



## Programm-Tipps vom 4. bis 10. Februar 2019

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

## HÖRSPIEL



CIAO BELLO

WDR 3 Hörspiel

### **Nächtliche Passagen mit einem Wolf**

Ein Wolf kommt auf den Hund

Von Astrid Litfaß

Produktion: SWR 2018

Der Wolf ist zurück. Schleicht durch die Wälder bis in die Vorgärten, und kommt zu uns ins Haus. Nistet sich ein im Sessel, schaut apathisch aus dem Fenster und pflegt seine Schusswunden. Was fängt man mit ihm an? Und was sagen die

Nachbarn? Der Wolf muss weg, sagen sie, er riecht zu streng. Und was, wenn er auch noch seine Verwandten nachholt? Wer soll denn bitte so viel Natur aushalten?  
[\[mehr\]](#)

MO / 4. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



CIAO BELLO

WDR 3 Hörspiel

### **Eine Hundsektion**

Manager-Schulung als Hundetraining

Von Achim Scholz

Produktion: ORB 1992

In einem Optimierungskurs für Manager sollen die Teilnehmer über sich hinauswachsen, mehr „Biss“ kriegen, sich wieder aus ihren Komfortzonen herauswagen. Im roten Overall hängen sie an steilen Wänden, hetzen durch den Wald, trainieren die Enthemmung im Spiel. Da wird die Geliebte eines arbeitslosen Artisten vor ihrem Wohnwagen gefunden, schlimm zugerichtet. Und einer der Kursteilnehmer verschwindet: Hinkel, der Mann, der beim Hunde-Spiel versagt hat. [\[mehr\]](#)

DI / 5. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3



CIAO BELLO

WDR 3 Hörspiel

## Menschenkuchen

Rollentausch zwischen bellenden Menschen und sprechenden Hunden  
Von Theodor Weißenborn und Walter A. Frank  
Produktion: WDR 1968

In der Villa des ehemaligen Hundekuchenfabrikanten Claus Brahme geschehen merkwürdige Dinge: Die Welt steht Kopf, die Hunde haben die Herrschaft angetreten und die Produktion auf Menschenkuchen umgestellt. Diese satirisch-groteske Fabel enthüllt das Desaster einer bourgeoisen Schicht, die im Zuge des Wirtschaftswunders reich geworden ist, ihre geistige Armut mit Pelz verbrämt und unter Preisgabe ihrer Würde im platten Sinn des Wortes auf den Hund kommt. Die putschende Schicht der zuvor Unterdrückten hält sich für etwas Besseres – und folgt prompt dem Beispiel ihrer früheren Herrschaft. [\[mehr\]](#)

**MI / 6. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



CIAO BELLO  
WDR 3 Hörspiel

### **Wer hat Lukas gebissen?**

Auf der Suche nach dem Hundeflüsterer  
Von Sebastian Hocke  
Produktion: Autorenproduktion 2017

Ein Hundepsychologe verschwindet spurlos, kurze Zeit später wird seine Leiche gefunden. Wo war er zuletzt – und warum? Diese Frage lässt Stella, die Freundin des Toten, nicht los. Von der Polizeiarbeit nicht wirklich überzeugt, bittet sie ihre Freundin Sarah Winter, eine engagierte Journalistin, ihr bei der Spurensuche zu helfen. Hat er, wie seine Nachbarn vermuten, tatsächlich ein Doppelleben geführt? [\[mehr\]](#)

