



# RADIOPROGRAMM ONLINE

## Programm-Tipps vom 3. bis 9. März 2025

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter

[www.radiogramm.wdr.de](http://www.radiogramm.wdr.de)

### RADIOPROGRAMM



[Das Radiogramm als PDF zum Download](#)



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

## HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

### **Belle Starr**

Outlaw-Legende im Wilden Westen in zwei Teilen

Von Anne M. Keßel | Regie: Martin Zylka | Produktion: WDR 2025

Es gab sie wirklich: Belle Starr, die Banditenkönigin des Wilden Westens. Das Hörspiel erzählt von ihrem freien und selbstbestimmten Leben zwischen Pferdediebstählen, Überfällen und Pokerrunden im Saloon. Mit weißen Siedler:innen war sie ebenso verbündelt wie mit Cherokees und sie pflegte beste Kontakte zu Jesse James und einschlägigen Banden. Die Mutter von zwei Kindern überlebte drei ihrer Ehemänner, mindestens so viele Liebhaber und wurde kurz vor ihrem 41. Geburtstag hinterrücks erschossen. [\[mehr\]](#)

**Teil 2: MO | 3. März | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**



1LIVE Krimi

### **VrgH87 oder Wer ist Helbrand?**

Menschenversuche erfolgshungriger Erfinder mit fatalen Folgen

Von Katja Reinicke | Regie: Thomas Werner | Produktion: WDR 2009

Die Wissenschaftler sind ratlos: Ein menschlicher Körper zerfällt innerhalb weniger Minuten, die Zellen lösen sich zu einer wässrigen Flüssigkeit auf, selbst von Knochen und Zähnen bleibt nichts übrig. Nur anhand der Kleider lässt sich noch feststellen, dass das Opfer Dr. Jens Helbrand sein muss. In einem meeresbiologischen Institut arbeitete er an Forschungen zur genetischen Weitergabe

von Zellinformationen. Eine zentrale Rolle spielte dabei eine bislang unbekannt Salmonellenart mit der wissenschaftlichen Bezeichnung VrgH87. Der Student Florian Willutzki hat die beunruhigenden Vorgänge im Labor aus nächster Nähe verfolgt. [\[mehr\]](#)

**DO | 6. März | 23:00 – 00:00 | 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Happy Birthday**

Tödliche Fotos und dunkle Geheimnisse im Krimi-Hörspiel

Von Wolfgang Zander | Regie: Christoph Pragua | Produktion: WDR 2014

Im Berliner Hotel Adlon wird der Fotograf Bernd Wolf erschlagen aufgefunden – im Zimmer, das auf den Namen eines bekannten Schauspielers reserviert ist. Kurz darauf wird die Tatwaffe, ein Baseballschläger, vor der Haustür der Ehefrau gefunden, die unter Mordverdacht gerät. Der Schauspieler, wie sich bald herausstellt, aber auch andere Prominente, waren auf Fotos von Wolf mit einer Minderjährigen zu sehen. Ein Fall von Erpressung bis in höchste Berliner Kreise? [\[mehr\]](#)

**FR | 7. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3**

**SA | 8. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

### **Planet Egalia**

Singspiel als Kritik an heteronormativen Konzepten

Von Christiane Rösinger | Regie: Susanne Krings | Produktion: WDR 2022

Eine interstellare Reisegruppe macht sich auf die Suche nach utopischen Planeten, auf denen die Genderfrage ganz anders beantwortet wird als meist auf der Erde. Musikerin Christiane Rösinger nimmt uns mit in ein feministisch-utopisches Universum. Wir landen auf dem „Planet Egalia“. Erfunden in der Blütezeit der feministischen Utopie, den 70ern, in denen die norwegische Autorin Gert Brantenberg den Roman „Die Töchter Egalias“ schrieb und hierin die herrschenden Verhältnisse umkehrte. Egalia ist für unsere interstellare Reisegruppe aber bloß der Startpunkt einer Reise zu weiteren utopischen Planeten des Genderuniversums, in dem alles immer auch anders sein könnte. [\[mehr\]](#)

**SA | 8. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Immer dienstags**

Typenstudie in einer Selbsthilfegruppe

Hörspiel in vier Teilen

Von Eva Lia Reinegger | Regie: Annette Kurth | Produktion: WDR 2019

Es ist Dienstag, 19.00 Uhr, Alkoholiker:innen-Selbsthilfegruppe in Berlin-Moabit. Eine Sitzung, in der wie jede Woche von der Beziehung zum Alkohol erzählt wird. Vom Glück des Rausches und der Erlösung. Von der Zerstörungskraft und der Sucht. Und vom ewigen Gezogenwerden und Dahinsinken in diesem Kampf. Denn Kämpfer sind sie hier alle. Bestimmt, auf ihre Art, auch mal gegeneinander. Das Hörspiel erzählt von den Problemen mit dem Alkoholismus, aber auch von den charmanten Eigenheiten der Menschen, die sich ihm stellen. In jeder Folge spielt eine andere Figur die Hauptrolle und nimmt uns mit in ihre Welt, die sich von der der anderen deutlich unterscheidet. [\[mehr\]](#)

