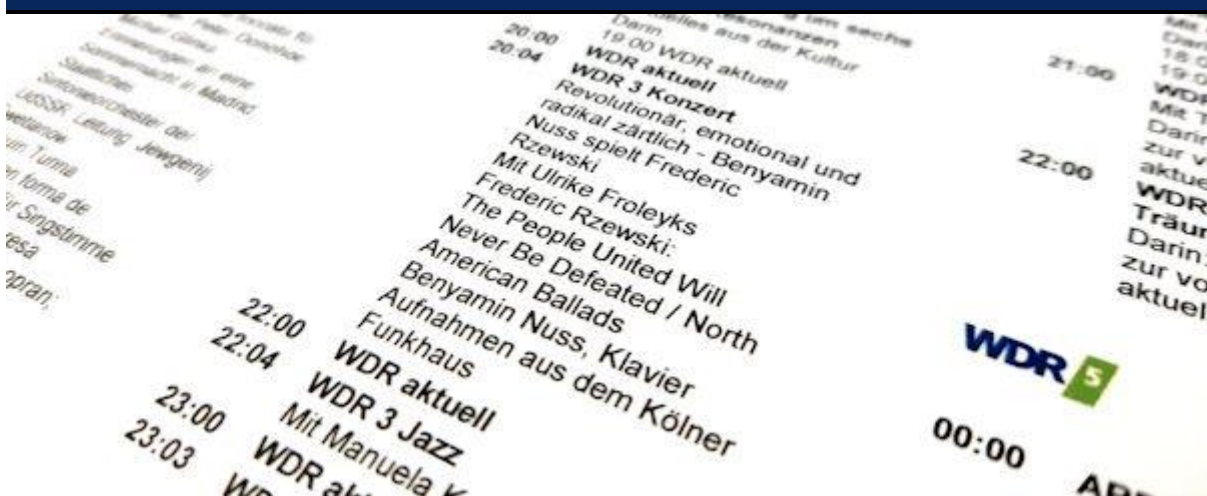




## Programm-Tipps vom 28. August bis 3. September 2023

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM



Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche als [PDF](#).



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

# HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

## **Die Elon Musk Story**

Serie in fünf Teilen

Von Christian Schiffer, Sarah Kriesche, Klaus Uhrig und Michael Förtsch

Produktion: WDR 2023

Elon Musk – Vorbild und Ikone für die einen, knallharter Machtmensch und politischer Brandstifter für die anderen. Seine Anhänger verehren ihn als realen Superhelden. Er wird die Menschheit vor sich selbst retten und sie auf andere Planeten führen. Aber was passiert, wenn man hinter die Inszenierung des „Propheten“ blickt? Die Autor:innen spüren der Faszination und dem Charisma Elon Musks nach und werfen einen Blick auf die Schattenseiten seines rasanten Aufstiegs. Sie entlarven den Quatsch, mit dem er die Aktienkurse seiner Unternehmen nach oben treibt, treffen alte Weggefährten Musks und sprechen mit Insidern, die eine ganz andere Perspektive auf den visionären Milliardär eröffnen. [\[mehr\]](#)

Teil 3: Das Hype-System

Teil 4: Megatroll

Teil 5: Superbowl Sadness

**Teil 3 – 5: MO / 28. August – 11. September / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel – Krimi  
WDR 5 Krimi am Samstag  
**Mord und Wischmopp**  
Ruhrpott-Putzkraft ermittelt auf eigene Faust  
Hörspiel in zwei Teilen  
Von Mirjam Munter  
Produktion: WDR 2023