**DO / 7. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



CIAO BELLO

1LIVE Krimi

### **Im Bann des Psychopudels**

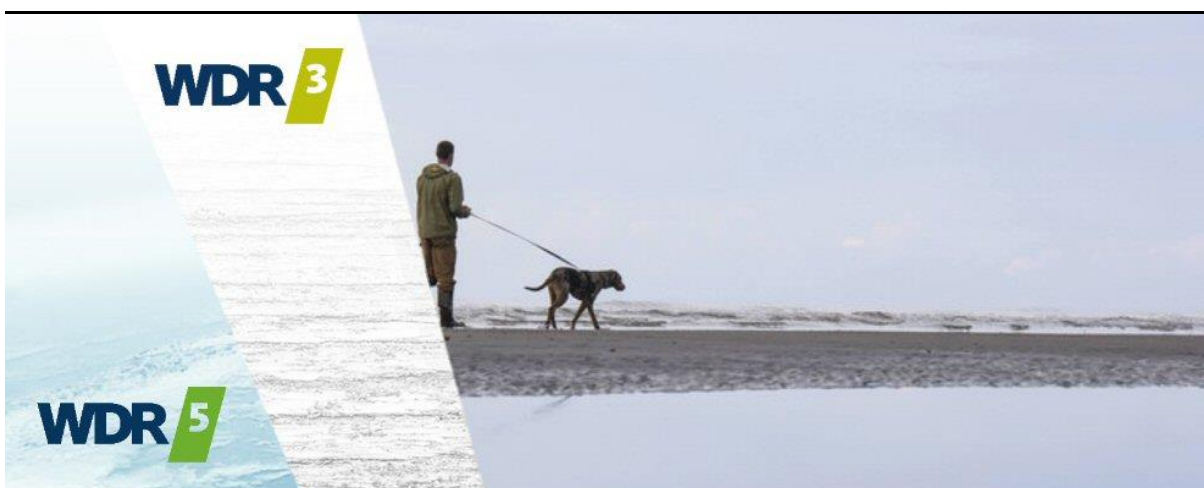
Absurde Ermittlungen gegen einen betrügerischen Hund

Von Christian Berner und Frank Schültge

Produktion: WDR 2002

Paul Browski, Privatdetektiv aus Berlin-Neukölln, hält sich mit dem Aufspüren entlaufener Haustiere über Wasser. Warum also nicht nach dem Rassehund Winfried von Hameln suchen, der angeblich durch einen Doppelgänger ersetzt worden ist? Aber ist der Pudel des Wirtschaftsministers wirklich ein betrügerisches Tier? Hat er den Platz des Winfried von Hameln eingenommen? Und wenn ja, wo ist dann der wahre Winfried? Ein Pudelsalon bringt Browski auf die Fährte. Aber als der Spürhund schließlich in die Fänge eines wahnsinnigen Super-Verbrechers gerät, muss er feststellen, dass seine Neugier die Eintrittskarte in ein Kabinett des Grauens war. [\[mehr\]](#)

**FR / 8. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



CIAO BELLO

WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

### **Der Mann, der Hunde liebte**

Krimi mit Privatschnüffler und Hund

Von Raymond Chandler  
Produktion: SWF/NDR 1988

Als Privatdetektiv Ted Carmady in die saubere kleine Stadt an der Pazifikküste kommt, hat er nichts weiter vor, als nach einem Mädchen zu suchen, das von zu Hause weggelaufen ist. Viel weiß er nicht über sie, außer dass sie ihren Hund Voss bei sich hat, der nach einem deutschen Jagdflieger benannt ist. Als erstes findet er den Hund. Von dem Mädchen keine Spur. Als zweites findet er heraus, dass in der Stadt nicht die Verbrecher gejagt werden, sondern die, die Verbrecher jagen. Ausgerechnet ein überall gesuchter Bankräuber bewahrt ihn davor, von der Polizei erschossen zu werden. Und der Hund Voss wird noch sehr wichtig für ihn werden.

[\[mehr\]](#)

**FR / 8. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SA / 9. Februar / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



