

WDR

RUNDFUNK
CHOR

24/25

SO SINGT FREUDE.

Wir sind deins.





INHALT

- 4 WILLKOMMEN
- 8 DIE KONZERTE 24/25
- 30 ABO GROSSE CHORMAGIE
- 32 MUSIKVERMITTLUNG
- 40 DER WDR RUNDFUNKCHOR
- 44 NICOLAS FINK
- 46 SIMON HALSEY
- 48 SERVICE
- 53 TICKET28
- 54 SING ALONG APP
- 56 CHORAKADEMIE
- 57 FREUNDE & FÖRDERER
- 60 KONZERTKALENDER

PERFEKT EMOTIONAL



**Liebes Konzertpublikum,
liebe Freunde des Chorgesangs,**

das Rauschen des Alltags unterbrechen und einen besonderen Klangraum betreten, Gefühle fließen lassen und neue Impulse aufnehmen – all das können Sie beim WDR Rundfunkchor genießen. Denn die Sängerinnen und Sänger werden in der Saison 24/25 – kunstvoll und sinnlich, tiefgreifend und inspirierend – ein abwechslungsreiches Lied auf das Leben anstimmen.

Jeder Auftritt ist eine Botschaft an Sie, liebes Publikum, ein Zeugnis für eine engagierte und lebendige Gemeinschaft. Dazu verbindet sich der Chor mit vielen Partnern: Sie treffen ihn gemeinsam mit dem WDR Sinfonieorchester und dem WDR Funkhausorchester, mit wunderbaren Ensembles aus NRW und ganz Deutschland.

Die Sängerinnen und Sänger kreieren berauschte Klangwelten mit großartigen Chören und hochkarätigen Solistinnen und Solisten. Sie erleben den WDR Rundfunkchor an spannenden Orten in Köln und in NRW, auf renommierten Festivals und on tour. Freuen Sie sich schon jetzt auf ein vielschichtiges und hoch emotionales Programm!



Andrea Schafarczyk

WDR Programmdirektorin
NRW, Wissen und Kultur

Liebe Freundinnen und Freunde des WDR Rundfunkchores,

im Namen aller Sängerinnen und Sänger heiße ich Sie zur Saison 24/25 herzlich willkommen. Mit dem neuen Abo »Große Chormagie« in der Kölner Philharmonie können Sie vier hochkarätige Konzerte mit dem WDR Rundfunkchor genießen und magische Momente erleben – mit Bachs Weihnachtsoratorium und seiner Matthäus-Passion, mit Beethovens Neunter und einem musikalisch-argentinischen Feuerwerk.

Lassen Sie sich beflügeln von dem monumentalen Musikdrama »The Dream of Gerontius« von Elgar oder streifen Sie durch emotionale Landschaften in Mahlers 3. Sinfonie. »Wunderschön« und entspannt reisen Sie klangverliebt mit Tamina Kallert zum Sehnsuchtsort Italien.

Und lässig-beschwingt erleben Sie den WDR Rundfunkchor mit Bernstein und Gershwin. Tauchen Sie ein und werden Sie Teil der eindrucksvollen Klangkunst des WDR Rundfunkchores. Lassen Sie uns gemeinsam die Begeisterung für erstklassigen Chorgesang feiern. Wir freuen uns auf Sie!



Ihre Carola Anhalt

Managerin des
WDR Rundfunkchores

*MITREISSEND
LEIDENSCHAFTLICH*





DIE
KONZERTE
24/25



DO 12.09.24 20:00 / Stuttgart, Liederhalle
FR 13.09.24 20:00 / Stuttgart, Liederhalle
SO 15.09.24 19:00 / Freiburg, Konzerthaus
MO 16.09.24 19:30 / Mainz, Rheingoldhalle
MI 18.09.24 20:00 / Hamburg, Elbphilharmonie

BRUCKNER: TE DEUM

Anton Bruckner

Sinfonie Nr. 6 A-Dur

Te Deum C-Dur

Feierlich und erhaben – das ist die Musik von Anton Bruckner. Mit seinem Te Deum stimmt der tiefgläubige Katholik ein bewegendes Lob auf Gott an.

Christina Landshamer Sopran

Sophie Harmsen Alt

Daniel Behle Tenor

Franz-Josef Selig Bass

SWR Vokalensemble

WDR Rundfunkchor

Paul Krämer Einstudierung

SWR Symphonieorchester

Pablo Heras-Casado Leitung

MI 25.09.24 13:30 / Köln, Minoritenkirche

DO 26.09.24 11:00 / Mülheim-Heißen, Gnadenkirche

SA 28.09.24 12:00 / Mönchengladbach, Citykirche

MUSIK AM MITTAG

Ernst Pepping

Jesus und Nikodemus

Arvo Pärt

The Woman with the Alabaster Box

Felix Mendelssohn Bartholdy

Herr, nun lässest du deinen Diener in Frieden fahren

Musik am Mittag mit dem WDR Rundfunkchor: Schalten Sie vom Alltag ab, ob in Ihrer Mittagspause oder als Insel der Ruhe beim Stadtbummel, und genießen Sie beglückende Chormusik!

