



Programm-Tipps vom 15. bis 21. Februar 2021

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Jenseits der Zeit

Die Zukunft der Menschheit im All

Hörspiel in zwölf Teilen

Von Cixin Liu, Übersetzung aus dem Chinesischen von Karin Betz

Produktion: WDR 2020

Der Abschluss des hochgelobten Trisolaris-Epos als Hörspiel. Ein halbes Jahrhundert nach der Entscheidungsschlacht mit den Trisolariern aus „Der dunkle Wald“: Die Hochtechnologie der Außerirdischen hat der Erde zu neuem Wohlstand verholfen, eine friedliche Koexistenz scheint möglich. Die Zukunft der Welt ist eng an die der Raumfahrtingenieurin Cheng Xin geknüpft. Ob als Mitarbeiterin der Planetarischen Geheimdienstbehörde, als Schwerthalterin, die über die Einhaltung des Waffenstillstandes mit den Trisolariern wachen muss, oder als Besitzerin eines bewohnbaren Sterns – das Schicksal der Menschheit liegt in ihren Händen.

[\[mehr\]](#)

Teile 9 – 12: MO – DO / 15. – 18. Februar / 19:04 – 19:35 / WDR 3



1LIVE Soundstories

Leider müssen wir Ihnen mitteilen, dass ...

Geschichten von Absagen

Von Sascha Wundes

Produktion: NDR 2020

Eine Mutter beantragt eine Pflegestufe für ihr behindertes Kind, ohne Erfolg. Ein Autor kann seinen neuen Themenvorschlag bei keiner Redaktion unterbringen. Eine Studentin findet keinen Praktikumsplatz. Der Künstler Ivan Moudov hat unzählige Anträge für den bulgarischen Pavillon der Biennale gestellt und keine Zusage erhalten. Absagen – wer kennt sie nicht? Es gibt welche, die schwer wiegen, die unser Leben erschüttern und meist schriftlich erteilt werden. Und es gibt solche, die uns im Alltag begegnen und die höchstens unangenehm, oft aber unbedeutend sind. Alle bergen Geschichten. [\[mehr\]](#)

MO / 15. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi

Der Joker

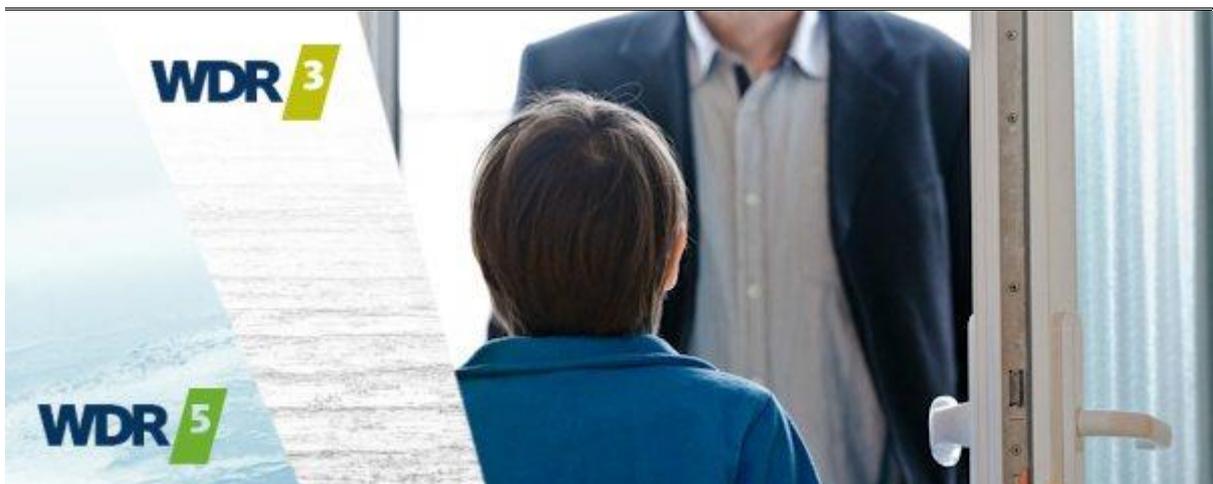
Ein Loser wird zum Helden

Von Markus Zusak

Produktion: WDR 2009

Keine Ausbildung, keine Freundin – Ed Kennedy ist der geborene Verlierer. Bis er eines Tages mehr zufällig als absichtlich einen Bankräuber stellt. Kurz nach seiner Heldentat liegt eine Spielkarte mit drei Adressen in Eds Briefkasten. Unter diesen Adressen findet er Menschen, denen das Schicksal übel mitgespielt hat – offenbar war die Spielkarte eine Art Auftrag für „Ed, den Helden“. Also tröstet und hilft er, wo er nur kann – und wird zur Belohnung von zwei Typen zusammengeschlagen. Die beiden sollen ihn daran erinnern, dass er gefälligst auch weiterhin alle Aufträge zu erledigen hat – denn es folgen immer mehr Karten. Die Frage ist nur: Wer steckt hinter den Spielkarten und Aufträgen? [\[mehr\]](#)