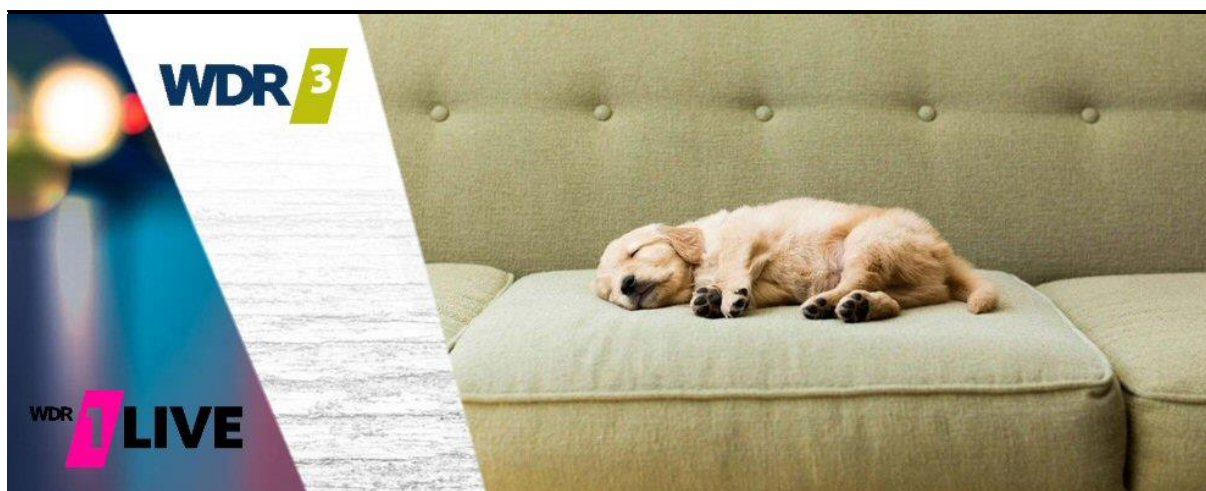
CIAO BELLO  
WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Winter in Maine**

Rache als letzte, tödliche Konsequenz  
Von Gerard Donovan  
Produktion: WDR 2012

Als ein Unbekannter seinen Hund erschießt, wird der introvertierte Eigenbrötler Julius von bisher unbekanntem Gefühlen überwältigt – Einsamkeit, Verzweiflung und Rachlust. Julius lebt zurückgezogen in den einsamen Wäldern Neuenglands. Mit dem Gewehr seines Großvaters zieht er durch die winterlichen Wälder und erschießt Jäger, die mutmaßlichen Mörder seines Hundes. Während er immer tiefer in seinen Rachegefühlen versinkt, tritt zugleich eine Sprache von archaischer Wucht an die Oberfläche: Julius entlehnt seine Wörter aus der Sprache Shakespeares, die ihm sein belesener Vater beibrachte. [\[mehr\]](#)

**SA / 9. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SO / 10. Februar / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



CIAO BELLO

WDR 3 Hörspiel

1LIVE Soundstories

### **Hundelebensberatung**

Hunde sollen das Leben von Hartz-4-Empfängern strukturieren

Von Tom Heithoff

Produktion: Autorenproduktion 2009

Diesseits und jenseits des Schreibtisches sitzen sie, die armen Hunde. Ein Hartz-4-Empfänger (der arme Hund) bekommt als Eingliederungsmaßnahme einen Köter (auch das ein armer Hund) aufgedrückt. Leider hasst er die Viecher. Der Beamte vom Arbeitsamt (das ist jetzt schon der dritte arme Hund) muss die absurde Maßnahme rechtfertigen. „Der Hund gibt Ihrem Leben Struktur zurück!“ Ein Hundepsychologe und eine Tierheimberaterin geben flankierende Auskünfte zum Thema. Und es wird klar: Unser Hundeleben wird erst durch die richtige Beratung richtig schlecht. [\[mehr\]](#)

**SO / 10. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 3**

**MO / 11. Februar / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**

## FEATURE



Dok 5 – Das Feature

### **Gutes Klima in Teufels Küche**

Climate Engineering, der andere Blick zum Himmel

Von Werner Cee und Bettina Obrecht  
Produktion: SWR 2018

Spiegel im All oder künstliche Wolken? Großräumige technische Eingriffe zur Rettung des Klimas werden angesichts der viel zu langsam sinkenden CO<sub>2</sub>-Belastung wieder ernsthaft diskutiert. Im Solar Radiation Management soll die Erde einen Schutzschirm erhalten, Nano-Partikel-Schichten sollen eingebracht, unzählige Reflektoren in der Ionosphäre platziert werden. Befürworter und Gegner eines solchen Climate Engineering befeuern eine bereits hocherhitzte Debatte um das veränderte Weltklima, um „Selbstverbrennung“, „Wetterwaffen“, „Global Dimming“. Geht es dabei um Utopien, Dystopien, nüchterne Wissenschaft oder politische Notwendigkeit? [\[mehr\]](#)