WDR Rundfunkchor

Philipp Ahmann Leitung

MI 30.10.24 13:30 / Köln, Minoritenkirche

MUSIK AM MITTAG

Charles Villiers Stanford

Beati quorum via

Francis Poulenc

Quatre petites prières de Saint François d'Assise

Darius Milhaud

Psalm 121

Ēriks Ešenvalds

Lux aeterna u. a.

Musik am Mittag mit dem WDR Rundfunkchor: Schalten Sie vom Alltag ab, ob in Ihrer Mittagspause oder als Insel der Ruhe beim Stadtbummel, und genießen Sie beglückende Chormusik.

Herren des WDR Rundfunkchores

Paul Krämer Leitung

FR 01.11.24 20:00 / Kölner Philharmonie

SA 02.11.24 20:00 / Kölner Philharmonie

EWIGKEIT – MAÇELARU & MAHLERS DRITTE

Gustav Mahler

Sinfonie Nr. 3 d-Moll

Mahlers Dritte bringt die Verbindungen zwischen erfahrbarer Welt und Göttlichem zum Klingen. Wie er selbst schrieb: »Die ganze Natur bekommt darin eine Stimme und erzählt so tief Geheimes, das man vielleicht im Traume ahnt!« Mahler schuf so eine seltene Symbiose von instrumentalen Klängen und menschlicher Stimme.

Sasha Cooke Mezzosopran

Knaben und Mädchen der Kölner Dommusik

Damen des WDR Rundfunkchores

Paul-Boris Kertsman Einstudierung

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

WUNDERSCHÖN – ITALIEN

Tamina Kallert geht mit dem WDR Rundfunkchor auf eine Wunderschön-Reise nach Italien: Sie machen Halt an erlesenen Stationen mit italienischer Chor- und Opernliteratur und traditionellen Gassenhauern wie »Santa Lucia«, »O sole mio«, Puccinis »Nessun dorma« und weiteren Titeln von Monteverdi bis Morricone.

WDR Rundfunkchor

Mariana Rosas Leitung

Tamina Kallert Moderation

MAGNIFICAT

Elmar Lehnen

Magnificat

für gemischten Chor, Orgel und Blechbläser

Mit Zwischentexten von Bastian Rütten

-Uraufführung-

Festlich und feierlich: So klingt das Magnificat von Elmar Lehnen. Der Organist der Marienbasilika zu Kevelaer hat es anlässlich des Orgelfestjahres eigens für den WDR Rundfunkchor komponiert. Zusammen mit den Texten von Bastian Rütten bietet dieses erhebende Musikwerk ein nachdrückliches Konzerterlebnis!

WDR Rundfunkchor

Brassfabrik 4.0

Elmar Lehnen Orgel

Nicolas Fink Leitung

BACH: **WEIHNACHTSORATORIUM**

Johann Sebastian Bach

Weihnachtsoratorium BWV 248

Kantaten I-III

Mit eindrucksvollen Chören, stimmungsvollen Soli und besinnlichen Chorälen findet Bachs Weihnachtsoratorium einen Ton und Gestus, der Publikum und Interpret:innen Jahr für Jahr begeistert. Eine zeitlose Geschichte vom Frieden auf Erden.

Julia Duscher Sopran

Helen Charlston Alt

Kieran Carrel Tenor

Jonas Müller Bass

WDR Projektchor

WDR Rundfunkchor

WDR Sinfonieorchester

Simon Halsey Leitung

ABO GROSSE CHORMAGIE 1/4

DI 31.12.24 18:00 / Kölner Philharmonie

SILVESTERKONZERT – BERNSTEIN & GERSHWIN

Leonard Bernstein

Divertimento

Jessie Montgomery

Five Freedom Songs

George Gershwin

Suite aus »Porgy and Bess«

Ein musikalischer Trip nach Amerika zum Jahresende – mit bekannten Werken von Bernstein und Gershwin sowie modernen Bearbeitungen traditioneller afro-amerikanischer Musik der New Yorkerin Jessie Montgomery.

Julia Bullock Sopran

Alfred Walker Bariton

WDR Rundfunkchor

Marvin Kernelle Einstudierung

WDR Sinfonieorchester

Andris Poga Leitung

MI 01.01.25 18:00 / Aachen, Eurogress
SO 05.01.25 11:00 / Kölner Philharmonie

FREUDE SCHÖNER GÖTTERFUNKEN

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125

Die Freude über menschliche Verbundenheit ist wohl nie schöner besungen worden als in Beethovens Neunter. Stimmungsvoller als mit diesem berühmten Hochkaräter kann das neue Jahr kaum starten.

Larisa Akbari Sopran

Sung Min Song Tenor

Ronan Collett Bass

WDR Rundfunkchor

Opernchor Aachen

Sinfonischer Chor Aachen

Sinfonieorchester Aachen

Christopher Ward Leitung

ABO GROSSE CHORMAGIE 2/4 (05.01.)

