

Programm-Tipps vom 2. bis 8. April 2018

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf hier.



WDR 3 Hörspiel

Q

Hörspiel in acht Teilen Von Luther Blissett Produktion: WDR 2018

Ein rasanter historischer Thriller, der 1522 in Deutschland beginnt: An Thomas Müntzers Seite stürzt sich ein junger Revolutionär in die Bauernkriege. Auf seinen Fersen: Q, Spion der Inquisition. Müntzer predigt gegen den Papst und die Macht des Adels an. Und wenn Gott die Unterdrücker nicht vom Thron fegt, so müssen eben die Gläubigen das Schwert für die gerechte Sache ergreifen. Doch wie 1936 in Spanien, 1979 in Nicaragua oder 2011 in Syrien – hinter den Kulissen tobt ein wahrhaft internationaler Machtkampf. Müntzer und

die Bauern werden zwischen den Fronten zerrieben. Aber ihre Ideen haben Bestand und begegnen dem Helden auf seiner zur Jagd werdenden Flucht durch die Zeit immer wieder ... [mehr]

Teil 5 – 8: MO – DO / 2. – 5. April / 19:04 – 19:35 / WDR 3

1LIVE Soundstories

In Spuren

Von Hannes Köhler Produktion: WDR 2013

Jakobs bester Freund Felix verlässt die Kneipe, um Zigaretten zu holen – und kommt nicht zurück. Jakob begibt sich auf Spurensuche: In Felix' Wohnung, in seinen Notizen, seinem Computer, Kleiderschrank und sogar in seinem Tagebuch sucht Jakob nach den Gründen für das Verschwinden seines Freundes. Was er findet, ist ein ganz anderer Felix, als der, den er kannte: Hier gibt es Neurosen, Panikattacken und exzessive Gewaltausbrüche. Je mehr Jakob über Felix erfährt, desto mehr verschwindet seine eigene Sicht auf die Dinge. Aber kann die Imitation eines fremden Lebens Antworten auf existentielle Fragen geben?

MO / 2. April / 23:00 - 00:00 / 1LIVE



1LIVE Krimi **Kilroy was here – Staffel 2**Hörspiel in sechs Teilen

Von Robert Weber Produktion: SWR/SRF 2017

In der ersten Staffel hat sich der geniale Meisterdieb Kilroy, der seit über 80 Jahren in Europa und den USA sein Unwesen treibt, die Hälfte aller deutschen Goldreserven unter den Nagel gerissen. Doch das kriminelle Superhirn ist zurück. Kilroy denkt groß – wie groß, das wird Polizeileutnant Jeanny Messerli erst nach und nach klar. Sie macht unglaubliche Entdeckungen, die weit in die Vergangenheit zurückführen und eine Zukunft denkbar scheinen lassen, von der die Menschheit noch nicht einmal zu träumen wagte.

Wieder stellt sich die Frage: Wer ist Kilroy, und was will er wirklich? [mehr]

Teil 5: Blackout

Teil 6: The Hateful Eight

Teil 5 und 6: DO / 5. April / 23:00 - 00:00 / 1LIVE

WDR 3 Hörspiel WDR 5 Krimi am Samstag Hörerwunsch

Ein Abend am Schloss

Von Eva Maria Mudrich Produktion: WDR 1984

Von Anfang an ist die Ehe des Architekten Gero Lampert durch die Vorurteile schwer belastet, die sein ehemals einflussreicher Schwiegervater gegen ihn hat. Immer wieder findet dieser einen Anlass, ihn vor seiner Frau zu demütigen. So auch jetzt, als die Bauleitung einer Schlossrenovierung nicht ihm, sondern dem in derselben Firma beschäftigten Kollegen Pauli übertragen wird. Wenige Tage später wird Pauli vor Arbeitsbeginn schwerverletzt im Schlosshof aufgefunden. Offensichtlich ein Sturz vom Gerüst, doch Touristen wollen Lampert am späten Abend des vorhergegangenen Tages an der Baustelle gesehen haben.