DO / 18. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Die Wahrheit

Wenn der tote Ehemann plötzlich wieder auftaucht

Von Melanie Rabe

Produktion: NDR 2017

Was sagt man, wenn der tot geglaubte Ehemann nach sieben Jahren plötzlich wieder auftaucht? Sarah, die Ehefrau des reichen Unternehmers Philipp Petersen, steht vor einem

Rätsel. Bei einer Dienstreise nach Südamerika war ihr Ehemann vor Jahren spurlos verschwunden. Sie blieb mit dem gemeinsamen Sohn Leo allein zurück. Als Philipp unerwartet wieder auftaucht, hat Sarah gerade damit begonnen, sich von der Vergangenheit zu lösen. Mit zwiespältigen Gefühlen fährt sie zum Flughafen. Aber es ist nicht ihr Mann, der aus dem Flugzeug steigt, sondern ein Fremder. Das scheint jedoch niemand außer ihr zu bemerken. [\[mehr\]](#)

FR / 19. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 20. Februar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Spezial

Saal 101

Dokumentarhörspiel zum NSU-Prozess in zwei Teilen

Von Ulrich Lampen, Katja Huber, Julian Doepp, Katarina Agathos

Produktion: BR für die ARD und DLF 2015/2021

Der „Nationalsozialistische Untergrund“ (NSU) verübte zehn Morde, sowie Bombenanschläge und Raubüberfälle. Die Gerichtsverhandlung gegen die rechtsextremistische Terrorzelle wurde als Jahrhundertprozess bezeichnet. Neben der Hauptangeklagten Beate Zschäpe standen vier weitere Unterstützer der Terrorgruppe vor Gericht. Es dauerte über fünf Jahre, bis ein Urteil gesprochen wurde. Das Hörspiel beruht auf einer Sammlung von Protokollen der ARD-Gerichtsreporter*innen, die beklemmende Einblicke in deutsche Abgründe geben: von der Sozialisation der Täter über das Leben der Terrorgruppe im Untergrund bis zu den Pannen bei den Ermittlungen der Taten. [\[mehr\]](#)

Teil 1: FR / 19. Februar / 20:04 – 02:00 / WDR 5

Teil 2: SA / 20. Februar / 20:04 – 02:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Der Himmel ist blau, die Erde ist weiß

Ungewöhnliche Liebe

Von Hiromi Kawakami, aus dem Japanischen von Ursula Gräfe und Kimiko Nakayama-Ziegler

Produktion: DLR 2014

Tsukiko ist eine einsame Einzelgängerin Ende 30. Eines Abends trifft sie in einer Kneipe auf ihren ehemaligen Japanischlehrer. Doch sie erkennt ihn erst auf den zweiten Blick. Der Alte mit der schwarzen Ledermappe fällt Tsukiko nur auf, weil er genau die gleichen Gerichte bestellt wie sie selbst. Die beiden begegnen sich von nun an öfter, stets zufällig. Sie essen gemeinsam, trinken Unmengen Bier und Sake, doch es gibt eine feste Regel: Jeder schenkt sich selbst ein, und sie zahlen immer getrennt. Allmählich kommt es zu kleinen Verabredungen, und eines Tages wird Tsukiko bewusst, dass sie sich in den alten Lehrer, den sie nur den „Sensei“ nennt, verliebt hat. [\[mehr\]](#)

SA / 20. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SO / 21. Februar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

Get deutsch or die tryin'

Vom Aufwachsen ohne Zugehörigkeit

Von Necati Öziri

Produktion: WDR 2018

Bei der Beerdigung sieht Arda seinen Vater, der 18 Jahre in türkischer Haft verbracht hat, zum ersten und einzigen Mal. Am Sarg erzählt Arda vom Aufwachsen in Deutschland – ohne Pass, dafür mit seinen Jungs Danny, Bojan und Savaş, die Gras dealen, Mädchen hinterher pfeifen und in der Sonne mit halbgenen Nazis tanzen. Und von seinem 18. Geburtstag auf den Fluren des Ausländeramts, dem Tag, an dem er beschlossen hat, herauszufinden, wer er ist und wer sein Vater war. Was er findet, ist eine gescheiterte Revolution in der Türkei, einen jungen Revoluzzer, der sich im deutschen Exil in die Tochter einer Gastarbeiterin verliebt, und eine Liebe, die in Almany nicht glücklich wird. [\[mehr\]](#)