DO 16.01.25 19:30 / Köln, Hochschule für Musik und Tanz

AKADEMIEKONZERT

Nachwuchssänger:innen der Chorakademie und aufstrebende Chorleiter:innen der Kölner Musikhochschule sind dem WDR Rundfunkchor ein besonderes Anliegen. Hier trifft gestalterische Neugier auf professionellen Chorgesang – und erzeugt magische musikalische Momente.

Chorakademie des WDR Rundfunkchores
Sänger:innen des WDR Rundfunkchores
Studierende der Chorleitungsklasse Prof. Florian Helgath
der Musikhochschulen Köln und München
Florian Helgath Projektleitung

EMERGENCY





SA 25.01.25 20:30 / Maastricht, Theater aan het Vrijthof
SO 26.01.25 14:15 / Eindhoven, Muziekgebouw Frits Philips

BERNSTEIN & STRAWINSKY

Leonard Bernstein

Sinfonie Nr. 2 »The Age of Anxiety«

Igor Strawinsky

Psalmensinfonie für Chor und Orchester

Leonard Bernstein

Chichester Psalms

für Knabenstimme, Chor und Orchester

»Das Zeitalter der Angst« – Bernsteins 2. Sinfonie vom Ende der 1940er Jahre könnte kaum aktueller sein. Zuversicht verströmen die beiden Chor-Orchester-Werke: Strawinskys markante »Psalmensinfonie« und Bernsteins zwischen rhythmischem Drive und Kantilenen pendelnden »Chichester Psalms«.

WDR Rundfunkchor

Julia Selina Blank Einstudierung

Philharmonie Zuidnederland

Steven Sloane Leitung

MI 12.03.25 13:30 / Köln, Minoritenkirche

MUSIK AM MITTAG

Johann Sebastian Bach

Choral »Jesu, meine Freude«

Knut Nystedt

Missa brevis op. 102

Felix Mendelssohn Bartholdy

»Jauchzet dem Herrn, alle Welt« (Psalm 100)

Musik am Mittag mit dem WDR Rundfunkchor: Schalten Sie vom Alltag ab, ob in Ihrer Mittagspause oder als Insel der Ruhe beim Stadtbummel, und genießen Sie beglückende Chormusik!

Chorakademie des WDR Rundfunkchores

Forum Dirigieren des Deutschen Musikrats

Philipp Ahmann Projektleitung

DO 20.03.25 20:00 / Stuttgart, Liederhalle
FR 21.03.25 20:00 / Stuttgart, Liederhalle
SO 23.03.25 19:00 / Freiburg, Konzerthaus
MO 24.03.25 19:00 / Mannheim, Rosengarten

BRUCKNER: MESSE

Anton Bruckner

Messe Nr. 3 f-Moll

Komponieren als Akt des Heilens: Während sich Anton Bruckner 1867 von einem Nervenleiden erholt, beginnt er mit der Arbeit an seiner großbesetzten Messe Nr. 3. Ein Vierteljahrhundert später wird er daraus sich in seiner unvollendeten 9. Sinfonie selbst zitieren – als Geste des Dankes an Gott.

Erika Baikoff Sopran

Wiebke Lehmkuhl Alt

Sebastian Kohlhepp Tenor

Matthew Rose Bass

SWR Vokalensemble

WDR Rundfunkchor

Paul Krämer Einstudierung

SWR Symphonieorchester

Pablo Heras-Casado Leitung



MO 14.04.25 19:00 / Hagen, Stadthalle

DI 15.04.25 19:00 / Kölner Philharmonie

BACH: MATTHÄUS-PASSION

Johann Sebastian Bach

Matthäus-Passion BWV 244

Mit tiefster Intensität dringt Bach mit seiner Matthäus-Passion in die großen Fragen der menschlichen Existenz ein – und schafft so ein Werk von universaler Wahrheit.

Cathrin Lange Sopran

Ulrike Malotta Alt

Daniel Johannsen Tenor

Maximilian Lika Bariton

Daniel Ochoa Bass

Knaben des Kölner Domchores

WDR Rundfunkchor

Alexander Lüken Einstudierung

Philharmonisches Orchester Hagen

Joseph Trafton Leitung

ABO GROSSE CHORMAGIE 3/4 (15.04.)

FR 23.05.25 20:00 / Kölner Philharmonie

SA 24.05.25 20:00 / Kölner Philharmonie

HIMMEL UND HÖLLE – THE DREAM OF GERONTIUS

Edward Elgar

The Dream of Gerontius op. 38

Hierzulande haben Aufführungen Seltenheitswert, in England steht Elgars Oratorium »The Dream of Gerontius« gleich hinter Händels »Messias« oder Mendelssohns »Elias«. Existenzielles Thema der monumentalen Komposition: die Reise einer Seele in das Himmelreich.

