



Programm-Tipps vom 19. bis 25. Februar 2018

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Er und ich

Von Serotonin

Produktion: WDR 2006

„Ich bin Paul McCartney. Aber eigentlich heiße ich Willi Kämpel. Ich wurde sozusagen ausgetauscht.“ Was paranoide Beatles-Fans schon immer ahnten, deckt das Hörspiel „Er und ich“ endlich auf. Seit „Abbey Road“ ist Paul McCartney einfach nicht mehr derselbe. Jetzt enthüllt sein Doppelgänger Willi die Wahrheit: wie Paul 1969 urplötzlich verschwand und schlechterdings durch irgend jemanden ersetzt werden musste. Was soll so ein

Beatles-Manager auch tun? Aber McCartney ist nicht der Einzige, dem so etwas passiert. Selbst wenn man nicht plötzlich verschwindet, gibt es genügend Gründe für Doppelgängerei. [\[mehr\]](#)

MO / 19. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

WDR 3 Hörspiel

Wagnis Weiße Rose

Serie in vier Teilen

Von Katrin Seybold und Michael Farin

Produktion: BR 2012

Vor 75 Jahren wurden Sophie und Hans Scholl für ihren Widerstand gegen das NS-Regime hingerichtet. Die anderen Mitglieder der „Weißen Rose“ sind weitestgehend unbekannt. In diesem Hörspiel sprechen sie. In ganz Deutschland sind seinerzeit Jugendliche aktiv, ignorieren Warnungen von Eltern und Lehrern. Die Flugblätter wandern von der Uni München bis in britische Flugzeuge, die hunderttausende über Deutschland abwerfen. Es gibt Prozesse am Volksgerichtshof und es gibt Tote. In diesem Dokumentarhörspiel kommen die Zeugen zu Wort und erzählen, wie sie Flugblätter verteilten und Gestapohaft überstanden.

Teil 1: MO / 19. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 2: DI / 20. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 3: MI / 21. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 4: DO / 22. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Krimi

Xanadu

Von Myra Çakan

Produktion: WDR 2011

Kopfgeldjägerin Callista Starbuck muss dringend vom Mars verschwinden – und landet in Xanadu-City, der Hauptstadt des fünften Saturn-Mondes. Schnell wird ihr klar, dass dort nicht nur das Klima rau ist. Diesige, stickige Luft, Methanregen und minus 179 Grad Celsius machen den Mond zu einem wirklich ungemütlichen Ort. Aber seit hier das wertvolle Element „Tautonium 8“ gefunden wurde, ist Xanadu-City von einer kleinen Forschungsstation zu einer gigantischen Minensiedlung angewachsen. Chaos und Kriminalität beherrschen den Alltag. [\[mehr\]](#)

DO / 22. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Doberschütz und das kleinste Verbrechen der Welt

Von Tom Peuckert

Produktion: WDR 2018

Frank Doberschütz, illegaler Privatdetektiv im Ostberlin der letzten DDR-Jahre, erzählt, wie diese „Nebenbeschäftigung“ angefangen hat. Der Westjournalist Petruschka heuert ihn als Quelle an. Ein Geschäft auf Gegenseitigkeit. Der Journalist ist an Informationen aus einem hochsensiblen Bereich interessiert: Mikroelektronik. Am Müggelsee, gegenüber des VEB Heimelektronik Berlin Friedrichshagen, wohnt der alte Professor Walter Trautmann, der „Halbleiterpapst“ der DDR und ehemaliger Leiter des „Instituts für Molekularelektronik“, heute eine Fabrik für Fernsehgeräte. Warum fiel er in Ungnade?

FR / 23. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 24. Februar / 17:05 – 18:00 / WDR 5

WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Die Feuerbringer

Eine Schlager-Operetta

Von Tomer Gardi

Produktion: WDR 2018

Liebe. Sehnsucht. Leidenschaft. Was ist am deutschen Schlager eigentlich deutsch? Und was passiert, wenn seine Sprache unterwandert wird von anderen Sprachen, Zungen, Vorstellungen? „Die Feuerbringer“ zündeln fröhlich an der selig-schummrigen Gemütlichkeit deutscher Schlager-Leitkultur. In unserer Geschichte heißen sie Farrell, Sandra, Beverly und Leib. Vier, die von weither gekommen sind bis nach Deutschland, Köln, in Beverly's Café. Hier treffen sie sich jeden Tag – um abzuhängen, zu reden, zu träumen. Und hier machen sie ihren Traum wahr: Sie gründen eine Band. Die Feuerbringer.

