



## Programm-Tipps vom 28. Januar bis 3. Februar 2019

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



**DIE UNENDLICHE GESCHICHTE?**

WDR 3 Hörspiel

### **Jenseits von Fukuyama**

Der Kampf der Generationen um den Platz an der Sonne

Hörspiel in drei Teilen

Von Thomas Köck

Produktion: WDR 2019

„Das Ende der Geschichte“ verkündete 1992 der Politikwissenschaftler Francis Fukuyama. Kapitalismus und Demokratie hätten gesiegt, hätten Wohlstand und Sicherheit für alle

gebracht. Nach den Flugzeugeinschlägen des 11. September wusste die Welt es besser: Der Kapitalismus produziert gesellschaftliche Fliehkräfte und die Demokratie wackelt bedrohlich. Da sagen manche: Kein Wunder, wenn man gesellschaftlichen Fortschritt nur am Wirtschaftswachstum misst! Geld allein macht nicht glücklich. Glück macht glücklich. Aber haben alle etwas davon, wenn der Bevölkerungsdurchschnitt glücklicher ist? In einem Institut für Glücksforschung herrscht darüber Uneinigkeit. [\[mehr\]](#)

**MO – MI / 28. – 30. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1Live Soundstories

### **Das Mädchen von Bukarest**

Eine Michael-Jackson-Recherche

Von Christoph Spittler

Produktion: DLF 2018

Während des Michael-Jackson-Konzerts 1992 in Bukarest stürmt eine junge Frau die Bühne. Jackson umarmt sie, tanzt und küsst sie sogar – bis die Security-Leute das Mädchen von der Bühne zerren. Dann unterbricht Jackson den Song und sinkt minutenlang in sich zusammen. Was war geschehen? Hat die Szene ihn so erschüttert? Hat das Mädchen ihn wirklich aus dem Konzept gebracht? Wurde Jackson, diese Ikone der Künstlichkeit, für einen Moment von echten Emotionen überwältigt? Gerät die bis ins kleinste Detail durchkalkulierte Showmaschinerie hier wirklich für ein paar Minuten aus dem Takt? Oder handelt es sich um ein fest eingeplantes Element der „Dangerous World Tour“? [\[mehr\]](#)

**MO / 28. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



DIE UNENDLICHE GESCHICHTE?

WDR 3 Hörspiel

### **Katastrophenschutz**

In der Zeitschleife gefangen

Von Gregor Glogowski

Produktion: Autorenproduktion 2018

Ein Hörspielmacher und Radio-Sprecher befindet sich im Aufnahmestudio eines Senders, um ein Science-Fiction-Hörspiel über Zeitschleifen einzuspielen. Dabei ist er selbst eine wiederholbare Stimme im Äther, auf den Straßen der Stadt und im Inneren des Studios. Entgegen den Gesetzen von Zeit und Raum übernimmt er selbst alle Rollen, ist überall zugleich und nirgends, wird von der Katastrophe erfasst, von der er berichtet. Imagination und Fakt erscheinen untrennbar. Das eine stürzt das andere in den Abgrund der Orientierungslosigkeit. [\[mehr\]](#)

**Do / 31. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



1LIVE Krimi

### **Die Infektion**

Weltweite Zombie-Pandemie – Überlebende retten sich auf ein Boot

Hörspiel in drei Teilen

Von Robert Weber

Produktion: WDR 2010/2014/2016

Die Epidemie der Untoten hat sich global ausgebreitet. Claudia und Karl sind diesem Inferno bisher knapp entkommen. Von Helgoland aus versuchen sie und andere Überlebende, mit einem kleinen Kutter das Schiff des UNO-Hauptquartiers zu erreichen. Aber auf dem offenen Meer sind Claudia und ihre Begleiter erst recht nicht sicher. Im Wasser treibende Infizierte, verrückt gewordene Überlebende und schwere Stürme machen den Fluchtversuch zur Odyssee. Irgendwann empfangen die Flüchtenden auch keine Signale des UNO-Schiffes mehr. Soll einer geopfert werden, damit die anderen eine Chance haben? [\[mehr\]](#)