**Teil 1 und 2: SO | 9. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5**

**Teil 3 und 4: SO | 16. März | 17:04 – 18:00 | WDR 5**



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

## Die ganze Katastrophe

Hörspiel in vier Teilen

Von David Carkeet | Regie: Sascha von Donat | Produktion: WDR 2024

Auf der Suche nach einem neuen Job landet der arbeitslose Linguist Jeremy unfreiwillig bei einer Agentur, die Paare in Ehekrisen berät. Ausgerechnet er! Seine Aufgabe: teilnehmende Beobachtung. Jeremy zieht bei seiner Probanden-Familie ein und soll mithilfe eines obskuren Handbuchs das Verhalten der Ehepartner analysieren – und natürlich verbessern. Fragt sich nur wie, denn bisher hat Jeremy vor allem Abhandlungen über die Grammatik aussterbender Sprachen verfasst und ist einer dauerhaften Beziehung erfolgreich aus dem Weg gegangen. Jeden Tag sieht er sich einer neuen Herausforderung gegenüber – nicht nur im Leben der anderen, sondern auch in seinem eigenen. [\[mehr\]](#)

Teil 1 – 4: SO | 9. – 30. März | 19:04 – 20:00 | WDR 3

## FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

## „Ich habe mit Engeln und Teufeln gerungen“

Lebensspuren der Dichterin Mascha Kaléko

Von Simone Hamm | Produktion: SWR 2025

Ihre Gedichte spiegeln das Lebensgefühl im Berlin der 1920er-Jahre, begeistern mit Sprachwitz und leiser Selbstironie. Mascha Kalékos Lyrik erlebt gerade eine Renaissance, auch durch die

Neuvertonungen der Sängerin Dota Kehr. Zu Lebzeiten sorgten die Großstadtverse für frühen Ruhm. Dann verboten die Nationalsozialisten die Bücher der jüdischen Dichterin. 1938 emigrierte sie in die USA, später lebte sie in Jerusalem. Im Exil wurde ihre Lyrik ernster, tiefgründiger, aber an den einstigen Erfolg konnte sie nicht mehr anknüpfen. Als Mascha Kaléko vor 50 Jahren, am 21. Januar 1975 starb, war sie fast vergessen. [\[mehr\]](#)

**SA | 8. März | 12:04 – 13:00 | WDR 3**

**SO | 9. März | 15:04 – 16:00 | WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

## **I will survive!**

Der Kampf gegen die AIDS-Krise

Serie in sechs Teilen

Von Niklas Eckert, Sarah Fischbacher, Meret Reh, Judith Rubatscher und Phillip Syvarth |

Produktion: BR 2024

München, 80er, Disco-Ära: Die queere Szene blüht und Weltstars wie Freddie Mercury machen hier Party. Aber plötzlich ist Schluss. Ein mysteriöses Virus erreicht die Stadt. Angst geht um und die Politik reagiert mit Restriktion. In „I Will Survive“ sprechen wir mit Menschen, die in Deutschland als erste und vielleicht am härtesten von der AIDS-Krise getroffen wurden. Der Podcast lässt die schillernde schwule Szene im München der 1980er-Jahre wieder auferstehen. Wir wissen heute auch deshalb so wenig über diesen Teil der Geschichte Münchens, weil nur die wenigsten ihrer Protagonisten die erste AIDS-Welle überlebt haben. [\[mehr\]](#)

Teil 6: The Show must go on

**SA | 8. März | 13:30 – 14:00 | WDR 5**

**SO | 9. März | 18:30 – 19:00 | WDR 5**

---

Dok 5 – Das Feature

## **Dr. Bens Blackscreen-Business**

Doku über fragwürdige Datenrettung

Von Katja Hackmann und Niklas Resch und Caroline Uhl | Produktion: SR 2025

Kaum jemand weiß mehr über uns als unser eigenes Smartphone. Es kennt unseren Kontostand, weiß, an wen wir heimlich Nachrichten schicken und wo wir uns gerade aufhalten. Ein Datenschatz, wenn es darum geht, Profile seines Besitzers oder seiner Besitzerin zu erstellen. Das wissen auch Strafverfolgungsbehörden zu nutzen. Heute gibt es fast kein Ermittlungsverfahren mehr ohne

„elektronische oder digitale Beweismittel“. Dabei ist es für die Ermittler technisch manchmal gar nicht so einfach, diesen Datenschatz zu heben. Wohl dem, der genug gute IT-Experten an seiner Seite weiß. Das gilt auch für Privatpersonen. Denn wenn das eigene Smartphone den Dienst versagt, was dann?