SO / 21. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3
MO / 22. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Kulturfeature

Jazzy Diaspora oder: Die Geburt eines säkularen Juden

Von Paul Brody

Produktion: WDR 2019

In den 1990er Jahren kommt Paul Brody von Boston nach Berlin und stellt sich als kalifornischer Dada-Jazztrompeter vor. Denn in Kalifornien wuchs er auf. Seine jüdische Mutter stammte aus Wien und floh 1939 vor den Nazis. Sein Vater war Sohn jüdisch-orthodoxer Einwanderer aus der Ukraine. Doch seine Eltern lehnten jede religiöse Kindererziehung ab. Paul kommt nicht auf die Idee, sich selbst als jüdischen Musiker zu betrachten. Eher zufällig landet er in einer Klezmer-Band. Durch die Musik beginnt sich sein Blick auf die eigene Geschichte zu verändern. Kann man Klezmer unabhängig von seinem religiösen Kontext spielen? Und was ist das überhaupt: jiddische Musik? [\[mehr\]](#)

SA / 20. Februar / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 21. Februar / 15:04 – 16:00 / WDR 3

WDR 5 Tiefenblick

Heimat gibt es nur zweimal – Von Berlin nach Galiläa

Serie in zwei Teilen

Von Ofer Waldman

Produktion: DLF Kultur 2019

Die Waldmans ziehen nach vier Jahren in Berlin zurück nach Israel, aufs Land. Die Mutter hat Heimweh. Den drei kleinen Kindern ist Israel eine kaum bekannte ferne Heimat. Ofer

Waldman, der Vater, steht dem Umzug skeptisch gegenüber. Er macht das Beste aus der Situation und begleitet alles mit seinem Aufnahmegerät: Den Umzug und das erste Jahr in der alt-neuen Heimat: Vom Packen des Containers in Berlin über die Ankunft in Israel, Einschulung, Familienfeste und jüdische Feiertage, politische Demonstrationen, Gedenktage und die Konfrontation mit der angespannten nahöstlichen Realität. Wie wird die junge Familie mit den Herausforderungen eines neuen Alltags umgehen?

Teil 1: Der Nicht-Umzug

Teil 2: Ein Gast, der bleibt

SA / 20. und 27. Februar / 13:30 – 14:00 / WDR 5

SO / 21. und 28. Februar / 18:30 – 19:00 / WDR 5

Dok 5 – Das Feature

Der letzte Tag – Das rassistische Attentat von Hanau

Von Sebastian Friedrich

Produktion: DLF Kultur/WDR 2021

Am 19. Februar 2020 hat sich Jaweid Gholam zum Fußballgucken in einer Bar verabredet. Aber er entscheidet sich spontan um und bleibt zu Hause. Sein Freund Ferhat Unvar wird den Abend in der Bar nicht überleben. Ferhat Unvar wurde aus rassistischen Motiven ermordet. Genauso wie Sedat Gürbüz, Fatih Saraçoğlu, Kaloyan Velkov, Gökhan Gültekin, Said Nesar Hashemi, Mercedes Kierpacz, Hamza Kurtović und Vili Viorel Păun. Anschließend tötete der Attentäter seine Mutter und sich selbst in seinem Elternhaus. Nur wenige Meter vom Jugendzentrum entfernt. Die Radiodokumentation rekonstruiert mit Angehörigen und Überlebenden den Tag des Anschlags.

SO / 21. Februar / 13:04 – 14:00 / WDR 5

SO / 21. Februar / 20:04 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Emilys Geheimnis

Von Liz Kessler

Produktion: WDR 2005

Emily lebt mit ihrer Mutter auf einem Boot am Pier des kleinen Städtchens Brightport. Als sie beim Schwimmunterricht zum ersten Mal in ihrem Leben so richtig im Wasser ist, wachsen ihr die Beine zusammen und verwandeln sich in einen Fischeschwanz. Emily versucht, ihr Geheimnis vor ihren Mitschüler*innen zu verbergen. Bei nächtlichen Schwimmausflügen im Meer lernt sie die Meerjungfrau Shona kennen. Und damit beginnt für Emily nicht nur eine abenteuerliche Erkundung der Unterwasserwelt, sondern auch ein neues und aufregendes Leben.