**Teil 3: DO / 31. Januar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Hörerwunsch

### **Bogotá Blues**

Krimi um verbrecherische deutsch-kolumbianische Adoptionsmachenschaften

Von Christine Grän und Eva Karnofsky

Produktion: WDR 2011

Die deutsche Journalistin Rosa-Li Sauer fährt nach Kolumbien, um vor Ort über illegale Adoptionen zu recherchieren, und stößt dabei auf eine grausame, deutsch-kolumbianische Intrige. Kaum ist sie eingetroffen, erfährt sie vor Ort von ihrem alten Bekannten Ralf, der jetzt als Büroleiter für eine deutsche Hilfsorganisation arbeitet, dass Ottmar Schmidt, ein Mitarbeiter dieser Organisation, mitsamt seiner zweijährigen Tochter entführt worden ist. Rosa-Li begibt sich auf Spurensuche und recherchiert unter Kolumbiens Killern, Guerilleros und Paramilitärs. [\[mehr\]](#)

**FR / 1. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SA / 2. Februar / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Das Erdbeben in Chili**

Tragische Liebesgeschichte vor dem Hintergrund einer Naturkatastrophe und einer Zeit ideologischer Verblendung

Von Heinrich von Kleist

Produktion: WDR 2011

1755 hatte das verheerende Erdbeben von Lissabon den Glauben der Zeitgenossen an eine vernünftige und gottgewollte Ordnung dieser Welt ins Wanken gebracht. 50 Jahre später und mit den Erfahrungen der französischen Revolution vor Augen reflektiert Kleists Erzählung den Schock eines solchen Ereignisses neu. Denn die Tragödie, in die „Das Erdbeben in Chili“ mündet, ist nicht eine Folge der Naturkatastrophe, sondern das Ergebnis menschlichen Handelns und ideologischer Verblendung. In der Montage von Kleists Novelle mit zeitgenössischen Texten zeigt sich das 18. Jahrhundert als historischer Spiegel für aktuelle Fragestellungen. [\[mehr\]](#)

**SA / 2. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SO / 3. Februar / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



CIAO BELLO

WDR 3 Hörspiel

### **Ruf der Wildnis**

Gier – Abgrund der Zivilisation und Natur

Von Jack London

Produktion: NDR 2018

„Ruf der Wildnis“ begründete Londons Karriere als Abenteuerromancier. Die Geschichte vom Hund Buck, der aus besten Verhältnissen in Kalifornien nach Alaska entführt wird, um dort als Schlittenhund im Epizentrum des Goldrauschs zu arbeiten, ist eine Parabel auf den Überlebenskampf unter schlimmsten Bedingungen. Als Bucks letzter Herr stirbt, „folgt er dem Ruf, wird was er niemals war, wird Wolf“. Was Buck widerfährt, ist die Geschichte einer fatalen, unerbittlich fortschreitenden Entzivilisierung. Die Ursache dafür ist die entfesselte Gier der Menschen nach immer mehr Reichtum, die Mensch und Natur in den Abgrund reißt. [\[mehr\]](#)

**SO / 3. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

## FEATURE



Dok 5 – Das Feature  
das ARD radiofeature

### **Befehlsempfänger Gottes**

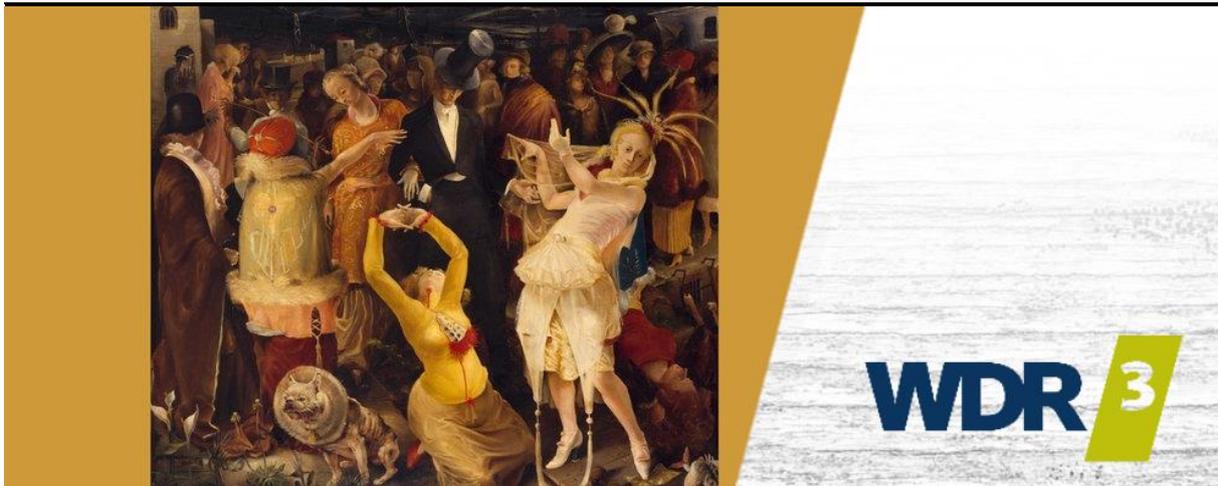
Ein Feature über Evangelikalen Einfluss in Kirche und Politik