FR / 6. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3 SA / 7. April / 17:05 – 18:00 / WDR 5

WDR 3 Hörspiel WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Buntschatten und Fledermäuse

Von Axel Brauns Produktion: WDR 2011

Für Axel teilen sich die Menschen in "Buntschatten" oder "Fledermäuse" auf. Er ist Autist und lebt in einer anderen Welt, die auf einer eigenen Ordnung beruht. Als Axel zwei Jahre alt war, zog sich die Welt, wie er sie vorher kannte, vor ihm zurück. Die Menschen um ihn herum hatten plötzlich verschleierte Gesichter. Er hörte ihre Worte, verstand aber den Sinn nicht – und schon gar nicht die emotionalen Zwischentöne. Axel war fremd in dieser Welt und schuf sich seine eigene mit eigenen Freuden in einer eigenen Sprache.

SA / 7. April / 19:04 – 20:00 / WDR 3 SO / 8. April / 17:05 – 18:00 / WDR 5

WDR 3 Hörspiel **Gewitter** Von Sina Ness

Produktion: WDR 2010

Draußen in der Gluthitze zieht ein drohendes Sommergewitter auf. Ein Tag wie damals, als die Zwillingsgeschwister Dana und Ferdinand den Blitz herausforderten. Heute lebt Dana mit ihrer erblindeten Mutter in einer kleinen Wohnung am Stadtrand. Ferdinand hat sie beide verlassen. Danas wütende Hoffnung auf ein Wiedersehen mit dem geliebten Bruder entfacht einen Kalten Krieg zwischen Mutter und Tochter – einen Krieg, in dem Dana mehr und mehr mit den Gespenstern ihrer Erinnerung ringt. Aus den Scherben vergangener Zeiten sucht sie sich ihren Ferdinand zusammen, bis der wirkliche schließlich auftaucht.

SO / 8. April / 19:04 - 20:00 / WDR 3



Dok 5 - Das Feature

Die New York Times versus Donald Trump – Wahrheitssuche in Zeiten "alternativer Fakten"

Von Simone Hamm Produktion: WDR 2018

Für Donald Trump ist die New York Times "Müll; richtiger Müll". Der Chefredakteur Dean Baquet sagt, unabhängiger Journalismus sei wichtiger denn je – allerdings zurzeit kein einfaches Geschäft. Fast täglich erscheinen neue Enthüllungen in der New York Times – über Trump und die Russland-Connection zum Beispiel. Viele seiner Lügen werden akribisch aufgelistet. Geschadet hat das dem Präsidenten bisher wenig. Bei der Times mag man ihn und seine Politik verurteilen, aber Trump ist gut für die Bilanz: 2,5 Millionen Leserinnen und Leser beziehen ein kostenpflichtiges Online-Abo und die Aktien der New York Times steigen. [mehr]

MO / 2. April / 00:05 - 01:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Heute die Welt retten - Wie Effektive Altruisten Gutes tun

Von Nina Hellenkemper Produktion: WDR 2018

Will MacAskill ist ausgezogen, die Welt zu retten. Zusammen mit dem Armutsforscher Toby Ord startete er eine neue soziale Bewegung: die Effektiven Altruisten. Mit rationalem

Denken und wissenschaftlichen Nachweisen wollen sie so viel Gutes wie nur möglich tun. Zehntausende Menschen zwischen 18 und 35 richten ihr Leben bereits nach den Regeln der Bewegung aus und fragen sich: Wie kann ich als einzelner der größtmöglichen Zahl von Menschen zu einem besseren Leben verhelfen? Für die Antworten bauen sie auf Big Data, experimentelle Feldforschung und wissenschaftliche Kontrollverfahren. [mehr]