**SO | 9. März | 13:04 – 14:00 | WDR 5**

## KINDER RADIO



MausLive

### **Trolle nach Irland**

Hörspiel in vier Teilen

Von Bernd Giesecking | Regie: Burkhard Ax | Produktion: WDR 2007

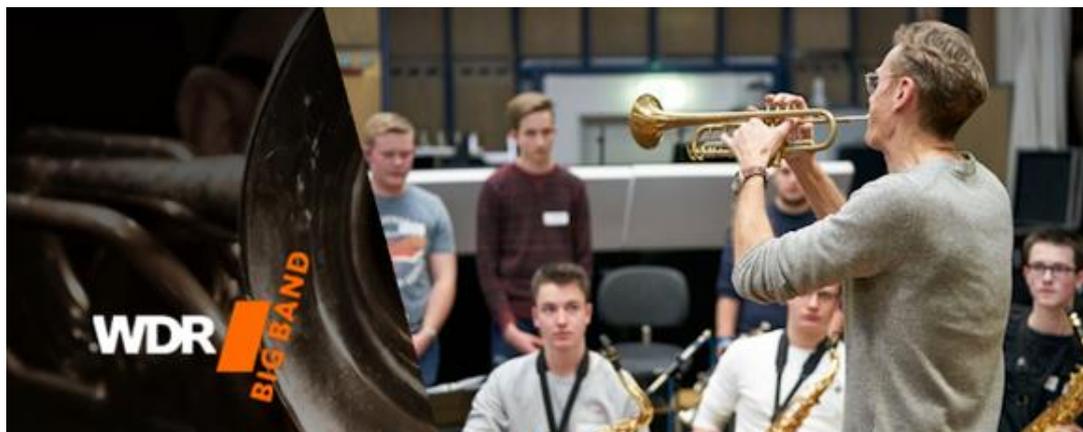
Mit seiner Oma Malette, die früher selbst eine Elfe war, seinem Vater Stefan und Schwester Tina reist Fabian nach Irland, an die Westküste, unterhalb von Galway, einer Gegend, die man auch Burren nennt. Die dortigen Wesen, Grogochs, Sheeries, Old Boneless und andere wollen ihn kennen lernen. Fabian wird zum Elfenball, einem geheimnisvollen Spiel eingeladen. Dabei zerstört er aus Versehen das Fenster der Weisheit. Der „Hohe Rat“, eine Versammlung aus Tieren und Wesen der unsichtbaren Welten, fordert als Wiedergutmachung, dass Fabian nun die drei Teile der rätselhaften und mystischen „Roten Tafel“ sucht.

Teil 1: Per Anhalter durch den Atlantik

**SA | 8. März | 19:04 – 20:00 | WDR 5**

**SO | 9. März | 07:04 – 08:00 | WDR 5**

## ORCHESTER, CHOR & BIG BAND



### Jazz@School – Workshoptag & Schultournee

Mit den Jazz-Profis auf der Bühne stehen: Die WDR Big Band lädt junge Jazzler:innen ins WDR Funkhaus zu einem exklusiven Coaching und Lunch-Konzert ein. Und kurz danach besucht die WDR Big Band die Schulen für ein Konzert für die ganze Schule vor Ort – hier darf dann auch die Schul-Big Band als Vorband zeigen, was in ihr steckt. [\[mehr\]](#)

**SA | 8. März | 10:00 | Köln, Funkhaus Wallrafplatz**  
**DI – FR | 11. – 14. März | 10:00 | an der jeweiligen Schule**



### Musik der Zeit – Pierre Boulez zum 100.

Ein Festkonzert für einen der einflussreichsten Musiker der vergangenen Jahrzehnte, der am 26. März 1925 geboren wurde: Pierre Boulez. Über Jahrzehnte feilte er an der Partitur von „Pli selon pli“, ein mal schillerndes, mal schwebendes Klangporträt des Dichters Stéphane Mallarmé. Das WDR Sinfonieorchester stellt sein Opus Magnum mit der Sopranistin Magali Simard-Galdès und Jonathan Nott vor: Ein ewig funkeln der Diamant der Gegenwartsmusik. Eine Hommage an Boulez aus der Feder von Olga Neuwirth und eine Deutsche Erstaufführung des Klassikers „Dialogue de l'ombre double“ in einer Bearbeitung für Blockflöte und Tonband runden das Konzert aus der Kölner Philharmonie ab. [\[mehr\]](#)

**SO | 9. März | 20:00 | Köln, Philharmonie**  
Im Radio:  
**MI | 26. März | 20:03 – 22:00 | WDR 3**

---

*Bildrechte: Picture-alliance/blickwinkel/mauritus imagesAlamy/WDR/Zoonar; Robert Brook/picture-alliance/Sience Photo Library/Zoonar; picture-alliance/Birgit Reitz-Hofmann/Shotshop/Creativ Studio Heinemann/imageBROKER/Bruakova Irena/Zoonar/WDR; imago images/Martin Müller; picture-alliance/dieKLEINERT/Barbara Stefan; Oliver Baez; WDR/picture-alliance/dpa/Röhnert; BR; WDR; Claus Langer; WDR/Holger Talinski*

---

## Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

### Anbieter:

Westdeutscher Rundfunk Köln  
Anstalt des öffentlichen Rechts  
Appellhofplatz 1  
50667 Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
Tel.: 0221/220 - 0  
Fax: 0221/220 - 4800  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

### Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendantin: Katrin Vernau  
Westdeutscher Rundfunk Köln  
Postanschrift: 50600 Köln  
E-Mail: [redaktion@wdr.de](mailto:redaktion@wdr.de)

[Weitere Verantwortliche](#)