Jamie Barton Mezzosopran

Allan Clayton Tenor

Derek Welton Bassbariton

Rundfunkchor Berlin

WDR Rundfunkchor

Simon Halsey Einstudierung

WDR Sinfonieorchester

Cristian Măcelaru Leitung

FR 06.06.25 19:30 / Dortmund, Konzerthaus
KLANGVOKAL Musikfestival Dortmund

STIFFELIO

Giuseppe Verdi

Stiffelio – Oper in drei Akten
(konzertant)

Liebe und Verrat, Tod und Vergebung – Verdis »Stiffelio«
steckt voller Drama. Eine spannende Begegnung mit einem
selten gespielten Frühwerk des großen italienischen Opern-
komponisten.

Angelo Villari Stiffelio

Pretty Yende Lina

Gabriele Viviani Stankar

George Andguladze Jorg

WDR Rundfunkchor

Rustam Samedov Einstudierung

WDR Funkhausorchester

Lorenzo Passerini Leitung

DO 19.06.25 20:00 / Aachen, Internationale Chorbieniale
SA 21.06.25 20:00 / Kölner Philharmonie

MISA TANGO: ARGENTINISCHES FEUER

Astor Piazzolla

Fuga y Misterio, Oblivion und Libertango

Martín Palmeri

Misa a Buenos Aires

Eintauchen in die leidenschaftliche Musik Argentiniens – mit Lieblingsstücken von Astor Piazzolla und der »Tango-Messe« von Martín Palmeri. Die großen Stimmen des WDR Rundfunkchores treffen auf die Spielfreude des WDR Funkhausorchesters: ein Sommerfest der Sinne!

Agnes Lipka Mezzosopran

Victor Villena Bandoneon

Martín Palmeri Klavier

WDR Rundfunkchor

WDR Funkhausorchester

Mariano Chiacchiarini Leitung

ABO GROSSE CHORMAGIE 4/4 (21.06.)

ABO GROSSE CHORMAGIE

4 ausgewählte Konzerte mit dem WDR Rundfunkchor in der Kölner Philharmonie. Sie sparen bis zu 20 Prozent gegenüber dem Einzelkartenerwerb.

SA 14.12.24 20:00

BACH: WEIHNACHTS- ORATORIUM

**WDR Rundfunkchor
WDR Sinfonieorchester
Simon Halsey** Leitung

DI 15.04.25 19:00

BACH: MATTHÄUS-PASSION

**WDR Rundfunkchor
Philharmonisches
Orchester Hagen
Joseph Trafton** Leitung

SO 05.01.25 11:00

FREUDE SCHÖNER GÖTTERFUNKEN

**WDR Rundfunkchor
Sinfonieorchester Aachen
Christopher Ward** Leitung

SA 21.06.25 20:00

MISA TANGO: ARGENTINISCHES FEUER

**WDR Rundfunkchor
WDR Funkhausorchester
Mariano Chiacchiarini** Leitung

Das Abonnement ist ein Kooperationsangebot des WDR und der Kontrapunkt-Konzerte.





WDR MUSIK- VERMITTLUNG



DO 12.12.24 19:00 / Kölner Philharmonie

BACH MAL ANDERS: CHRISTMAS ESCAPE ROOM

Johann Sebastian Bach

Auszüge aus dem
Weihnachtsoratorium

Jauchzet, frohlocket! In diesem Konzert muss das junge Publikum allerdings aktiv mithelfen, um Bachs berühmtes Weihnachtsoratorium zu erleben: Nur wenn die Rätsel des exklusiven Bach-Escape-Room-Spiels gelöst sind, erklingt die passende Musik.

Helen Charlston Alt

Kieran Carrel Tenor

WDR Rundfunkchor

Schulchöre aus Nordrhein-Westfalen

WDR Sinfonieorchester

Simon Halsey Leitung

Johannes Büchs Moderation

WDR@PHILHARMONIE AB 13 JAHRE

SO 16.02.25 11:00 & 14:00 / Köln, Wallraf-Richartz-Museum
SO 23.02.25 11:00 & 14:00 / Köln, Wallraf-Richartz-Museum

KOMMISSAR KRÄCHZ IM MUSEUM

Ein kniffliger Musikkrimi im Museum zwischen Farben, Gemälden und Vitrinen. Gemeinsam mit dem Publikum und Sänger:innen des WDR Rundfunkchors wird ermittelt, gerätselt und gesungen.

Sänger:innen des WDR Rundfunkchores
André Gatzke Kommissar Krächz

FÜR FAMILIEN MIT KINDERN VON 3 BIS 7

THE SINGING CIRCUS – INTERNATIONAL

Schulchöre, Laienchöre und Profichöre – eines verbindet alle: die Leidenschaft zum Chorsingen! Und so lädt der WDR Rundfunkchor zusammen mit Simon Halsey erstmals in Luxemburg zum großartigen Chor-Event ein: »The Singing Circus« von Bob Chilcott. Ein Kompositionsauftrag des WDR und der Philharmonie Luxembourg.