MO / 2. April / 11:05 – 12:00 / WDR 5 DI / 3. April / 00:05 – 01:00 / WDR 5



WDR 3 Musikporträt

Tastenspiele gegen den Terror Die venezolanische Pianistin Gabriela Montero

Von Thomas Daun Produktion: WDR 2018

Sie gilt als herausragende Pianistin, gewann renommierte Wettbewerbe und perfektionierte ihre Kunst bei Martha Argerich, der "grande dame" des klassischen Klaviers. Zugleich besitzt sie die seltene Gabe der spontanen virtuosen Improvisation. Doch für Gabriela Montero ist Musik mehr als ein Spiel mit Tönen, das beim Publikum für Kunstgenuss oder Unterhaltung sorgt. "In der Musik geht es um Menschlichkeit – sonst bedeutet sie nichts!" – lautet ihr Credo. Seit vielen Jahren engagiert sich Montero als Botschafterin von Amnesty International gegen die Diktatur in Venezuela, prangert den Terror, die Korruption und die Armut an. [mehr]

MO / 2. April / 15:04 - 16:00 / WDR 3



WDR 3 Kulturfeature

"Stellen wir uns vor, wir wären alle Pferde" Die Surrealistin Leonora Carrington

Von Manuela Reichart Produktion: WDR 2010

Die surrealistische Malerin und Schriftstellerin Leonora Carrington war Tochter aus reichem englischen Haus, aufmüpfig, schön und begabt. Sie war die große Liebe von Max Ernst. Als 20-Jährige wird Leonora Carrington vom viel älteren Malerfürsten in die Kunst eingeführt, lebt mit ihm in Frankreich und wird verrückt, als er Anfang des Zweiten Weltkriegs deportiert wird. Über ihre Psychiatrie-Erfahrung hat sie einen eindrucksvollen Bericht geschrieben, Jahre später dann einen surrealen, genuin feministischen Roman über alte Frauen und das Ende einer männlich geprägten Menschheit. [mehr]

SA / 7. April / 12:04 – 13:00 / WDR 3 SO / 8. April / 15:04 – 16:00 / WDR 3



Tiefenblick

Gemeinschaft leben

Serie in vier Teilen Von Sabine Fringes Produktion: WDR 2015

Die Suche nach einem sinnerfüllten, ereignisreichen Leben in Gemeinschaft ist eine Alternative zu einem zunehmend vereinzelten Leben. Deutschland gilt nach Dänemark als das europäische Land mit den meisten Gemeinschaften pro Einwohner. 160 Gemeinschaften listet das "Eurotopia-Verzeichnis" bei uns auf. Sie wollen etwas schaffen,

was ihnen bislang gefehlt hat. Aber was fehlt der Gesellschaft? Wohin geht unsere Sehnsucht? Wie könnte ein besseres Leben aussehen? »Tiefenblick« schaut auf drei Gemeinschaften, die sich zusammengefunden haben, in Ost und West, in der Stadt und auf dem Land. [mehr]

Teil 4: Gemeinsam glücklicher als allein?

SO / 8. April / 08:05 - 08:35 / WDR 5



Dok 5 - Das Feature

Kulturbauten: Millionengrab in Citylage

Von Susanne Wankell Produktion: WDR 2018

Häuser für Kultur sind in Deutschland in der Regel Projekte der öffentlichen Hand: Bei Bau und Finanzierung laufen sie allerdings oft aus dem Ruder. Hohe Kosten lassen sich nur durch erfolgreiche Projekte rechtfertigen. Allerdings zeigen die Beispiele der Sanierung der Kölner Oper oder des Düsseldorfer Schauspielhauses: Kulturbauten können zu Millionengräbern in Citylage werden. Schmucke durchaus, wie die Elbphilharmonie in Hamburg zeigt: Fünf Jahre geplant, zehn Jahre gebaut und am Ende um ein Vielfaches teurer als vorgesehen. Warum passen Planung und finanzielle Realität nicht zusammen? [mehr]