**MO / 4. Februar / 20:04 – 21:00 / WDR 5**



WDR 3 Kulturfeature

### **Was bleibt, stiften die Dichter – Else Lasker-Schüler im Exil**

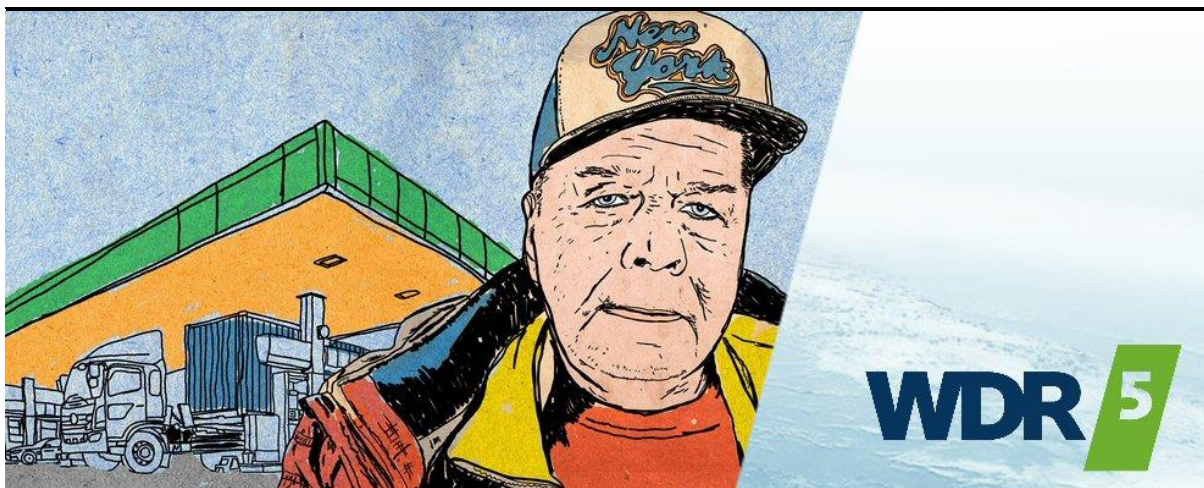
Von Stephen Tree

Produktion: SFB-ORB/DRS/BR 1999

Sie stoßen Ende der Dreißiger Jahre aufeinander: Die Dichterin Else Lasker-Schüler – eine mittellose, alte Frau – und die Fremdenpolizei der Schweiz. Die „Petentin“ kämpft eigenwillig um ihren Aufenthalt in der letzten ihr verbliebenen Zone des deutschen Sprachraums. Die Mittel der „Gesuchstellerin“ brüskieren die Beamten. Sie hat ihr Alter im Pass um ganze 30 Jahre reduziert. Else Lasker-Schüler wird beobachtet und bespitzt. Als es der Behörde endlich gelingt, sie aus dem Land zu weisen, schreibt sie von ihrem Hotel in Jerusalem flehentliche Briefe an die „höheren Persönlichkeiten“ der Schweiz und erhält die Erlaubnis, wieder einzureisen. Doch kaum ist sie da, beginnt die Jagd erneut.

**SA / 9. Februar / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 10. Februar / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