Cozy Krimi: Pamela Schlonski betreibt im Ruhrpott die Reinigungsfirma Sauberzauber. Als sie beim Putzen in einem Amateurfotoklub eine Leiche findet, entflammt ihr detektivisches Gespür. Und so ermittelt sie forsch drauflos, mit wenig Respekt für offizielle polizeiliche Untersuchungsmethoden. Unterstützt wird sie von ihren beiden besten Freunden: Ahsen, mit der sie gemeinsam ihre Putzfirma betreibt, und Totti, dem Kioskbesitzer, der alle mit seinen veganen Rezepten bekocht und für jede Rechercheidee offen ist. Ihr Vorgehen ist dabei allerdings zu ruhrpottmäßig direkt, als dass es ein Nordlicht wie Hauptkommissar Lennard Vogt gutheißen könnte. [\[mehr\]](#)

**Teil 1 und 2: FR / 1. und 8. September / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**Teil 1 und 2: SA / 2. und 9. September / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast  
**Sie sprechen mit der Stasi**  
O-Ton Collage aus Mitschnitten

Von Andreas Ammer und FM Einheit  
Produktion: WDR 2017

Wenn im „Ministerium für Staatssicherheit“ – vom überwachten Volk „Stasi“ genannt – jemand den Telefonhörer abnahm, wurde ein Tonband eingeschaltet: Nach einem verräterischen Knacksen meldete sich der Offizier vom Dienst, indem er den Anrufenden harsch mit „Teilnehmer!“ anredete. Der „Teilnehmer“ wurde sodann nach seinem Anliegen befragt, das Gespräch archiviert. Auch die endlosen Verhöre der Stasi mit Verdächtigen wurden auf Tonband aufgenommen. Bis heute lagern diese Ton-Dokumente weitgehend unerschlossen in der Behörde des Bundesbeauftragten für Stasi-Unterlagen. Für „Sie sprechen mit der Stasi“ erhielten die Autoren Zugang zu den Archiven. [\[mehr\]](#)