SA / 24. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SO / 25. Februar / 17:05 – 18:00 / WDR 5

WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

Hörerwunsch

Happy End

Von Ragnhild Sørensen und Julia Wolf

Produktion: NDR/SWR/WDR 2012

Rebekka Blum wird bald 30. Als sei das nicht schlimm genug, erscheint ihr zu allem Überfluss Angelina Jolie höchstpersönlich und verkündet, dass Rebekka in 20 Tagen sterben wird. So hatte sie sich ihren Geburtstag wirklich nicht vorgestellt. Und ihr Leben auch nicht. Im obskuren „Amt für finale Angelegenheiten“ erhebt sie Einspruch gegen das Todesurteil. Die beiden Anhörungsrichter lassen kein gutes Haar an ihr, „im Zweifel gegen die Angeklagte“ scheint ihr Motto zu sein. Rebekka kämpft gegen die überlebensgroße Angelina Jolie, den Zynismus ihrer Richter und nicht zuletzt gegen sich selbst.

SO / 25. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

MO / 26. Februar / 23:00 – 24:00 / 1LIVE

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Das sowjetische Trauma – Estland auf der Suche nach sich selbst

Von Elke Pressler

Produktion: WDR 2014

Vor 100 Jahren – im Februar 1918 – erlangten die Esten ihre erste Unabhängigkeit von Russland. Auf die zweite mussten sie dann bis zum Zusammenbruch der Sowjetunion warten. Die Geschichte hat das Land geprägt; die Suche nach der estnischen Identität hält an. Was ist estnisch? Soll der russischen Minderheit ein Sprachzeugnis oder gar ein Bekenntnis zur Mehrheitskultur abverlangt werden? Und wie definiert die sich überhaupt – in einem Land, das wie kaum ein anderes auf Internet und digitale Vernetzung setzt?

[\[mehr\]](#)

SA / 24. Februar / 12:04 – 13:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Verrückt

Serie in vier Teilen

Von Martin Hubert

Produktion: WDR 2016

Jeder dritte Erwachsene erfüllt die Kriterien für eine psychiatrische Erkrankung. Etwa eine Million Menschen werden in Deutschland pro Jahr behandelt. Das kostet die Gesellschaft

alljährlich um die 30 Milliarden Euro. Gut angelegtes Geld? Jeder dritte Patient, der schon einmal in einer psychiatrischen Klinik war, kommt nach der Entlassung wieder. Gleichzeitig konkurriert ein Heer von Klinikpsychiatern, Psychotherapeuten, Sozialpsychiatern und niedergelassenen Ärzten um die Behandlung der Betroffenen. Doch wann ist jemand überhaupt psychisch krank? [\[mehr\]](#)

Teil 2: Der Zwang zur Diagnose

Teil 3: Die multiple Störung der Versorgung

Teil 4: Die Blockade des Arbeitslebens

SO / 25. Februar – 11. März / 08:05 – 08:35 / WDR 5



Das ARD Radiofeature

Geschenke aus Baku – Ein Feature über Korruption im Europarat

Von Martin Durm

Produktion: SWR 2018

Alles ist käuflich. Nach dieser Devise versucht Aserbaidschan seit Jahren, den Straßburger Europarat zu korrumpieren. Dort werden Abgeordnete mit Geld und Geschenken geködert, um dem Alijew-Regime als „Wahlbeobachter“ demokratische Persilscheine zu verschaffen. Baku erwartet als Gegenleistung für seine Gefälligkeiten geschönte Berichte und positive Bilanzen. Die wurde in den vergangenen Jahren auch prompt geliefert: Egal ob Parlamentswahl, Präsidentschaftswahl oder Verfassungsreferendum. Dabei versteht sich der Europarat als „Wahrer der europäischen Menschenrechtskonvention“. [\[mehr\]](#)

SO / 25. Februar / 11:05 – 12:00 / WDR 5

KiRaKa  WDR
Dein Kinderradiokanal



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Jim Knopf und Lukas, der Lokomotivführer

Serie in sechs Teilen

Von Michael Ende

Produktion: WDR 2009

Die Insel Lummerland erhält eines Tages einen neuen Bewohner: Der Postbote bringt ein Paket, in dem sich ein kleiner schwarzer Junge befindet. Das Waisenkind erhält den Namen „Jim Knopf“ und wird von der Ladenbesitzerin Frau Waas großgezogen. Als Jim Knopf größer wird, meint König Alfons der Viertel-vor-Zwölfte, dass die Insel zu klein für all ihre Bewohner sei. Jim und sein bester Freund Lukas, der Lokomotivführer, verlassen bei Nacht und Nebel die Insel mit der zum Schiff umgebauten Lokomotive Emma. Ihre Reise führt sie zunächst nach Mandala und dort zum Kaiser, der um seine Tochter Li Si trauert.