Von Michael Weisfeld

Produktion: SWR 2019

Evangelikale Christen nehmen die Bibel wörtlich. Ihre teilweise christlich fundamentalistischen Vorstellungen versuchen sie in Kirche und Politik durchzusetzen. Einige Evangelikale sind Bundestagsabgeordnete der CDU, aber besonders attraktiv ist für viele die AfD. Mit der Bibel kämpfen sie gegen die „Ehe für alle“, verlangen Enthaltsamkeit vor der Ehe und Treue sowieso. Ihr Verhältnis zur Amtskirche ist ambivalent, sie kritisieren die „Evangelische Kirche in Deutschland (EKD)“, arbeiten aber auch mit ihr zusammen. Ihren Glauben leben sie teils innerhalb, teils außerhalb der EKD in Freikirchen. Politisch stehen viele Evangelikale den Rechtspopulisten nahe. [\[mehr\]](#)

**MO / 28. Januar / 20:04 – 21:00 / WDR 5**



WDR 3 Kulturfeature

### **Das Junge Rheinland**

Eine Künstlergruppe zwischen den Weltkriegen

Von Johanna Schenkel

Produktion: WDR 2019

Der Erste Weltkrieg hat die alte Welt zerstört. Im Rheinland malen die jungen Künstler, von denen viele als Soldaten gekämpft haben, Bilder über ihre neue Zeit – wild, in schrillen Farben und teilweise abstrakten Formen. 1919 wird der Versailler Friedensvertrag unterschrieben und Deutschland erhält die erste demokratische Verfassung. In Düsseldorf organisiert sich jetzt „Das Junge Rheinland“ als ein Künstlerverein mit mehr als hundert Mitgliedern. Maler wie Otto Dix, Gerd Wollheim, Jankel Adler oder Karl Schwesig werden bekannt. Unter den Nationalsozialisten wird die Kunst der „Jungen Rheinländer“ verboten. Ein Rückblick auf eine fast vergessene Künstlergruppe und ihr Erbe. [\[mehr\]](#)

**SA / 2. Februar / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 3. Februar / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Der Anhalter**

Doku-Serie in sechs Teilen

Von Stephan Beuting und Sven Preger

Produktion: WDR 2016/2018

Heinrich hat seine Kindheit in der Psychiatrie verbracht – in den 1950er- und 60er-Jahren. Weggesperrt, geschlagen, missbraucht. Sein Leben hat er danach nie so richtig auf die Kette gekriegt. Nun will er nur noch Schluss machen und sucht eine Mitfahrgelegenheit nach Zürich zu „Dignitas“. Diese Geschichte erzählt er im Abstand von einem Jahr zwei Journalisten: Stephan Beuting und Sven Preger. Und zwar am selben Ort, einer Tankstelle am Kölner Verteilerkreis. Das ist kein Zufall: Denn Heinrich ist seit Jahrzehnten als Trumper unterwegs. Als die beiden Reporter sich bei Gelegenheit davon erzählen, beschließen sie, sich auf die Suche zu machen: nach diesem Mann und nach der Wahrheit. [\[mehr\]](#)

Teil 5: Zahltag  
Teil 6: Endstation

**SO / 3. und 10. Februar / 08:04 – 08:40 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

### **Gutes Klima in Teufels Küche**

Climate Engineering, der andere Blick zum Himmel

Von Werner Cee und Bettina Obrecht

Produktion: SWR 2018

Spiegel im All oder künstliche Wolken? Großräumige technische Eingriffe zur Rettung des Klimas werden angesichts der viel zu langsam sinkenden CO<sub>2</sub>-Belastung wieder ernsthaft diskutiert. Im Solar Radiation Management soll die Erde einen Schutzschirm erhalten, Nano-Partikel-Schichten sollen eingebracht, unzählige Reflektoren in der Ionosphäre platziert werden. Befürworter und Gegner eines solchen Climate Engineering befeuern eine bereits hocherhitzte Debatte um das veränderte Weltklima, um „Selbstverbrennung“, „Wetterwaffen“, „Global Dimming“. Geht es dabei um Utopien, Dystopien, nüchterne Wissenschaft oder politische Notwendigkeit? [\[mehr\]](#)

**SO / 3. Februar / 11:04 – 12:00 / WDR 5**

**MO / 4. Februar / 20:04 – 21:00 / WDR 5**

## KINDER RADIO

**KiRaKa**  WDR  
Dein Kinderradiokanal



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Bin ich schön? – oder: Wie du glücklich wirst, egal wie du aussiehst!**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte von Jana Magdanz

Produktion: WDR 2019

Eine Frage, die sich bestimmt jede und jeder schon gestellt hat: Bin ich schön? Beim Blick in den Spiegel und vor allem beim Blick auf die unzähligen perfekten Bilder, die in den sozialen Netzwerken herumgeistern, sind wir oft zu kritisch mit uns. Und warum ist plötzlich eigentlich jeder außer mir ein Model? In der KiRaKa-Radiogeschichte finden Reporterin Jana und die zwölfjährige Emma gemeinsam heraus, warum das Aussehen so wichtig ist. Und welche Gefahren darin stecken, ständig an sich selbst herumzumäkeln. Sie lernen ein Model kennen, das sich selbst auch nicht makellos findet, und treffen Leute, die mit sich im Reinen sind, auch wenn sie nie bei Heidi Klum über den Laufsteg gehen werden. [\[mehr\]](#)

**MO / 28. Januar / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Der Zauberpudding**

Hörspiel in zwei Teilen nach einem Roman von Norman Lindsay

Von Klaus Seehafer

Produktion: RB 1995

Der Zauberpudding Albert verlangt, dass alle von ihm essen, bis sie auf gar keinen Fall mehr können. Seine Besitzer, der raubeinige Seemann Bill Barnacle, der verwegene Pinguin Sam Sawnoff und der wanderlustige Koalabär Bunyip Bluegum mit den guten Manieren, langen auch tüchtig zu. Doch so viel Glück bleibt nicht ohne Neider. Puddingdiebe versuchen in allerlei Verkleidungen, den Pudding an sich zu bringen, doch der Puddingbesitzer-Verein jagt ihnen Albert wieder ab. Ein Beispiel von australisch-englischem Humor für Kinder und Eltern mit ernsthaftem Sinn für Albernheiten. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Der Puddingbesitzer-Verein wird gegründet

Teil 2: Der Zauberpudding wird gestohlen

**SA / 2. und 9. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**  
**SO / 3. und 10. Februar / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**



**Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene  
Haustiere**

Wir Menschen leben gerne mit Haustieren zusammen. Manche haben weiches Fell. Andere Federn. Manche miauen, andere piepsen. Welches Haustier die Kuschelbären Johannes und Stachel wohl gerne hätten: Hund, Katze, Maus? Frau Treuherz aus dem »Klingenden Bilderbuch« hat einen Vogel. Also einen echten. Genauer gesagt einen Enterich. Den findet sie eines Tages vor dem Laden des Geflügelhändlers. Sie weiß sofort: Dieser Vogel muss bei mir im Haus leben. Und er soll Ellington heißen. Aber Enterich Ellington fühlt sich in einem Haus nicht so richtig wohl. Was tun? [\[mehr\]](#)

**SO / 3. Februar / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**

---

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Ich muss zum Training! Wenn Kinder Leistungssport treiben**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte

Von Eren Önsoz

Produktion: WDR 2016

Ihre Freunde gehen ein Eis essen, feiern Geburtstag oder verreisen spontan. Das ist bei Leni, Maxine, Henri und Keyhan fast nie möglich. Ihre Absage lautet stets: „Ich muss zum Training!“ Sie trainieren mindestens drei Mal die Woche für ihren Lieblingssport. Fast jedes Wochenende steht ein Wettkampf, Auftritt oder Spiel an. Ein ganz schön hartes Programm, das den Kindern viel Disziplin und Ausdauer abverlangt, aber auch ganz viel Freude schenkt: Denn Leni schwimmt wie eine Meerjungfrau, Maxine läuft mit ihren langen

Beinen allen davon, Henri macht mühelos Akrobatik-Kunststückchen in der Luft und Keyhan liefert die besten Torvorlagen.

**SO / 3. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**MO / 4. Februar / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**

## ORCHESTER UND CHOR



### **PhilharmonieLunch**

Kultur statt Kalorien! Erleben Sie bei freiem Eintritt mittags von 12.00 bis 12.30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [\[mehr\]](#)

**DO / 31. Januar / 12:00 / Kölner Philharmonie**



### **WDR Happy Hour – Klassik um Sieben**

Alle Düfte und Verlockungen des Orients werden Klang in Nikolaj Rimskij-Korsakows Orchestersuite „Scheherazade“. Eine elegische Melodie der Solo-Violine stellt die märchenkundige Schöne dar, die dem persischen König in 1001 Nächten von allerhand Wunderdingen erzählt. Alain Altinoglu, Franzose mit armenischen Wurzeln, ist neben

seiner Chefposition an der Brüsseler Oper auch für die Dirigentenausbildung am ehrwürdigen Pariser Conservatoire zuständig. [\[mehr\]](#)

**DO / 31. Januar / 19:00 / Essen, Philharmonie**



### **Till Brönner – Balladen**

Er ist die deutsche Antwort auf Chet Baker. Der rheinische Jazz-Trumpet-Gentleman Till Brönner gilt inzwischen als erfolgreichster deutscher Vertreter des amerikanischsten aller Musikstile. Zweimal hat der Jazzler schon vor Barack Obama im Weißen Haus gespielt – und mit seinem Gesamtpaket aus Lässigkeit und Coolness füllt er weltweit die Konzerthallen. Mit seinen schönsten Balladen im Gepäck kommt der Trompeter nun nach Köln und Essen und begeistert die Fans an der Seite des WDR Funkhausorchesters mit seinem unverkennbar coolen und samtigen Brönner-Sound.

**FR / 1. Februar / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream [\[mehr\]](#)**

**SA / 2. Februar / 20:00 / Essen, Philharmonie [\[mehr\]](#)**

im Radio:

**SO / 24. Februar / 19:04 – 21:00 / WDR 4**

**DO / 28. Februar / 20:04 – 22:00 / WDR 3**



### **Alain Altinoglu**

Alain Altinoglu, seit 2016 Musikdirektor der Oper in Brüssel, stellt drei Werke von hoher Bildkraft auf die orchestrale Staffelei. Märchenbunt leuchten die Stadt- und Meeransichten in Nikolaj Rimskij-Korsakows „Scheherazade“; dunkel glühen die Seelenbilder in Claude

Debussys „Pelléas und Mélisande“, vom Maestro selbst zu einer Orchestersuite arrangiert. In seinem „Tombeau de Napoléon“ bringt der Franko-Schweizer Richard Dubugnon Triumph und Fall des französischen Imperators auf die Klangbühne; der Solist Jeffrey Kant ist Solo-Posaunist im WDR Sinfonieorchester. [\[mehr\]](#)

**SA / 2. Februar / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream**  
im Radio:  
**FR / 15. Februar / 20:04 – 22:00 / WDR 3**



### **Kommissar Krächz auf Nachtwanderung**

Aus der Reihe „WDR Familienkonzerte“

Kommissar Krächz und sein gefiederter Gehilfe Dr. Kläver sind ein ganz besonderes Ermittlerteam. Gemeinsam lösen sie die kniffligsten Musikkrimis. Ob fliegend durchs Weltall oder schnorchelnd über dem Meeresboden – spannende Fälle warten überall. Zusammen mit den Musikerinnen und Musikern des WDR wandern Kommissar Krächz und Dr. Kläver in dieser Saison auf Zehenspitzen durch die Nacht, wühlen sich durch die Kleiderständer eines Kaufhauses und rutschen in Windeseile die Feuerleiter herunter. Auf alle Spürnasen ab drei Jahren wartet ein spannender Musikkrimi zum Zuhören, Mitraten und Mitmachen!

**SO / 3. Februar / 11:00, 13:00 und 15:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)**  
**SO / 10. Februar / 11:00, 13:00 und 15:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)**  
im Radio:  
**MI / 27. Februar / 15:00 – 16:00 / KiRaKa**

---

#### Impressum

Bildrechte: mauritius images/Pixtal; imago/ZUMA Press; mauritius images/Alamy; mauritius images/SuperStock; picture alliance/Westend61/Florian Kopp; akg-images; picture alliance/United Archiv/IFTN; imago/Kai Horstmann/Keyvisual: WDR; Jutta Osterhof/Nachlass des Künstlers/Kunstpalastr/Horst Kolberg/ARTOTHEK; WDR/Sven Preger/Marc Trompeter; imago/Hohlfeld; WDR/Magdanz; WDR/mauritius images; mauritius images; WDR/Claus Langer; Marco Borggreve; Ulla Lommen; Marco Borggreve; WDR