**SA / 2. September / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Lauter liebe Worte**

Berührende Recherche zum Tod des Vaters

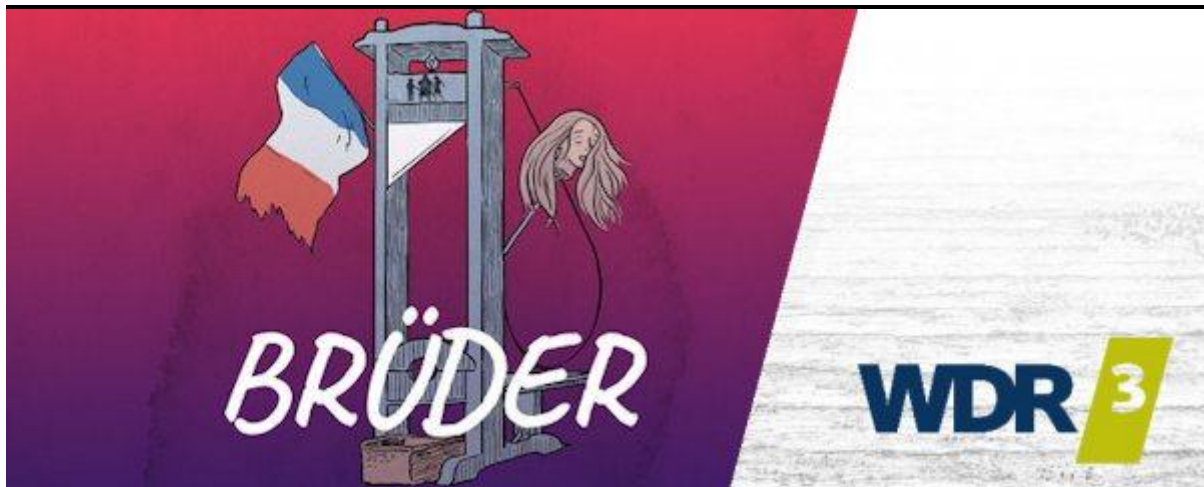
Hörspiel in zwei Teilen

Von Karlheinz Koinegg

Produktion: WDR 2017

Sommer 1969 in der „Jupp-Kolonie“, einer Zechensiedlung in Duisburg-Hamborn. Karlheinz Koineggs Vater ist 36 Jahre alt, sensibel, belesen, intellektuell interessiert – und an Schizophrenie erkrankt, die seinerzeit noch wenig erforscht ist. Nach mehrfachen Aufhalten in der Psychiatrie hat er den Kontakt zu Alltag und Familie verloren. Der Stahlarbeiter öffnet in der Küche seiner Wohnung ein Fläschchen mit dem Unkrautvernichtungsmittel E 605. Nebenan spielt sein neunjähriger Sohn. Stunden danach wird der Junge seinen Vater finden. In der Familie wird über den Selbstmord geschwiegen. 40 Jahre später besucht Koinegg Angehörige und erzählt anhand der Interviews die Geschichte des Vaters. [\[mehr\]](#)

**Teil 2: SO / 3. September / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

## **Brüder**

Historischer Revolutions-Roman

Hörspiel in 26 Teilen

Von Hilary Mantel

Produktion: WDR 2018

Von der Kinderwiege zum Schafott: Drei junge Männer in den Wirren der Französischen Revolution. Da ist Maximilien Robespierre: gewissenhaft und furchtsam. Georges Danton: ehrgeizig, energisch, hoch verschuldet. Und schließlich Camille Desmoulins: ein Rhetorikgenie, aber auch wankelmütig und unzuverlässig. Die drei geraten in den berausenden Sog der Macht und müssen erkennen, dass ihre Ideale auch eine dunkle Seite haben. Das monumentale WDR-Hörspiel auf der Grundlage von Hilary Mantels Roman zeichnet die Lebenswege der Freunde nach, die der Kampf um Ansehen, Macht und Frauen am Ende zu Feinden machte. [mehr](#)

**Teil 5 und 6: SO / 3. September / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

## **FEATURE**

WDR 3 Kulturfeature

### **Cassandra – Kann Literatur Krisen prophezeien?**

Von Markus Metz und Georg Seeßlen

Produktion: DLF 2023

„Projekt Cassandra“ startete topsecret, finanziert durch das deutsche Verteidigungsministerium. Der ungewöhnliche Ansatz: Die Analyse literarischer Werke soll helfen, reale Krisen zu entschärfen. Es war der Literaturwissenschaftler Jürgen Wertheimer, der das Projekt 2017 ins Leben rief. Mit einem kleinen Team erstellte er „Emotion Maps“ für die Krisenregionen auf dem Westbalkan, im Maghreb, in Nigeria. Ausgewertet wurden dafür literarische Texte, deren Sprache auf latente Spannungen und Gewaltpotentiale untersucht wurde. Mit diesem Frühwarnsystem sollten akute gesellschaftliche Konflikte identifiziert werden, bevor sie in bewaffnete Auseinandersetzungen oder Krieg umschlagen.

**SA / 2. September / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 3. September / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

## **Über Leben – Armut in Deutschland**

Serie in sechs Teilen

Von Teresa Lonnemann, Max Radestock, Thomas Kasper und Janis Gebhardt

Produktion: WDR 2023

Knapp zwölf Millionen Menschen in Deutschland sind armutsgefährdet. Was bedeutet es, zu wenig Geld zu haben? Die dokumentarische Serie begleitet sechs ganz unterschiedliche Menschen durch ihren Alltag. Im ersten Teil geht es um Lirim und Wera: Lirim aus Burscheid ist 33 Jahre alt. Er und seine Frau haben vor einem Jahr Drillinge bekommen. Zusammen mit ihren beiden älteren Kindern leben sie jetzt zu siebt auf 70 Quadratmetern. Den Alltag zu meistern wird zwischen Nachtschicht und Wohnungssuche für den Vater immer schwerer. Wera, 24, ist hochschwanger und wohnungslos. Wird ihr Wunsch in Erfüllung gehen, dass sich mit der Geburt ihres Sohnes alles zum Guten wendet? [mehr](#)