### **Der Anhalter**

Doku-Serie in sechs Teilen

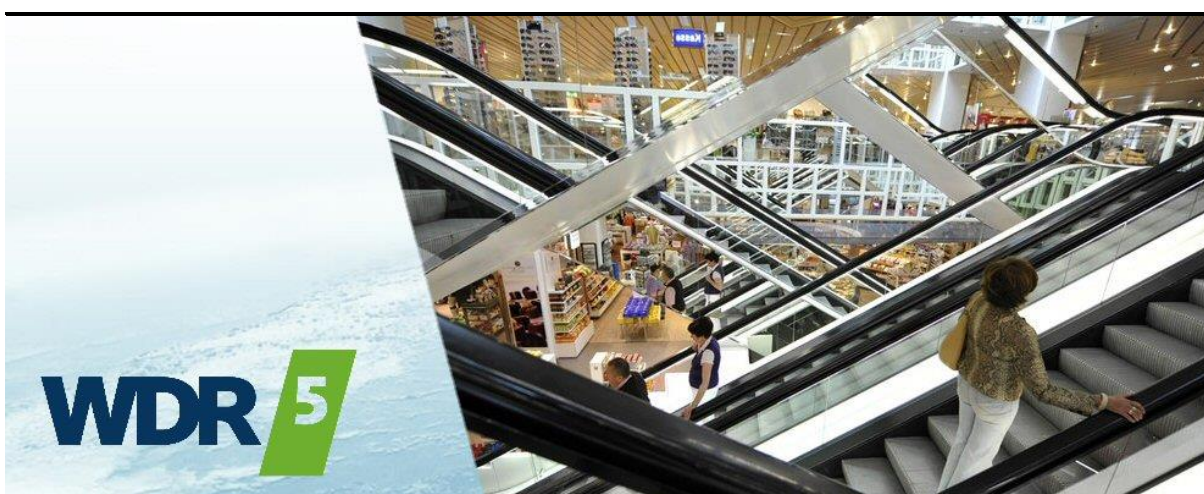
Von Stephan Beuting und Sven Preger

Produktion: WDR 2016/2018

Heinrich hat seine Kindheit in der Psychiatrie verbracht – in den 1950er- und 1960er-Jahren. Weggesperrt, geschlagen, missbraucht. Sein Leben hat er danach nie so richtig auf die Kette gekriegt. Nun will er nur noch Schluss machen und sucht eine Mitfahrgelegenheit nach Zürich zu „Dignitas“. Diese Geschichte erzählt er im Abstand von einem Jahr zwei Journalisten: Stephan Beuting und Sven Preger. Und zwar am selben Ort, einer Tankstelle am Kölner Verteilerkreis. Das ist kein Zufall: Denn Heinrich ist seit Jahrzehnten als Tramper unterwegs. Als die beiden Reporter sich bei Gelegenheit davon erzählen, beschließen sie, sich auf die Suche zu machen: nach diesem Mann und nach der Wahrheit. [\[mehr\]](#)

Teil 6: Endstation

**SO / 10. Februar / 08:04 – 08:40 / WDR 5**



Dok 5 – Das Feature

**Kaufhaus ohne Kunden: Auf den Spuren der Einkäufer von heute**



Von Maike von Galen  
Produktion: WDR 2019

Während es früher als chic galt, durchs Kaufhaus zu schlendern und man sich sicher sein konnte, dort auch alles zu bekommen, herrscht in den Schmuck-, Kosmetik- oder Spielzeugabteilungen heute oft gähnende Leere. Die letzten beiden Kaufhausketten fusionieren, gehen auf in einer gemeinsamen Warenhaus AG. Die Kunden zieht es derweil in die großen Shoppingzentren am Stadtrand, sie kaufen beim Discounter oder shoppen ganz bequem im Internet. Was fehlt dem klassischen Warenhaus heute? Warum ist das Kaufhaus so aus der Mode geraten? Und ist das gute alte Warenhaus überhaupt noch zu retten? [\[mehr\]](#)

**SO / 10. Februar / 11:04 – 12:00 / WDR 5**  
**MO / 11. Februar / 20:04 – 21:00 / WDR 5**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Ich muss zum Training! Wenn Kinder Leistungssport treiben**

Eine KiRaKa-Radiogeschichte

Von Eren Önsoz

Produktion: WDR 2016

Ihre Freunde gehen ein Eis essen, feiern Geburtstag oder verreisen spontan. Das ist bei Leni, Maxine, Henri und Keyhan fast nie möglich. Ihre Absage lautet stets: „Ich muss zum Training!“ Sie trainieren mindestens drei Mal pro Woche für ihren Lieblingssport. Fast jedes Wochenende steht ein Wettkampf, Auftritt oder Spiel an. Ein ganz schön hartes Programm, das den Kindern viel Disziplin und Ausdauer abverlangt, aber auch ganz viel Freude schenkt: Denn Leni schwimmt wie eine Meerjungfrau, Maxine läuft mit ihren langen Beinen allen davon, Henri macht mühelos Akrobatik-Kunststückchen in der Luft und Keyhan liefert die besten Torvorlagen.