WDR Rundfunkchor

Band, Schul- und Laienchöre aus Luxemburg

Simon Halsey Leitung

André Gatzke Moderation

SCHULTOUR MIT COACHING UND KONZERTEN

SA 10.05.25 15:00 / Detmold, Stadthalle

SO 11.05.25 11:00 und 14:00 / Essen, Philharmonie

SING MAL MIT DER MAUS

Singen macht glücklich – egal, ob traditionelle Kinderlieder oder aktuelle Songs aus der Maus-Playlist nach Herzenslust geschmettert werden. Und dazu hat die Maus noch allerlei Spannendes rund ums Thema Singen mit dabei.

WDR Rundfunkchor

Franziska Kuba Leitung

André Gatzke Moderation

Die Maus

FÜR FAMILIEN MIT KINDERN VON 5 BIS 10

SCHULTOUR VOM 7. BIS 9. MAI:

INFOS UNTER [MUSIKVERMITTLUNG.WDR.DE](https://www.musikvermittlung.wdr.de)







DER WDR RUNDFUNKCHOR

- \ einer der herausragenden Profi-Chöre
- \ Repertoire: von der Musik des Mittelalters bis zu zeitgenössischen Kompositionen, chorsinfonisches Repertoire, A-cappella-Konzerte, solistisch besetzte Vokalmusik, Oper sowie Film-, Computer- und Game-Musik
- \ schreibt mit bislang rund 200 Ur- und Erstaufführungen Musikgeschichte
- \ engagiert sich mit innovativen Projekten für ein breites Publikum
- \ »Stimme« des WDR Sinfonieorchesters und des WDR Funkhausorchesters
- \ weltweit gefragter sinfonischer Chor live im Konzert, im Studio, Radio, Fernsehen, bei CD-Produktionen und digitalen Formaten
- \ Auftritte bei nationalen wie internationalen Festivals, in der Elbphilharmonie Hamburg, bei den Berliner und Wiener Festwochen, dem Lucerne Festival, den Salzburger Festspielen, der Biennale Venedig und den BBC Proms in London
- \ Zusammenarbeit im In- und Ausland mit renommierten Dirigent:innen und Orchestern
- \ Förderung junger Profi-Sänger:innen in der Akademie des WDR Rundfunkchores
- \ mit »WDR Rundfunkchor Sing Along App« einzigartiges Tool für alle zum Üben, Mitsingen oder Warming-up der Stimme
- \ Chefdirigent: Nicolas Fink, Erster Gastdirigent: Simon Halsey

SOPRAN

Gun Young An
Inga Balzer-Wolf
Benita Borbonus
Irene Carpentier
Andrea Henke
Sabine Kallhammer
Simone Krampe
Anke Lambertz
Insun Min
Christiane Rost
Nadja Senatskaya
Dong-Hi Yi
Haeun Kim (Akademie)
Katharina Hirtz (Akademie)

ALT

Beata Borchert
Pauline Bourke
Maria de Moel
Dalila Djenic
Michaela Dobmeier
Aurélie Franck
Beate Koepp
Claudia Nüsse
Kanakano Sakaue
Marietta Schwittay-Niedzwiecki
Cordelia Weil
Jiaying Lin (Akademie)

TENOR

Giovanni da Silva
Christian Dietz
Thomas Jakobs
Kwon-Shik Lee
Boris Pohlmann
Leonhard Reso
Dirk Heidingsfelder
Joachim Streckfuß
You Zuo
Felix Läßle (Akademie)

BASS

Manfred Bittner
Johannes Hill
Clemens Joswig
Martin Krasnenko
Heekwang Lee
Richard Logiewa Stojanovic
Felix Rathgeber
Benjamin Sattlecker
Alexander Schmidt