[\[mehr\]](#)

Teil 2: In der Hand der Bonzen

Teil 3: Gefahr im Tal der Dämmerung

Teil 4: Die Drachenstadt im Land der tausend Vulkane

Teil 5: Kummerland, Alte Straße 133

Teil 6: Die schwimmende Insel

SA / 24. Februar – 24. März / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

SO / 25. Februar – 25. März / 14:05 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene
Ballons

Einfach wegfliegen – so wie Luftballons immer weiter nach oben steigen – und sich herrlich frei fühlen. Davon träumen viele Erwachsene genauso wie Kinder. Im Klingenden Bilderbuch haben sich zwei mutige Piloten diesen Traum erfüllt. Sie wollten die Ersten sein, die mit einem Ballon von Großbritannien nach Frankreich fliegen. Im Januar 1785 heben sie ab, aber ihre Reise wird anders verlaufen als gedacht. Im Bärenraum wird Leons Luftballon mit dem Mond verwechselt, weil er durch die dunkle Nacht fliegt, und die Kuschelbären haben viele bunte Ballons im Kinderzimmer gefunden. Die eignen sich prima für einen Zaubertrick. [\[mehr\]](#)

SO / 25. Februar / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

**Die Zukunft begann gestern –
wie Kinder von heute schon morgen vielleicht leben werden**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte

Von Bastian Biet

Produktion: WDR 2018

Wer wissen will, wie Kinder im Jahr 2018 leben, muss Science-Fiction-Romane lesen. Hört sich an wie ein Scherz, ist aber die Wahrheit. KiRaKa Reporter Bastian Biet besucht deswegen die weltweit größte Bibliothek für Science-Fiction- und Zukunftsliteratur in Wetzlar. Dort arbeiten Bücherratten, die Wissenschaftler aus der ganzen Welt beraten. Der Grund? Die Wissenschaftler suchen in der Bibliothek für Science-Fiction- und Zukunftsliteratur Ideen für neue Erfindungen. Schon lange bevor man Smartphones, E-Books und Computer kaufen konnte, gab es solche Dinge in Büchern.

SO / 25. Februar / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

MO / 26. Februar / 16:00 – 16:55 / KiRaKa

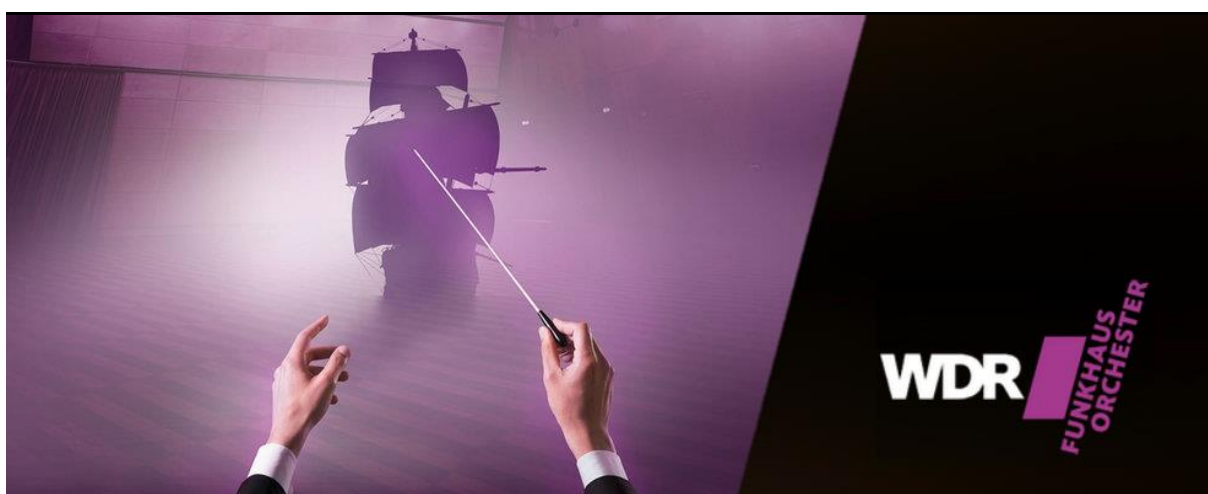
ORCHESTER UND CHOR



PhilharmonieLunch

Kultur statt Kalorien! – Besuchen Sie mittags von 12.30 bis 13.00 Uhr eine Orchesterprobe des WDR SINFONIEORCHESTERS in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [\[mehr\]](#)

