

RADIO ^{WDR®}

Programm-Tipps vom 8. bis 14. August 2016

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen

unter www.radioprogramm.wdr.de

HÖRSPIEL

WDR 3 Hörspiel

Sandsack

Von Steffen Thiemann

Produktion: MDR 2014

Als er nach Hause kommt, hängt der Sandsack von der Decke herab. Wenig später vernimmt er ein wohlvertrautes Trällern im Bad. Schon steht sein Vater vor ihm. Ein unangekündigter Besuch? Nein. Vater und Mutter können nicht mehr mit ansehen, dass ihr fast 50-jähriger Sohn aus seinem Leben nichts machen will und sich mit Gelegenheitsjobs durchschlägt. Sie haben beschlossen, so lange bei ihm zu wohnen, bis sie den ehrgeizlosen Traumtänzer auf Vordermann gebracht haben. Natürlich wird es eng in den zwei Zimmern – zumal auch Laura, die sonst bei der Mutter lebende Tochter, hier Quartier finden muss. Und kann man es der 19-Jährigen verübeln, wenn sie ihren Freund mitbringt? [\[mehr\]](#)



MO / 8. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Wunsch nach Verzauberung Irrationalismus, Fantasy und magisches Denken moderner Zeiten

Von Tina Klopp

Produktion: DLF 2016

Die Welt ist entzaubert, heißt es bei Max Weber, und schuld daran sei die Aufklärung. Doch auch in der vermeintlich säkularen Gesellschaft tragen die Menschen Lieblingsmützen zu wichtigen Terminen und pflegen ihre kleinen Spleens

und Alltagsfluchten. Dem Fantasygenre gehört die Zukunft, die Esoterikbranche boomt und das Religionsmarketing wusste schon immer: Inszenierung ist die halbe Miete. Was ist dieser Wunsch nach Verzauberung eigentlich: Flucht oder Bewältigung? Motor von Kultur oder Nährboden für allerhand Schindluder? Die Suche nach Antworten führt unter anderem zur Pflanzengeistertrance bei einem Seelengärtner und zu einer schamanistischen Sitzung mit Ayahuasca. [\[mehr\]](#)

DI / 9. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3

WDR 3 Hörspiel

Feuer an bloßer Haut
Franz Kafka und Milena Jesenská

Von Rolf Schneider
Produktion: ORF 2008

Prag 1920. Die 24-jährige Milena Jesenská schreibt für tschechische Zeitungen und übersetzt, unter anderem die Erzählungen Franz Kafkas. Mit Kafka verbindet sie die Liebe zur Literatur: Die beiden kennen sich aus der Prager Literaturszene. Als sich ihr Briefwechsel intensiviert, überredet Jesenská den bewunderten Autor, sich auf der Rückfahrt von einer Kur in Meran in Wien mit ihr zu treffen. Es wird eine überwältigende Begegnung. Für beide. Ein Paar werden sie trotzdem nicht. Schon bald kehrt ihre Liebe zurück in die Briefe, aus denen sie für Tage und Stunden herausgesprungen war. Im letzten Brief, 1923, ist alles nur noch Erinnerung. [\[mehr\]](#)



MI / 10. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Liebesbriefe ans Personal

Von Anna Pein
Produktion: WDR 2013

Jutta lebt in einem betreuten Wohnprojekt und zugleich in ihrem „eigenen Film“: in der merkwürdigen und zauberhaften Parallelwelt ihrer Phantasie. Zwischen diesen Welten entspinnt sich ihre Lebensgeschichte. Nachts schreibt Jutta Liebesbriefe an ihren Betreuer Stefan – in einer

Sprache, die ihre ganz eigenen, poetischen Bilder findet für ihre Sehnsüchte, Träume und Erinnerungen. Jutta weiß, dass ihr Traummann in der Realität nicht erreichbar ist. Genauso wie ihre Vergangenheit keineswegs das Märchen war, in das sie sich imaginiert. Eine real-surreale Lebensgeschichte, die in der Schwebelage bleibt zwischen Traum und Realität, Komik und Tragik, Melodram und Art Brut. [\[mehr\]](#)

DO / 11. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3

WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort
TOD IM SECHZEHNER

Von Holger Siemann
Produktion: WDR 2013

Patrick Koslowski alias „Omme“ war ein erfolgreicher Boxer, der wegen Beleidigung eines Funktionärs aus dem Olympiakader geflogen war und sich daraufhin in einer von den Medien viel beachteten Aktion als Freiwilliger für den Afghanistan-Einsatz gemeldet hatte. Drei Kameraden waren bei dem Einsatz dabei, in dem es darum ging, „havarierte“ Technik zu bergen. Die Obduktion der Leiche ergibt, dass Koslowski von einer Handgranate am Oberschenkel getroffen wurde und verblutete – Wintrup zweifelt an der Selbstmordthese, aber er findet keine beweiskräftigen Spuren. Bis er auf einen Professor trifft, der für das Kampfböter-Projekt „ARVis“ zuständig ist. [\[mehr\]](#)



FR / 12. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 13. August / 17:05 – 18:00 / WDR 5