CHEFDIRIGENT

Nicolas Fink

ERSTER GASTDIRIGENT

Simon Halsey

DAS MANAGEMENT

HAUPTABTEILUNG ORCHESTER UND CHOR

Dr. Christoph Stahl

Hauptabteilungsleiter

MANAGEMENT WDR RUNDFUNKCHOR

Carola Anhalt Chormanagerin

Rolf Schmitz-Malburg Koordination Community-Projekte

Rafaela Weinz Chefdisponentin

Sonja Gudioni Sachbearbeiterin

Pierre Bleckmann und

Jörg Strothmann Inspizienten

MUSIKVERMITTLUNG

Mirjam von Jarzebowski Leitung



CHEFDIRIGENT

NICOLAS FINK

- \ Chefdirigent des WDR Rundfunkchores seit 2020/21
- \ Künstlerischer Leiter des Schweizer Jugendchores
- \ Chordirektor des Schleswig-Holstein Musik Festival
- \ Künstlerischer Leiter des Landesjugendchores NRW
- \ Zusammenarbeit unter anderem mit dem MDR-Rundfunkchor, dem Rundfunkchor Berlin, dem Chœur de Radio France, dem Vocalconsort Berlin und dem Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana in Barcelona
- \ gesuchter Partner für bedeutende Dirigenten wie Simon Rattle, Marek Janowski und Daniele Gatti
- \ internationale Gastspiele unter anderem in Bergen, beim Hong Kong Arts Festival, beim Klarafestival in Brüssel und mit dem WDR Rundfunkchor bei den Martinů Festtagen in Basel
- \ vielbeachtete Mitsingprojekte mit dem WDR Rundfunkchor, zuletzt Taverners »The Veil of the Temple«
- \ besonderes Interesse an interdisziplinären Aufführungsformen
- \ Nachwuchsförderung junger Dirigent:innen durch Meisterklassen für Stipendiat:innen des Dirigentenforums des Deutschen Musikrates mit dem WDR Rundfunkchor
- \ geboren 1978 in Bern
- \ musikalische Ausbildung: Chorleitungsstudium und Konzertdiplom als Bariton an der Musikhochschule Luzern

ERSTER GASTDIRIGENT

SIMON HALSEY

- \ weltweit gefragter Chordirigent
- \ leidenschaftlicher Pädagoge
- \ seit 2023/2024 Erster Gastdirigent des WDR Rundfunkchores
- \ zuvor drei Jahre Kreativdirektor des WDR Rundfunkchores; zahlreiche erfolgreiche Projekte, darunter die deutsche Erstaufführung des Musical-Oratoriums »Considering Matthew Shepard« von Craig Hella Johnson und die Uraufführung des Mehrgenerationenprojektes »The Singing Circus« von Bob Chilcott
- \ große Bekanntheit durch seine aufsehenerregenden Mitsingprojekte; mit dem WDR Rundfunkchor u.a. Haydns »Schöpfung« und Mendelssohns »Lobgesang«
- \ geboren 1958 in London
- \ war Mitglied herausragender englischer Chöre wie dem des King's College, Cambridge
- \ zahlreiche Chefpositionen, darunter Orfeó Català Choirs, City of Birmingham Symphony Orchestra Choruses, der Niederländische Rundfunkchor, der Rundfunkchor Berlin,, London Symphony Chorus oder BBC Proms Youth Chorus
- \ vierfacher Ehrendoktor mit Professur an der University of Birmingham und an der Escuela Superior de Música Reina Sofía, Gastdozent in Princeton und Yale
- \ dreifacher Grammy-Preisträger







SERVICE

INFOS UND SERVICE

VERKAUFSSTART

Der allgemeine Verkauf von Einzelkarten für alle Konzerte in Köln beginnt am 03.06.2024 mit Ausnahme der Konzerte aus der Reihe »Große Chormagie«, der in Kooperation mit den Kontrapunkt-Konzerten am 30.08.2024 startet. Das Abonnement ist bis zum 30.09.2024 erhältlich (nach Verfügbarkeit). Informationen über Preise und den Kartenkauf für alle weiteren Konzerte erhalten Sie beim jeweiligen Veranstalter.

KARTENERWERB Einzelkarten

- \ WDR Ticketshop: **ticketshop-orchesterundchor.wdr.de**
- \ Konzertkasse der Kölner Philharmonie und alle bekannten Vorverkaufsstellen
- \ wdrtickets@derticketservice.de
- \ Kartenhotline: 0221 280 284

ABONNEMENT »GROSSE CHORMAGIE«

- \ WDR Ticketshop: **ticketshop-orchesterundchor.wdr.de**
- \ info@kontrapunkt-konzerte.de
- \ Abo-Hotline der Kontrapunkt-Konzerte: 0221 257 84 68

EINTRITTSKARTE = FAHRAUSWEIS ZUM KONZERT

Mit Ihrer Eintrittskarte können Sie bei vielen unserer Konzerte den öffentlichen Nahverkehr im Verkehrsverbund Rhein-Sieg kostenlos nutzen. Bitte informieren Sie sich vorab unter **wdr.de/k/wrcservice**.

ERMÄSSIGUNGEN & WEITERE INFORMATIONEN

Bei Konzerten des WDR Rundfunkchores gibt es zahlreiche Ermäßigungen für Einzelpersonen und Gruppen. Alle Informationen dazu finden Sie unter **[wdr.de/k/wrcservice](https://www.wdr.de/k/wrcservice)**.

Weitere Service-Hinweise und Rahmenbedingungen entnehmen Sie bitte tagesaktuell den Seiten **[koelner-philharmonie.de/konzertbesuch](https://www.koelner-philharmonie.de/konzertbesuch)**

Sofern Besucher:innen auf eine Begleitperson angewiesen sind, erhält diese freien Eintritt. Bitte legen Sie den entsprechenden Nachweis beim Kartenkauf und beim Einlass in den Saal unaufgefordert vor.