SA / 20. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 5

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

O du heilige, verkrachte Stadt

Eine Radiogeschichte über Jerusalem

Von Brigitte Jünger

Produktion: WDR 2021

Jerusalem – das ist eine berühmte Stadt in Israel, die bei sehr vielen Menschen in der ganzen Welt leuchtende Augen hervorruft. Juden, Christen und Muslime fühlen sich

gleichermaßen mit dieser Stadt verbunden, denn wichtige oder sogar ihre wichtigsten Heiligtümer sind dort zu finden. Jedes Jahr kommen hunderttausende Pilger hierher, um zu beten. Natürlich findet in Jerusalem auch normales Leben statt. Kinder gehen zur Schule, helfen ihren Eltern, spielen Fußball oder gehen shoppen. Allerdings gelten für die Jugendlichen strengere Regeln als bei uns. Nicht nur die Religion, auch die wechselvolle Geschichte der Stadt erschwert ein friedliches Zusammenleben.

SO / 21. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 5

ORCHESTER UND CHOR

Coronabedingt finden die Konzerte ohne Publikum statt. Sie werden aber wenn möglich zur vorgesehenen Zeit im Video-Livestream und/oder im Radio übertragen.

Informationen zu aktuellen Spielplanänderungen finden Sie [hier](#).



Sing mit! digital: Mozart-Requiem

Warum nur alleine unter der Dusche singen? Warum Chorproben vermissen? Warum nicht einmal mit Profis singen? Proben Sie mit den Sänger*innen aus dem WDR Rundfunkchor und Musiker*innen des WDR Sinfonieorchesters für das online „Sing mit!“-Konzert mit Mozarts „Requiem“ unter der Leitung von Simon Halsey am 22. März 2021. Geprobt wird jeweils mittwochs um 19 Uhr im Videostream. Die Noten können sie in Papierform erwerben oder digital in der App des Carus Verlag nutzen. [\[mehr\]](#)

MI / 17. Februar – 17. März / 10:30 / Live im Videostream



WDR Big Band Small Group

Die WDR Big Band wird gerne als „Band der Solist*innen“ bezeichnet, da jedes Mitglied als Solist*in überzeugen kann. Auch deshalb wurde vor Kurzem die neue Serie „WDR Big Band Small Groups“ ins Leben gerufen, wo sich die Musiker*innen in unterschiedlichen Konstellationen präsentieren können. Im Sommer 2020 versammelte der Bassist John Goldsby mit Hans Dekker (Schlagzeug) und Billy Test (Klavier) ein Trio um sich. Entstanden ist dabei die CD „Segment“, aus der die vielbeschäftigte Rhythmusgruppe den wunderbaren, wilden Puls der Jazztradition einfängt und ihm gleichzeitig innovative Akzente von Farbe, Licht und Groove hinzufügt. [\[mehr\]](#)

SA / 20. Februar / 19:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream



Bodo Wartke: Jetzt oder Sinfonie!

Was reimt sich auf „Zwitschern“? Bodo Wartke hat da eine Idee: „Jetzt hör dir diesen Kitsch an!“ Er ist ein Meister der Reime, nicht der platten, offensichtlichen, sondern der komplizierteren, die man in keinem Lexikon findet. Seit 25 Jahren steht der Kabarettist nun schon auf der Bühne – singt Alltagsbeobachtungen, rappt Liebeslieder, swingt und tanzt Gesellschaftskritik. Sein Jubiläum feiert der virtuose Künstler gemeinsam mit dem WDR Funkhausorchester auf der Bühne und präsentiert eine exquisite Auswahl seiner Lieder im sinfonischen Gewand. [\[mehr\]](#)

SA / 20. Februar / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream

im Radio:

SA / 13. März / 15:04 – 17:00 / WDR 5

SO / 28. März / 19:00 – 21:00 / WDR 4

Impressum

Bildrechte:WDR/Marc Trompeter; Christin Klose/picture alliance/dpa Themendienst; Chris Müller/picture-alliance/OKAPIA KG, Germany; Markus Scholz/picture alliance/dpa Themendienst; Andreas Gebert/picture alliance/dpa; dpa Picture-Alliance/Chad Ehle/WDR; dpa/Berg; dirk hasskarl fotografie; WDR/Annika Fußwinkel; WDR; Sebastian Niehoff