Teil 3: Kindheit, Alk und Drogen

Teil 4: Raus aus der Armut

Teil 5: Der beste Ort der Welt

Teil 6: Der große Auftritt

**Teil 3 – 6: SA / 2. – 23. September / 13:30 – 14:00 / WDR 5**

**Teil 3 – 6: SO / 3. – 24. September / 18:30 – 19:00 / WDR 5**

---

Dok 5 – Das Feature

## **Pinochets deutsche Paten**

Vor 50 Jahren: Putsch in Chile

Von Wilfried Huismann

Produktion: WDR 2023

Der Sturz Salvador Allendes durch das chilenische Militär bewegte im September 1973 die Welt. Wenig bekannt war bislang die Rolle deutscher Nazis beim Aufbau des Unterdrückungsapparates. Nicht nur das Weltbild von Hitler bewundernden Offizieren war Nährboden der Pinochet-Diktatur. Anders als von Historikern jahrzehntelang vermutet, brachte der als Kriegsverbrecher gesuchte ehemalige SS-Standartenführer Walter Rauff vor und nach dem Putsch an zentraler Stelle seine Erfahrungen bei der Vernichtung Oppositioneller ein. Rauff war 1958 vom Bundesnachrichtendienst rekrutiert worden, um „die Ausbreitung des Kommunismus auf dem amerikanischen Subkontinent möglichst zu verhindern“.

**SO / 3. September / 13:04 – 14:00 / WDR 5**



WDR 5 Kinderhörspiel

### **Kicheritis – Anstecken erlaubt**

Ein Kinderhörspiel zum Lachen

Von Gwen Lowe

Produktion: HR/WDR 2019

Alices Eltern leiden unter einer echten Keimphobie – selbst Alices winzige Erkältung ist bereits der reinste Horror. Und dann muss sie auch noch ständig unkontrolliert lachen. Seit Tagen sitzt Alice nun schon eingesperrt in ihrem Kinderzimmer – damit sie bloß niemanden mit ihrem Schnupfen ansteckt. Immer ist von diesem „Virus“ die Rede, um das die Eltern so ein Geheimnis machen. Und dann steht plötzlich ein Sondereinsatzkommando des Superministers für Sauberkeit und Ordnung vor der Tür. Steckt also doch mehr hinter Alices Erkältung? Oder verfolgt der Superminister etwa selbst recht unsaubere Absichten? [\[mehr\]](#)

**SA / 2. September / 19:04 – 20:00 / WDR 5**

**SO / 3. September / 07:04 – 08:00 / WDR 5**

## ORCHESTER & CHOR



### Gastspiel Bukarest I: George Enescu Festival

Das Internationale George Enescu Festival in Rumänien wurde 1958 gegründet und ist eines der renommiertesten Festivals für klassische Musik in Europa. Beim Gastspiel des WDR Sinfonieorchesters präsentieren Jörg und Carolin Widmann zwei Werke Jörg Widmanns für Violine und Orchester. Ebenfalls auf dem Programm stehen Widmanns Orchesterarrangement von Felix Mendelssohns Klarinettensonate und Mendelssohns gewichtige Reformationssinfonie. [\[mehr\]](#)

**MO / 28. August / 17:00 / Bukarest, Athäneum**



### Gastspiel Bukarest II: George Enescu Festival

Das George Enescu International Festival findet seit 1958 in Bukarest statt, um das Andenken, die Musik und die Persönlichkeit des rumänischen Komponisten, Pianisten, Geigers und Dirigenten George Enescu zu feiern. Auch das WDR Sinfonieorchester feiert den Künstler und bringt Werke von Dan Dediu, Gustav Mahler und Béla Bartók zu Gehör. [\[mehr\]](#)