PREISE

KÖLNER PHILHARMONIE

PREISGRUPPE	I	II	III	IV	V	VI
ABONNEMENT						
GROSSE CHORMAGIE	200	176	152	130	106	72
EINZELKARTEN						
SILVESTERKONZERT	97	85	73	51	35	/
EWIGKEIT	64	54	41	25	22	12
HIMMEL UND HÖLLE	64	54	41	25	22	12
BACH: WEIHNACHTS-ORATORIUM	68	60	52	44	36	20
FREUDE SCHÖNER GÖTTERFUNKEN	68	60	52	44	36	20
BACH: MATTHÄUS-PASSION	68	60	52	44	36	20
MISA TANGO	49	42	36	30	25	20
BACH MAL ANDERS	20					

alle Angaben in Euro; alle angegebenen Preise sind Endpreise und beinhalten sämtliche Gebühren für Vorverkauf, Service usw.

TRINITATISKIRCHE

EINZELKARTEN	
WUNDERSCHÖN-ITALIEN	20 Euro Normalpreis 9 Euro Ticket28

Bei den Musik am Mittag-Konzerten und dem Akademiekonzert in der Hochschule für Musik und Tanz ist der Eintritt frei.

TICKET28

DAS ANGEBOT FÜR SCHÜLER:INNEN, STUDIERENDE UND AZUBIS

Große Klassik für kleines Geld! Mit dem Ticket28 können Studierende, Schüler:innen und Azubis bis einschließlich 28 Jahren ausgewählte Konzerte für nur 9 Euro besuchen.

Konzerte des WDR Rundfunkchors mit Ticket28:

01.11. **EWIGKEIT – MÄCELARU & MAHLERS DRITTE**

02.11. **EWIGKEIT – MÄCELARU & MAHLERS DRITTE**

08.11. **WUNDERSCHÖN – ITALIEN**

12.12. **BACH MAL ANDERS:
CHRISTMAS ESCAPE ROOM**

23.05. **HIMMEL UND HÖLLE –
THE DREAM OF GERONTIUS**

Das Ticket28 gibt es auch für Konzerte des WDR Sinfonieorchesters, des WDR Funkhausorchesters und der WDR Big Band.

Weitere Infos: wdr.de/k/ticket28



DIE WDR RUNDFUNKCHOR SING ALONG APP

Die Chorprobe für zuhause – lernen und singen Sie mit dem WDR Rundfunkchor beliebte Lieder in einem einzigartigen digitalen Chor-Erlebnis. Die kostenlose App enthält außerdem Einsing-Übungen, ein Mischpult, Noten und Videos des Dirigats von Chefdirigent Nicolas Fink.

\ **MISCHPULT:** Die Lautstärke jeder Stimme lässt sich individuell einstellen, stummschalten oder solo hören – Ihr persönlicher Mix zum Mitsingen, Üben und Hören.

\ **NOTEN:** Für Sopran, Alt, Tenor und Bass gibt es die entsprechenden Noten, dazu die komplette Chor-Partitur. Eine Taktmarkierung hilft bei der Orientierung.

\ **DIRIGAT:** Das Dirigat von Chefdirigent Nicolas Fink kann zeitgleich zur Notenansicht angezeigt werden.

\ **WARMUP-VIDEOS:** Sängerinnen und Sänger des WDR Rundfunkchores geben Tipps zum Aufwärmen der Stimme. Mit Übungen zu Körper, Atem, Klang und Artikulation.

\ **INFOTEXTE**

\ **TUTORIAL** zur App und vieles mehr



Kostenlos verfügbar im App Store & Google Play Store.

SING ALONG APP

Die Chorprobe
für Zuhause!



DIE CHORAKADEMIE DES WDR RUNDFUNKCHORES E. V.

Die Chorakademie des WDR Rundfunkchores e. V. startete im Februar 2017 und bildet seitdem vielversprechende junge Sänger:innen aus. In Einzel- und Gruppencoachings werden berufsspezifische Fertigkeiten wie das Vom-Blatt-Singen, das A-cappella-Ensemblesingen oder der Umgang mit Neuer Musik gelernt. Darüber hinaus nehmen die jungen Musiker:innen aktiv am Proben- und Konzertalltag des WDR Rundfunkchores teil. Hier können sich die Akademist:innen als angehende professionelle Chorsänger:innen profilieren.

Kommen Sie als Nachwuchssänger:in oder als Sponsor:in gern auf uns zu.

Richard Logiewa Stojanovic

Erster Vorsitzender der Chorakademie des WDR Rundfunkchores e. V.

diechorakademie.de



FREUNDESKREIS

WDR RUNDFUNKCHOR E. V.

Werden Sie Mitglied im Freundeskreis des WDR Rundfunkchores!

Chor **Freunde**
WDR RUNDFUNK
CHOR

Hier treffen Sie auf Gleichgesinnte und können sich wirksam für die Arbeit dieses preisgekrönten Spitzenensembles engagieren.

Als Mitglied des Freundeskreises sind Sie ganz nah dran. Sie profitieren von exklusiven Hintergrundinformationen, rabattierten Eintrittskarten, Einladungen, exklusiv betreuten Probenbesuchen, der Möglichkeit, an Konzertreisen teilzunehmen und vielem mehr.