DO / 22. Februar / 12:30 / Kölner Philharmonie



Der Fliegende Holländer

Ist die Geschichte des Fliegenden Holländers wirklich nur eine Sage – oder gar Seemannsgarn? Dieser Stoff hat viele Autoren, Musiker und Filmemacher inspiriert, immer neue Märchen, Bühnenwerke und Filme zu entwickeln. Am bekanntesten sind sicher die Oper von Richard Wagner und „Fluch der Karibik“. Jetzt können Sie das Abenteuer in einer Welturaufführung mit dem WDR FUNKHAUSORCHESTER Köln als Musical erleben. Dafür verwandelt sich der Große Sendesaal des WDR in ein Schiff auf dem Meer, das seine Geheimnisse vielleicht niemals preisgibt. [\[mehr\]](#)

FR / 23. Februar / 20:00 / Köln, Funkhaus / Live im Videostream

SA / 24. Februar / 20:00 / Köln, Funkhaus

im Radio:

SO / 29. April / 19:04 – 22:00 / WDR 4



An die Freude – Beethoven-Zyklus III

1814 bringt Ludwig van Beethoven seine skurrile, lakonisch knapp gefasste Sinfonie Nr. 8 heraus. Es hätte ohne weiteres der heitere Nachklang eines großen sinfonischen Lebenswerkes sein können. Dann aber, zehn Jahre später, meldet sich der Sinfoniker Beethoven noch einmal zu Wort – mit einem Werk, das die Grenzen der Gattung sprengt und den nachfolgenden Komponisten-Generationen Anschub und Bürde zugleich ist. Das überwältigende Vokal-Finale der „Neunten“ ist mit Laura Aikin, Ingeborg Danz, Maximilian Schmitt und Tareq Nazmi auch solistisch exquisit besetzt. [\[mehr\]](#)

FR / 23. Februar / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream

Live im Radio:

FR / 23. Februar / 20:00 / WDR 3



Pastorale – Beethoven-Zyklus IV

Mit der 1808 uraufgeführten Sinfonie Nr. 6 eröffnen Jukka-Pekka Saraste und das WDR SINFONIEORCHESTER Köln das Schlusskonzert ihres Kölner Beethoven-Zyklus. Die „Pastorale“ betrachtet den Menschen und seine Empfindungen in der Natur; die „Siebte“ – vier Jahre später entstanden – feiert das freie, seiner Leibes- und Geisteskräfte stolz bewusste Individuum. Wagners berühmtes Wort von der „Apotheose des Tanzes“, so

abgegriffen es sein mag, bringt die zu wirbelnder Ekstase gesteigerten Rhythmen der Rahmensätze hellstichtig auf den Punkt. [\[mehr\]](#)

SA / 24. Februar / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream

Live im Radio:

SA / 24. Februar / 20:00 / WDR 3



Kommissar Krächz im Urlaub

Das Leben als Kommissar ist ganz schön aufregend. Wer so viel arbeitet, der hat auch mal Urlaub verdient. Und da unser Kommissar ein echter Naturbursche ist, geht es hinaus zum Zelten – natürlich nicht ohne seinen gefiederten Freund Dr. Kläver.

Urlaubsbekanntschaften sind eine feine Sache, finden die beiden, und freuen sich auf die Begegnung mit einer musikalischen Wandergruppe: Ursula Kunz, Anna Lucia Struck, Kwon Shik Lee und Hee Kwang Lee aus dem WDR RUNDFUNKCHOR und Pianist Bernhard Gaube sind auch auf der Suche nach Entspannung in der Natur. [\[mehr\]](#)

SO / 25. Februar / 11:00 und 15:00 / Köln, Funkhaus

Im Radio:

SO / 1. April / 17:00 – 18:00 / KiRaKa

Impressum

Bildrechte: interTOPICS/Keystone Press Agency/eyevine; ddp/Nasa; Peter Hirth/laif; dpa Picture-Alliance/Westend61/Roman Märzinger; picture alliance / Ulrich Baumgarten; WDR; dpa; WDR; WDR; WDR/Thomas Kost; Felix Broede; WDR/Claus Langer