WDR 5 Hörspiel am Sonntag
WDR 3 Hörspiel

Groupie

Von Arnold Wesker
Produktion: WDR 2012

Mathilda Beancourt, Ende 50, hat die Autobiografie des Autors und Malers Mark Gorman gelesen. Sie ist, wie der berühmte Künstler, im Londoner East End aufgewachsen

und beschließt, ihm zu schreiben. Der Beginn einer wunderbaren Begegnung? Im dann folgenden Briefwechsel begegnet Gorman der naiven Verehrung Mattys arrogant und herablassend. Mehrfach bricht er den Kontakt ab. Aber eines Tages steht Matty vor Gormans Tür und sieht ihr Idol als heruntergekommenen, alten Mann, der schon lange nichts mehr veröffentlicht hat und dessen Malerei sich nur noch schlecht verkauft. Dennoch zieht sie bei ihm ein, kocht für ihn, erträgt seine Wutausbrüche und glaubt, der Enge ihres alten Lebens entkommen zu sein. [\[mehr\]](#)

SO / 14. August / 17:05 – 18:00 / WDR 5
MO / 15. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE

WDR 3 Kulturfeature

Vielleicht doch im Garagenhof? Nachdenken über Opernregie

Von Stefan Zednik
Produktion: DLF 2015

Wie kann gesungenes Theater Menschen heute noch erreichen? Die moderne Regie im Opernbetrieb, Versuche, Repertoirestoffe in aktuelle Zusammenhänge zu setzen, hat in den vergangenen Jahrzehnten die Diskussionen unter Operschaffenden und Publikum dominiert. Mittlerweile bringt eine „Götterdämmerung“ im Führerbunker oder eine „Cosi fan tutte“ im Swingerclub aus Pappmaché niemanden mehr in Rage. Gewöhnung ist eingetreten – die Grundsatzfrage, ob und wie gesungenes Theater Menschen heute noch erreichen kann, scheint dagegen mehr denn je unbeantwortet. Wie kann Oper aussehen, damit sie den Zuschauer berührt und den enormen Aufwand, den sie erfordert, rechtfertigt? [\[mehr\]](#)



SA / 13. August / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 14. August / 15:04 – 16:00 / WDR 3



Dok 5 – Das Feature

NATURKUNDE: Inside Qivittoq

Von Merzouga
Produktion: DLF/RBB/NDR 2013

Wenn es dunkel ist und die Winterstürme toben, erzählen sich die Grönländer gruselige Qivittoq-Geschichten. Qivittoqs sind Menschen, die die Gemeinschaft verlassen, um alleine in der Natur zu leben, wo sie angeblich

übernatürliche Kräfte entwickeln. „Wir brauchen Gruselgeschichten, weil wir früh lernen müssen, in dieser menschenfeindlichen Natur unsere Ängste zu kontrollieren“, sagt Pitsi, die die alte Kunst des Trommeltanzes pflegt. Geschichten, Gesänge und die Kultur des Erzählens sind womöglich die letzten intakten Inuit-Traditionen in der komplexen Lebenswelt der Grönländer. Eine große Geschichtenerzählerin, eine Inuit in Nuuk, erzählt von einer Begegnung mit einem Qivittoq – vor langer, langer Zeit. [\[mehr\]](#)

SO / 14. August / 11:05 – 12:00 / WDR 5
MO / 15. August / 20:05 – 21:00 / WDR 5

KINDER Radio

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Flora und das Eichhörnchen aus dem Staubsauger

Von Kate DiCamillo

Bearbeitung: Judith Ruyters

Produktion: NDR 2015

Alles beginnt mit dem neuen Staubsauger der Nachbarin, dem hyperleistungsstarken Kombi-Reiniger Ulysses 2000X. Gleich beim ersten Einsatz saugt das Mordsgerät aus Versehen ein Eichhörnchen auf. Glücklicherweise ist Flora in der Nähe. Als Fan der „Mister Blitz“-Comicseite „Was tun, wenn einem Schreckliches widerfährt?“ weiß sie, was getan werden muss: Mund-zu-Mund-Beatmung. Und noch etwas hat sie von ihren Comics gelernt: Sie weiß, wie man Superhelden erkennt. Und dieses Eichhörnchen ist ein klarer Fall von Superheld. Flora tauft es auf den Namen Ulysses und schon beginnt ein turbulentes, comic-verrücktes Abenteuer. Denn Flora ist ein besonderes Mädchen, Ulysses ein besonderes Eichhörnchen. [\[mehr\]](#)



SA / 13. August / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

SO / 14. August / 14:05 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

Mir ist so langweilig!

Die Sommerferien sind so lang, da kann einem schon mal langweilig werden. Es ist weniger los als sonst, viele Leute sind im Urlaub, sogar die Politiker. Im Land der Wolken kennen die Menschen keine Langeweile. Der Himmel ist voll bunter Wolken, die angefüllt sind mit Ideen und Abenteuern und auf die die Menschen nur aufspringen müssen. Natürlich gibt es auch bei Kommissar Gordon keine Langeweile.

Die Polizeikröte und seine Assistentin, die Maus Buffy, stecken schließlich mitten in ihren Ermittlungen. Und sie stellen fest, dass sie der Fall mehr mitnimmt, als ihnen lieb ist. [\[mehr\]](#)

SO / 14. August / 07:05 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Faust jr. ermittelt: Phantom der Tiefsee (Teil 2)

Von Ralph Erdenberger und Sven Preger

Produktion: Aktive Musik 2015

Die letzten Geheimnisse lauern unter Wasser: zum Beispiel Riesenkalmare mit langen Tentakeln oder Anglerfische, die ihre Beute mit Licht in ihre Rachen locken. Privatdetektiv Frank Faust träumt davon, im schottischen Loch Ness oder in der Tiefsee eine völlig unbekannte Art zu entdecken. Das würde ihn endlich reich und seine Wissensdetektei berühmt machen. Also taucht er ab in ein neues Abenteuer. [\[mehr\]](#)



SO / 14. August / 19:05 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa