



# RADIOPROGRAMM ONLINE

**Programm-Tipps vom 4. bis 10. November 2019**

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter  
[www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

**Q**

Thrillerserie zur Zeit der Bauernkriege

Hörspiel in acht Teilen

Von Luther Blissett, Übersetzung aus dem Italienischen von Ulrich Hartmann

Produktion: WDR 2018

Thomas Müntzer predigt gegen den Papst und die Macht des Adels an. Er begeistert die leibeigenen Bauern und freien Stadtbürger. Und wenn Gott die Unterdrücker nicht vom Thron fegt, so müssen eben die Gläubigen das Schwert für die gerechte Sache ergreifen. Ein junger Revolutionär stürzt sich 1522 mit Müntzer in die Bauernkriege. Auf seinen Fersen: Q, Spion der Inquisition. Doch hinter den Kulissen tobt ein Machtkampf: Papst,

Kaiser und die deutschen Fürsten ringen um Macht und Einfluss. Müntzer und die Bauern werden zwischen den Fronten zerrieben. Aber ihre Ideen haben Bestand und sie begegnen dem einst jungen Helden immer wieder – bis ins Venedig der anbrechenden Neuzeit. [\[mehr\]](#)

**Teil 5 – 8: MO – DO / 4. bis 7. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

### **The Future Is Ours – Als Techno durch die Decke ging**

Von Maike Wüllner

Produktion: WDR 2014

Ob Loveparade oder Mayday, und trotz der Katastrophe von Duisburg: Techno war und ist groß in Deutschland. Angefangen hat es 1989. Die Wende. Im gerade wiedervereinten Berlin herrscht ein neues Lebensgefühl und liefert die perfekten Bedingungen für eine neue Subkultur: In leer stehenden Kellern entstehen Clubs. Ihr neuer, urbaner Sound vereint die unterschiedlichsten Leute auf einer Tanzfläche. Diejenigen, die damals die Tanzfläche beschallt haben, sie gebaut haben oder auf ihr standen, erzählen, wie in den Trümmern der Berliner Mauer die Subkultur Techno groß wurde. Und dass die Raver schon bei der zweiten Loveparade 1990 wussten: „The Future Is Ours!“ [\[mehr\]](#)

**MO / 4. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag



## Doberschütz und das Ende des Informanten

Nachwendekrimi

Von Tom Peuckert

Produktion: WDR 2019

Jahresende 1989: Ein neuer Fall führt Privatermittler Frank Doberschütz in eine psychotherapeutische Klinik in Halle und auf die Spur eines zwielichtigen Patienten im Weihnachtsurlaub. Ist Ibrahim Böhme vielleicht der kommende Staatschef der DDR? Hat der Chef der Ost-SPD tatsächlich ein therapierbares Anliegen? Und warum schleicht er sich bei jeder Gelegenheit aus der Klinik? Doberschütz' Auftrag – eine eventuelle Untreue seiner Zielperson auszumachen – wird schon bald zu einer geheimen Chronik der Wende. Er stürzt ihn nicht nur in politische Grabenkämpfe um die Zukunft Ostdeutschlands, sondern wirft auch die Frage seiner eigenen Schuld auf. [\[mehr\]](#)

**FR / 8. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SA / 9. November / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Spiel im Halbdunkel**

Ost-Kriminalist wird nach der Wende Privatdetektiv

Von Ferdinand Klüsener und Bernhard La Dous

Produktion: WDR 2013

Der Fall der Mauer war nicht für alle ein glücklicher Neustart. Der ostdeutsche Kriminalist Eckbert Klüsener verlor nach der Wende unter anderem seine Professur an der Humboldt- Uni – und musste als Privatdetektiv neu anfangen. Der echte Eckbert Klüsener erzählt in diesem Hörspiel von seiner Arbeit in der ehemaligen DDR. Die Autoren begeben sich mit ihrem Protagonisten auf eine Reise durch die Lebensrealitäten und die Rechtssysteme in Ost und West. Was als Aufarbeitung eines einzelnen Lebens beginnt, entpuppt sich als ein Spiel im Halbdunkel der Grenzgebiete zwischen Ideologie und Rechtsordnung, zwischen persönlichem Schicksal und gesellschaftlicher Veränderung. [\[mehr\]](#)

**SA / 9. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**SO / 10. November / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel  
1LIVE Soundstories

### **Cyberchonder**

Akustischer Trip durch Medizinforen und Beipackzettel

Von Matthias Kapohl

Produktion: WDR 2009

Beipackzettel von Medikamenten – damit beschäftigt sich der technische Redakteur Frank Mol jeden Tag. Doch dann hat er plötzlich selber Krankheitssymptome und macht sich im Netz auf die Suche nach der richtigen Diagnose. Das medizinische Know-how der Internet-Community scheint deutlich größer zu sein als das seiner Ärzte. Denn die glauben ihm nicht. Diagnose: Psychosomatisch. Nächster Arzt. Von der Internet-Recherche führt der Weg über Ärztehopping und Münchhausen-Syndrom zum Cyberchonder, dem (ein-)gebildeten Kranken des 21. Jahrhunderts. Aber Frank Mol ist krank. Wirklich. Ein Sound-Trip durch die Welt der Beipackzettel und Medizinforen. [\[mehr\]](#)

**SO / 10. November / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**MO / 11. November / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**

## FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

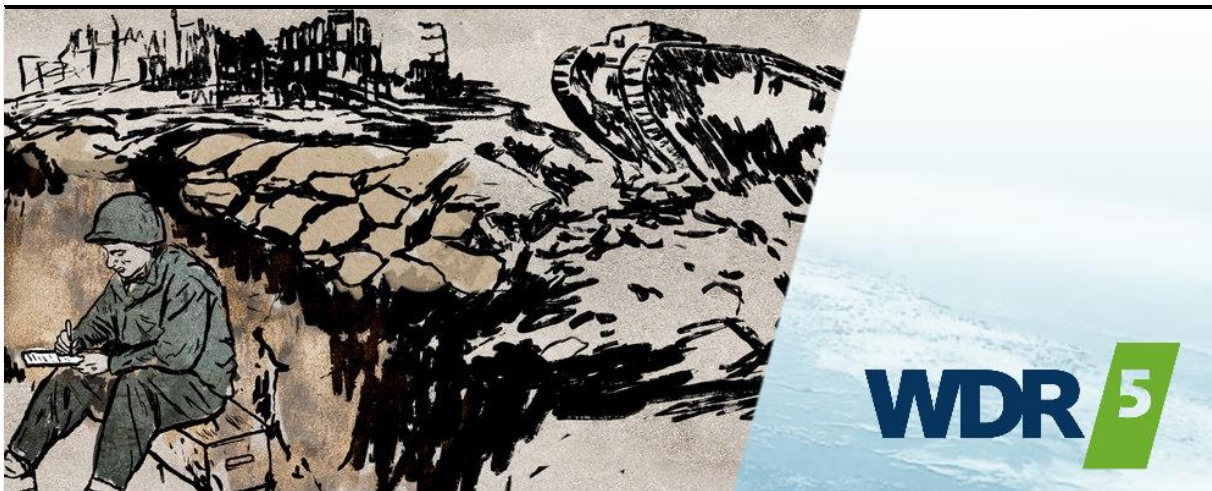
### **Begegnungen mit dem Kinozauberer Peter Lilienthal**

Aus dem Skizzenbuch eines Gestrandeten

Von Jochanan Shelliem  
Produktion: WDR 2017

Mit neun Jahren verließ Peter Lilienthal Nazi-Deutschland gen Uruguay. Da wusste er noch nicht, dass er der Pionier des deutschen Films und Fernsehens werden würde. Im Feature erzählt Lilienthal von seiner Jugend in Montevideo und von den Anfängen der deutschen Fernsehkultur. Später diskutiert er als erster Direktor der Abteilung Film und Fernsehen an der Akademie der Künste in Berlin mit Harun Farocki und Holger Meins und begründet den Filmverlag der Autoren mit. In Chile und Nicaragua dreht Peter Lilienthal mit dem offenen Blick des Emigranten Filme im Schein brennender Reifen. Einblicke eines Bilderzaubers in seine Arbeitsweise und über das Feuer eines Grandseigneurs. [\[mehr\]](#)

**SA / 9. November / 12:04 – 13:00 / WDR 3**  
**SO / 10. November / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **14 Tagebücher des Ersten Weltkriegs**

Feature-Reihe in sechs Teilen

Von Christine Sievers und Nicolaus Schröder

Produktion: WDR 2014

1914 zogen die Armeen Europas in den Ersten Weltkrieg, begleitet von Fanfarenzügen und jubelnden Garde-Kürassieren in prächtigen Uniformen. Wie erlebten Zeitzeugen diesen Krieg, der Absturz in ein Inferno und Aufbruch in die Moderne zugleich war? Für das Film- und Hörfunkprojekt sichtete ein internationales Team rund 1000 zeitgenössische Aufzeichnungen. 14 Protagonisten wurden ausgewählt. Ihre Erinnerungen stehen im Mittelpunkt dieser Reihe. Ihre Schilderungen spiegeln das ganze Grauen des Krieges, an dessen Ende ein grundlegender Umbruch stand. Nach dem Waffenstillstand gab es kein Zurück mehr zu Obrigkeitsstaat und Ständewirtschaft. [\[mehr\]](#)

4. Teil: Die Sehnsucht

5. Teil: Der Aufstand

6. Teil: Das Ende als Anfang

**SO / 10. bis 24. November / 08:04 – 08:35 / WDR 5**





Dok 5 – Das Feature

ARD Themenwoche ZUKUNFT BILDUNG

**Lernen für die Welt von morgen**

**Wie Digitalisierung die Schule verändert**

Von Jakob Schmidt

Produktion: WDR 2019

Im März 2019 ist der Digitalpakt für Schulen endlich auf den Weg gebracht worden. Fünf Milliarden Euro werden in den nächsten fünf Jahren in das deutsche Schulsystem gepumpt, um dort den dringend benötigten Ausbau der digitalen Infrastruktur zu fördern. Digitale Tafeln, WLAN, Tablet-Computer, neue Apps sollen langsam aber sicher zur Regel statt zur Ausnahme werden, um die deutsche Bildungsnation für die digitale Zukunft zu wappnen. Aber: Reicht es, dem System Schule nur eine neue digitalisierte Oberfläche zu verpassen? Wie sieht der richtige Umgang mit der Digitalisierung aus? Was bedeutet Bildung überhaupt noch? [\[mehr\]](#)

**SO / 10. November / 11:04 – 12:00 / WDR 5**

**MO / 11. November / 20:04 – 21:00 / WDR 5**

## KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

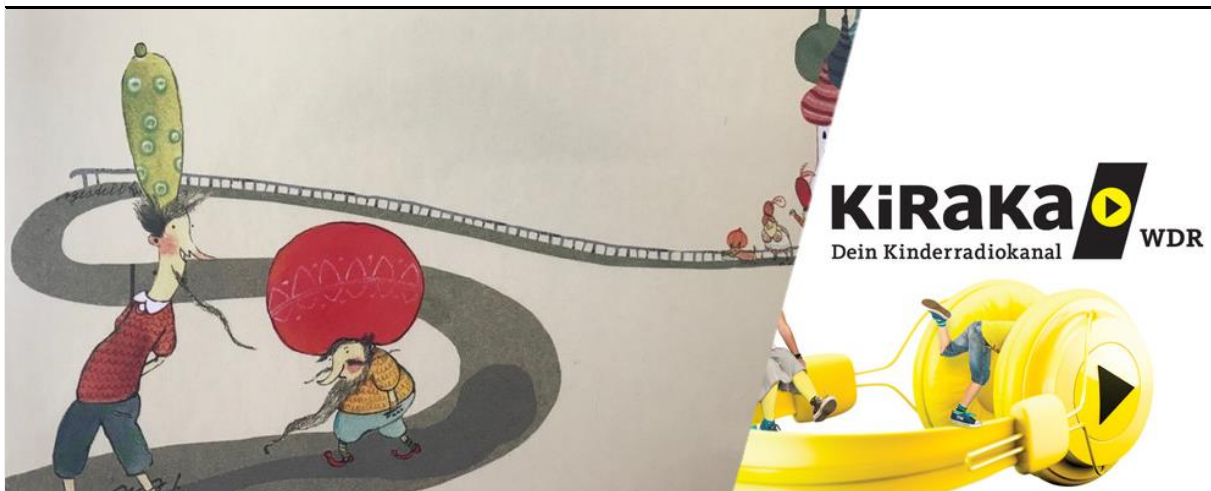
**Gemeinsam durch dick und dünn**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über die Freundschaft

Von Katalin Valeš und Sigrun Rottmann  
Produktion: WDR 2019

Mit guten Freunden und Freundinnen gehen wir „durch dick und dünn“. Psychologe Wolfgang Krüger verrät, was Freunde mit Pflanzen gemeinsam haben. Die Pferdeliebhaberinnen Pia und Aimée erzählen, dass sie oft streiten. Dennoch wollen sie für immer befreundet sein – so wie Albrecht und Fritz, die sich seit 70 Jahren kennen und immer noch gemeinsam Urlaub machen! Tilda lebte lange in Kolumbien und vermisste ihre Freunde in Deutschland. Jetzt ist sie wieder da – plötzlich fehlen ihr die neuen Freundinnen. Maen kam erst vor kurzem nach Bochum. Aber als seine Klasse Freundschaftsbänder bastelt, muss er nicht lange überlegen, wem er eins schenkt.

**MO / 4. November / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Sultan und Kotzbrocken in einer Welt ohne Kissen**

Hörspiel in zwei Teilen

Von Claudia Schreiber

Produktion: WDR/SWR 2014

Viele Jahre sitzt der Sultan gemütlich in seinen Kissen, hat hundert Frauen, die ihn verwöhnen, und einen treuen Diener, den er scherzhaft Kotzbrocken schimpft. Plötzlich ändert sich alles: Der oberste Richter findet heraus, dass er ein falscher Sultan ist, und ein entfernter Verwandter der Richtige. Von einem Tag auf den anderen steht der Herrscher auf der Straße, seine Frauen lassen ihn im Stich. Nur Kotzbrocken bleibt, und mit ihm wagt sich der Sultan, der nun kein Sultan mehr ist, in eine Welt ohne Kissen. [\[mehr\]](#)

**Teil 2: SA / 9. November / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**Teil 2: SO / 10. November / 14:00 – 15:00 / KiRaKa**

Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene

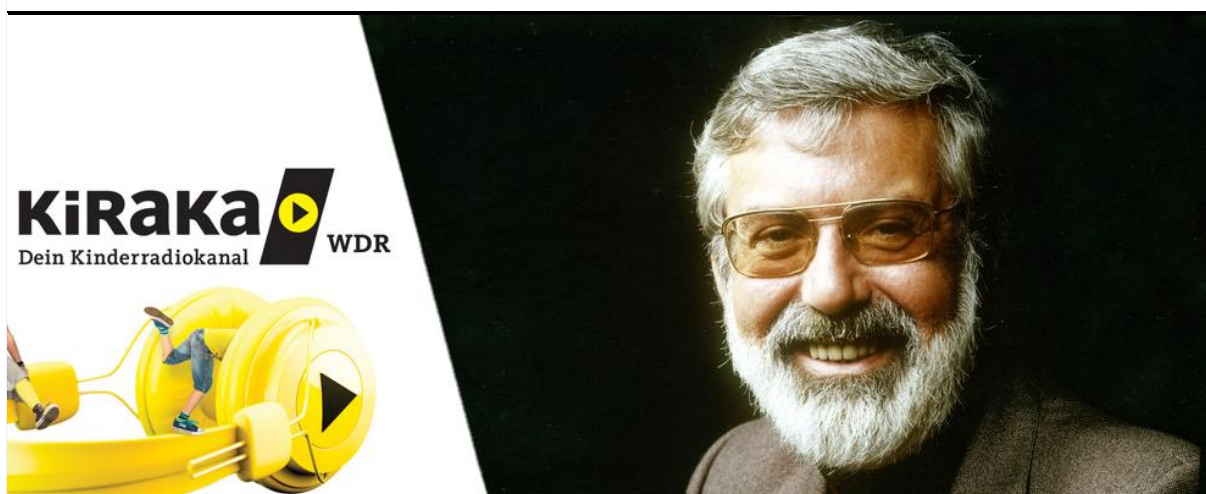
### **Viel Spaß in der Schule**

Moderation Verena Specks-Ludwig

Viele Kinder sind nach den Sommerferien in die erste Klasse gekommen, einige kommen im Bärenbude Wecker zu Wort. Schade, dass die Kuschelbären nicht mit in die Schule dürfen! Dann spielen sie eben zu Hause. Aber wer darf die Hausaufgaben aufgeben? Obwohl sie nie eine richtige Schule besucht hatte, gilt Ada Lovelace als erste Programmiererin der Welt – lange bevor es Computer gab. Damals ziemte es sich nicht für Mädchen, etwas zu lernen. Doch Adas Mutter war trotzdem sehr gebildet und konnte Ada,

besonders in Mathe, viel beibringen. Außerdem hatte Ada eine blühende Fantasie und war neugierig. Das klingende Bilderbuch erzählt Adas Geschichte.

**SO / 10. November / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Die Geschichte von der Schüssel und vom Löffel**

Live-Hörspiel aus dem ZKM Karlsruhe

Von Ulla Illerhaus nach einer Erzählung von Michael Ende

Produktion: WDR/BR/DLF-Kultur/HR/NDR/SWR/RB/RBB 2019

König Kamuffel mit seiner Gattin Königin Kamelle haben vergessen, Serpentine Irrwisch, die dreizehnte Fee, zur Taufe ihrer Tochter einzuladen. Und auch König Pantoffel mit seiner Gemahlin Königin Pantine auf der anderen Seite des Berges haben die Fee bei der Einladung zur Taufe ihres Sohnes nicht bedacht. Die Fee rächt sich bei beiden Familien mit einem Geschenk, das für sich alleine ziemlich nutzlos ist. Die einen erhalten eine Schüssel, die anderen einen Löffel: Die Schüssel solle sich mit der köstlichsten Suppe füllen, wenn man mit dem passenden Löffel darin rühre. Beide Königspaare lassen fortan nichts unversucht, um an den Löffel, beziehungsweise die Schüssel zu kommen. [\[mehr\]](#)

**SO / 10. November / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Von der Mauer in den Köpfen**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte

Von Christina Pannhausen und Matthias Hof

Produktion: WDR 2019

Die Mauer und die Grenze durch Deutschland ist seit 30 Jahren Geschichte. Doch man findet immer noch Spuren dieser Teilung, nicht nur in der Landschaft, sondern auch in den Köpfen derer, die damit leben mussten. Matthias Hof und Christina Pannhausen haben mit Menschen aus drei Generationen gesprochen, die an der ehemaligen Grenze leben, die zwischen der Bundesrepublik und der DDR verlief. Sie erzählen, wie sie die Wiedervereinigung heute erleben und was das Leben der „Westdeutschen“ immer noch vom Leben der „Ostdeutschen“ unterscheidet.

**SO / 10. November / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**MO / 11. November / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**



## ORCHESTER UND CHOR



### Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 mit Schlusschor über Schillers Ode „An die Freude“

In der Nacht vom 9. auf den 10. November 1989 öffnete sich die deutsch-deutsche Grenze. Wenige Wochen später dirigierte Leonard Bernstein in Ostberlin Beethovens „Neunte“ – umgedichtet zur „Ode an die Freiheit“. 30 Jahre nach diesen Ereignissen steht das Hohelied der Brüderlichkeit in Köln auf dem Programm. Die Leitung hat Marek Janowski, der in dieser Saison das Amt des Chefdirigenten der Dresdner Philharmonie antrat. In Warschau geboren, wirkte er als Dirigent auf beiden Seiten jenes eisernen Vorhangs, der Europa ein halbes Jahrhundert lang teilte.

FR / 8. November / 20:00 / Kölner Philharmonie [\[mehr\]](#)

SA / 9. November / 20:00 / Essen, Philharmonie [\[mehr\]](#)

live im Radio:

FR / 8. November / 20:04 – 22:00 / WDR 3



### November Swing

Von „Moon River“ bis „My Way“

Ein schicker Zweiteiler, gelackte Schuhe und die perfekte Frisur – Tom Gaebel ist Deutschlands swingender Gentleman. An der Seite des WDR Funkhausorchesters unter der Leitung von Tobias Kremer präsentiert der Sänger die schönsten Swing-Hits im

lässigen Easy-Listening-Sound, ganz in der Tradition von Showlegenden wie Frank Sinatra, Dean Martin & Co. Freuen Sie sich zudem am 15. November in Köln um 19.15 Uhr auf unseren „Aperitif“ – die alternative Konzerteinführung.

**FR / 8. November / 20:00 / Iserlohn, Parktheater [\[mehr\]](#)**

**SA / 9. November / 20:00 / Dortmund, Konzerthaus [\[mehr\]](#)**

**DO / 14. November / 20:00 / Wuppertal, Historische Stadthalle [\[mehr\]](#)**

**FR / 15. November / 20:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream [\[mehr\]](#)**  
im Radio:

**SO / 26. Januar 2020 / 19:00 – 22:00 / WDR 4**



### **Vintage Jackets XL – Leverkusener Jazztage**

Die Yellowjackets gehören mit einer nunmehr 40-jährigen Bühnenerfahrung ohne Frage zu den führenden Ensembles des „Contemporary Jazz“. Bei dem aktuellen Projekt der zweifachen Grammy-Preisträger mit der WDR Big Band und dem damit verbundenen Auftritt in Leverkusen liegt der Schwerpunkt auf neuen Arrangements einiger Yellowjackets-Klassiker. Bob Mintzer, Chefdirigent und Saxofonist der Yellowjackets, hat neben Vince Mendoza und Russell Ferrante einen Großteil der Arrangements für das bevorstehende Ereignis geschrieben, bei dem das intime Spiel des Quartetts mit der Wucht und Kraft der WDR Big Band verbunden wird. [\[mehr\]](#)

**SA / 9. November / 20:00 / Forum, Leverkusen**  
im Fernsehen:

**FR / 10. Januar 2020 / 01:00 / WDR Fernsehen**



BTHVN 2020: 30 Jahre Mauerfall

**Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 9 d-Moll op. 125 mit Schlusschor über Schillers Ode „An die Freude“**

Auch im Norden Deutschlands möchte der WDR Rundfunkchor des Mauerfalls 1989 gedenken. Die Chöre bleiben dabei dieselben, ändern werden sich aber Solistinnen und Solisten, Orchester und Leitung: Hier spielt die NDR Radiophilharmonie mit ihrem Chefdirigenten Andrew Manze. Mit dem gebürtigen Briten und dem NDR hat der WDR Rundfunkchor zuletzt Felix Mendelssohn Bartholdys „Lobgesang“ und Johann Strauß' „Die Fledermaus“ aufgeführt.

**SO / 10. November / 18:00 / Hannover, Kuppelsaal [\[mehr\]](#)**

**MO / 11. November / 19:30 / Wismar, St. Georgen [\[mehr\]](#)**

Impressum

*Bildrechte: WDR/Jennifer Daniel; Krumm, Wolfgang/dpa; privat; Annette Riedl/dpa/picture alliance; WDR/picture alliance/John Greve; mauritius images; WDR/Trompetter; Daniel Reinhardt/dpa; WDR/dav; dpa; Felix Broede; WDR/Overmann; Anja Webber; Benjamin Ealovega*