SO / 8. April / 11:05 – 12:00 / WDR 5 MO / 9. April / 20:04 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Märchentherapie

Hörspiel in zwei Teilen

Von Max Urlacher und Angela Lucke

Produktion: WDR 2013

Im Therapiezentrum für sozial unverträgliche Märchenfiguren geht es fast zu, wie im richtigen Leben. Bei entsprechendem Therapieerfolg und guter Führung werden die geläuterten Hexen, Kinderfresser und Übeltäter auf Bewährung in die Menschenwelt geschickt. Das Rumpelstilzchen, den bösen Wolf und Schneewittchens Stiefmutter, die dunkle Königin, verschlägt es nach Köln – und das ausgerechnet zur Karnevalszeit. Gemeinsam mit Taxifahrer Micha und seinem Sohn Linus erleben sie hier ihr ganz eigenes Märchen. [mehr]

MO / 2. April / 19:05 - 20:00 / WDR 5 und KiRaKa



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Der Räuber Hotzenplotz

Hörspiel in zwei Teilen Von Otfried Preußler Produktion: WDR 2006

Der wilde und gefährliche Räuber Hotzenplotz hat das Geburtstagsgeschenk von Kasperl und Seppel für ihre Großmutter gestohlen! Ausgerechnet die neue Kaffeemühle, die Großmutters Lieblingslied "Alles neu, macht der Mai …" beim Kurbeln spielt! Kasperl und

Seppel machen sich auf, diesen Mann mit den sieben Messern zu fangen. Erst einmal geht alles schief, und Kasperl gerät in die Hände des bösen Zauberers Petrolius Zwackelmann. Nicht nur die Großmutter bangt um ihre beiden Lieblinge, auch Wachtmeister Dimpfelmoser ist ziemlich hilflos. Doch mit Hilfe der erlösten Fee Amaryllis wird noch alles gut. [mehr]

Teil 1: Ein dreister Diebstahl Teil 2: Das Geheimnis der Unke

Teil 1: SA / 7. April / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa Teil 1: SO / 8. April / 14:05 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa Teil 2: SA / 14. April / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa Teil 2: SO / 15. April / 14:05 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

Lieblingsklamotte

Die einen haben eine Lieblingsjeans. Die passt einfach perfekt und ist außerdem sehr gemütlich. Andere haben einen Lieblingsschal, Lieblingsschuhe oder ein Lieblingskleid. Die Kuschelbären Johannes und Stachel tragen natürlich am liebsten Fell. Friedemann aus dem »Klingenden Bilderbuch« mag hingegen überhaupt keine Anziehsachen. Alles zu eng, zu piksig oder zu peinlich und deshalb trägt Friedemann außer Turnschuhen eben nichts. Klar, dass seine Familie das nicht lustig findet. Zum Glück gibt es Opa Kurt, der auch ein bisschen anders ist. Er kann Friedemann bei seinem Klamotten-Drama helfen. [mehr] SO / 8. April / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Zwischen Lindenbaum, Walzer und Punk – Sound of Volxmusik

Eine KiRaKa-Radiogeschichte von Brigitte Jünger

Produktion: WDR 2018

Volksmusik – das ist traditionelle Musik, wie sie früher in den Dörfern und Städten gemacht wurde, als es weder Radio noch Fernsehen gab und Musik nicht ständig verfügbar war. Diese Musik begleitete den Alltag und erzählte gleichzeitig von ihm. Sie gehörte zu allen Festen dazu und klang in jeder Region anders. Heute wird sie als altmodisch und überholt angesehen. Es gibt aber auch Musiker, die die alten Lieder auffrischen oder sogar tanzbare Stücke daraus machen. Und es entstehen neue Lieder, die von unserem heutigen Alltag erzählen und gleichzeitig Klänge aus anderen Teilen der Welt mit einbeziehen.

SO / 8. April / 19:05 – 20:00 / WDR 5 MO / 9. April / 16:00 – 16:55 / KiRaKa