DIGITAL

Tickets und Infos zu allen Konzerten:

wdr-rundfunkchor.de

Newsletter abonnieren und kein Highlight verpassen:

wdr.de/k/wrcnewsletter

Konzert-Videos, Livestreams und Interviews:

youtube.com/wdrklassik

Sing Along App – die Chorprobe für Zuhause:

wdr.de/k/singalong

BILDNACHWEISE

S. 4: Andrea Schafarczyk

© WDR/Annika Fußwinkel

S. 7: Carola Anhalt © WDR/Annika

Fußwinkel

Alle anderen Fotos © WDR/Ben Knabe

IMPRESSUM

Herausgegeben von

Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Marketing
Appellhofplatz 1
50667 Köln

Verantwortliche Redaktion

KreativLab Orchester und Chor
Barbara Franck
Birgit Heinemann

Markenkommunikation

Achim Freudenberg

Juni 2024

Änderungen vorbehalten



KONZERTE AUF EINEN BLICK

SEPTEMBER

DO 12.09.	Stuttgart	BRUCKNER: TE DEUM	S. 10
FR 13.09.	Stuttgart	BRUCKNER: TE DEUM	S. 10
SO 15.09.	Freiburg	BRUCKNER: TE DEUM	S. 10
MO 16.09.	Mainz	BRUCKNER: TE DEUM	S. 10
MI 18.09.	Hamburg	BRUCKNER: TE DEUM	S. 10
MI 25.09.	Köln	MUSIK AM MITTAG	S. 11
DO 26.09.	Mülheim-Heißen	MUSIK AM MITTAG	S. 11
SA 28.09.	Mönchengladbach	MUSIK AM MITTAG	S. 11

OKTOBER

MI 30.10	Köln	MUSIK AM MITTAG	S. 12
-----------------	------	------------------------	-------

NOVEMBER

FR 01.11.	Köln	EWIGKEIT – MAÇELARU & MAHLERS DRITTE	S. 13
SA 02.11.	Köln	EWIGKEIT – MAÇELARU & MAHLERS DRITTE	S. 13
FR 08.11.	Köln	WUNDERSCHÖN – ITALIEN	S. 14

DEZEMBER

SO 01.12.	Kevelaer	MAGNIFICAT	S. 15
DO 12.12.	Köln	BACH MAL ANDERS: CHRISTMAS ESCAPE ROOM <i>für Jugendliche ab 13</i>	S. 34
SA 14.12.	Köln	BACH: WEIHNACHTSORATORIUM	S. 16
DI 31.12.	Köln	SILVESTERKONZERT – BERNSTEIN & GERSHWIN	S. 17

JANUAR

MI 01.01.	Aachen	FREUDE SCHÖNER GÖTTERFUNKEN	S. 18
SO 05.01.	Köln	FREUDE SCHÖNER GÖTTERFUNKEN	S. 18
DO 16.01.	Köln	AKADEMIEKONZERT	S. 19
SA 25.01.	Maastricht	BERNSTEIN & STRAWINSKY	S. 22
SO 26.01.	Eindhoven	BERNSTEIN & STRAWINSKY	S. 22

FEBRUAR

SO 16.02.	Köln	KOMMISSAR KRÄCHZ IM MUSEUM <i>für Kinder von 3 bis 7</i>	S. 35
SO 23.02.	Köln	KOMMISSAR KRÄCHZ IM MUSEUM <i>für Kinder von 3 bis 7</i>	S. 35
MO 24.02. – SO 02.03.	Luxemburg	THE SINGING CIRCUS – INTERNATIONAL	S. 36

MÄRZ

MI 12.03.	Köln	MUSIK AM MITTAG	S. 23
DO 20.03.	Stuttgart	BRUCKNER: MESSE	S. 24
FR 21.03.	Stuttgart	BRUCKNER: MESSE	S. 24
SO 23.03.	Freiburg	BRUCKNER: MESSE	S. 24
MO 24.03.	Mannheim	BRUCKNER: MESSE	S. 24

APRIL

MO 14.04.	Hagen	BACH: MATTHÄUS-PASSION	S. 26
DI 15.04.	Köln	BACH: MATTHÄUS-PASSION	S. 26

MAI

SA 10.05.	Detmold	SING MAL MIT DER MAUS <i>für Kinder von 5 bis 10</i>	S. 37
SO 11.05.	Essen	SING MAL MIT DER MAUS <i>für Kinder von 5 bis 10</i>	S. 37
FR 23.05.	Köln	HIMMEL UND HÖLLE – THE DREAM OF GERONTIUS	S. 27
SA 24.05.	Köln	HIMMEL UND HÖLLE – THE DREAM OF GERONTIUS	S. 27

JUNI

FR 06.06.	Dortmund	VERDI: STIFFELIO	S. 28
DO 19.06.	Aachen	MISA TANGO: ARGENTINISCHES FEUER	S. 29
SA 21.06.	Köln	MISA TANGO: ARGENTINISCHES FEUER	S. 29

wdr-rundfunkchor.de