**DI / 29. August / 17:00 / Bukarest, Athäneum**





Carinthischer Sommer  
**The Prince Experience**

Er war einer der ganz Großen der Musik: Prince. Seit Ende der 1970er-Jahre bis zu seinem viel zu frühen Tod 2016 beeinflusste der aus Minneapolis stammende Künstler die Musikwelt nachhaltig. Funk, Soul, R&B, Rock und Pop: Prince hinterließ jede Menge großartiger Songs. Vince Mendoza und die WDR Big Band präsentieren nun einen Ausschnitt aus dem vielfältigen Schaffen der Musikikone – ein einmaliges Projekt mit Starbesetzung. Unter anderem kommen Hits wie „Purple Rain“ und „Nothing Compares 2 U“ oder Songs wie „The Everlasting Now“ und „1999“ zu Gehör. Als Gastsolisten wirken bei „The Prince Experience“ ehemalige Mitglieder seiner Bands und frühe Weggefährten mit. [\[mehr\]](#)

**DI / 29. August / 19:30 / Villach, Congress Center**



Schleswig-Holstein Musik Festival  
**Andrew Lloyd Webber Nacht**

Jesus Christ Superstar, Cats, Phantom der Oper, Starlight Express – kaum ein Komponist prägte das Genre Musical so wie Andrew Lloyd Webber. Doch auch ein preisgekröntes Requiem stammt aus der Feder des Briten. Zum 75. Geburtstag von Andrew Lloyd Webber präsentieren WDR Funkhausorchester und WDR Rundfunkchor das facettenreiche Schaffen des Star-Komponisten in einer großen Gala in der Hamburger Elbphilharmonie. [\[mehr\]](#)

**DI / 29. August / 20:00 / Hamburg, Elbphilharmonie**



### WDR Happy Hour – Widmann

Zwischen Abendessen und Tagesschau mal eben an die Nordwestküste Schottlands reisen und die bizarre Szenerie der Fingalshöhle auf der Hebrideninsel Staffa erleben: Das bietet das Happy-Hour-Konzert mit einem der berühmtesten musikalischen Reisesouvenirs von Felix Mendelssohn Bartholdy. Auf einem Boot in den Wogen des Nordatlantiks schrieb er auf einer großen Reise in den Norden die ersten Ideen seiner „Hebriden-Ouvertüre“ nieder. Jörg Widmanns zweites Violinkonzert, das er seiner Schwester Carolin gewidmet hat, ist dagegen eine emotionale „Reise nach innen“: Dem expressiven Werk vertraute er nach eigenen Worten „Persönlichstes“ an. [mehr](#)

**DO / 31. August / 19:00 / Köln, Philharmonie**



### Măcelaru & Goerne

Gustav Mahler vertonte keine Dichterlyrik, sondern lieber Volksliedtexte, und das am liebsten aus der Sammlung „Des Knaben Wunderhorn“. Wie ein Übersetzer las er aus den naiven Volksliedtexten ewige Themen wie Liebe und Tod, Schuld und Erlösung heraus und schuf mit seinen vielschichtigen Vertonungen wahre Psychogramme überzeitlicher menschlicher Nöte und Gefühle. Auch Bartók, einer von Cristian Măcelarus Lieblingskomponisten, tat in Märchenstoffen gewaltige Tiefen auf. Er ließ sich von der Geschichte vom verliebten Prinzen,

der seine hochmütige Angebetete mit einer Holzpuppe narrt, zu einer geradezu rauschhaften Ballettmusik anregen.

**FR / 1. September / 20:00 / Köln, Philharmonie [\[mehr\]](#)**

**SA / 2. September / 20:00 / Köln, Philharmonie / live im Videostream [\[mehr\]](#)**

---

Impressum

*Bildrechte: 1Live; auritius images/Addictive Stock Creatives/Alamy/Alamy Stock Photos; picture-alliance/dpa/ADN/newspixx vario images/Bodo Schieren/imageBROKER; Karlheinz Koinegg; WDR/Leowald; WDR/Marc Trompetter; mauritius images/Denys Krulyow/Alamy/Alamy Stock Photos/Seamartini/WDR; WDR/Thomas Brill; WDR/Thomas Brill; WDR/Ines Kaiser; WDR/Dominik Mentzos; WDR/Peter Adamik; WDR/Peter Adamik*