**MO / 4. Februar / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

### **Der Zauberpudding**

Hörspiel in zwei Teilen nach einem Roman von Norman Lindsay

Von Klaus Seehafer

Produktion: RB 1995

Der Zauberpudding Albert verlangt, dass alle von ihm essen, bis sie auf gar keinen Fall mehr können. Seine Besitzer, der raubeinige Seemann Bill Barnacle, der verwegene Pinguin Sam Sawnoff und der wanderlustige Koalabär Bunyip Bluegum mit den guten Manieren, langen auch tüchtig zu. Doch so viel Glück bleibt nicht ohne Neider. Puddingdiebe versuchen in allerlei Verkleidungen, den Pudding an sich zu bringen. Doch der Puddingbesitzer-Verein jagt ihnen Albert wieder ab. Ein Beispiel von australisch-englischem Humor für Kinder und Eltern mit ernsthaftem Sinn für Albernheiten. [\[mehr\]](#)

Teil 2: Der Zauberpudding wird gestohlen

**SA / 9. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**SO / 10. Februar / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa**



**Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene  
Aufräumen**

Oje – Chaos im Kinderzimmer! Das Bett ist unter einem Berg an Klamotten gar nicht mehr zu erkennen. Der Boden ist dank vieler bunter Bauklötze zur Stolperfalle geworden. Und der Mülleimer quillt über. Die Kuschelbären Johannes und Stachel sind ratlos. Sie wollen den Mülleimer in die großen Tonnen vor dem Haus bringen. Aber wo kommt noch mal das Papier rein? Und wo die Keksverpackung? Frau Saubermann aus dem »Klingenden Bilderbuch« wüsste sicher Rat. Sie liebt Ordnung – und in ihrem Haus und Garten ist immer alles blitzblank. Doch auf einmal steht ein schmutziges Mädchen in ihrem Garten. Ein richtiger Dreckspatz, findet Frau Saubermann – und sorgt sich sehr um ihr tadelloses Heim. [\[mehr\]](#)

**SO / 10. Februar / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa**



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

**WDR Familienkonzert mit Dackl und dem WDR Sinfonieorchester**

Mitschnitt des Konzerts vom Januar 2019 im WDR Funkhaus Köln

Der witzige, etwas vorlaute Mischlings-Stoffhund Dackl und sein Frauchen Isabel besuchen ein Museum, um sich alte Gemälde anzuschauen. Aber schon bald merken die beiden: Das ist kein gewöhnliches Museum. Die Bilder leben! Eine Hexe, die in einer Hütte auf Hühnerfüßen wohnt? Ein buckliger Zwerg, der mit krummen Beinen durch die russischen Wälder hüpf? Nur halb aus ihren Eiern geschlüpfte Küken, die ein Ballett aufführen? Genau: All das gibt es in dem Museum zu bestaunen. Die Gemälde erwachen durch die Musik des russischen Komponisten Modest Mussorgskij zum Leben. Dackl und Isabel können sich gar nicht satt sehen und hören. [\[mehr\]](#)

**SO / 10. Februar / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa**

**MO / 11. Februar / 16:00 – 17:00 / KiRaKa**

## ORCHESTER UND CHOR



### **Kommissar Krächz auf Nachtwanderung**

Aus der Reihe „WDR macht Schule“

Kommissar Krächz und sein gefiederter Gehilfe Dr. Kläver sind ein ganz besonderes Ermittlerteam. Gemeinsam lösen sie die kniffligsten Musikkrimis. Ob fliegend durchs Weltall oder schnorchelnd über dem Meeresboden – spannende Fälle warten überall. Zusammen mit den Musikerinnen und Musikern des WDR wandern Kommissar Krächz und Dr. Kläver in dieser Saison auf Zehenspitzen durch die Nacht, wühlen sich durch die Kleiderstände eines Kaufhauses und rutschen in Windeseile die Feuerleiter herunter. Auf alle Spürnasen ab 3 Jahren wartet ein spannender Musikkrimi zum Zuhören, Mitraten und Mitmachen!

**MO / 4. Februar / 9:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)**

**MO / 4. Februar / 11:30 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)**

**SO / 10. Februar / 13:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)**

**SO / 10. Februar / 15:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)**

im Radio:

**MI / 27. Februar / 15:00 – 16:00 / KiRaKa**



## Elbphilharmonie

Der WDR Rundfunkchor ist zu Gast in der Elbphilharmonie. Auf dem Programm stehen die Werke zweier Komponisten, die die späten Aus- und Nachwirkungen des Zweiten Weltkrieges zu verarbeiten suchten: Olivier Messiaen schafft 1944 mit den „Trois petites liturgies de la présence divine“ überirdische und tröstliche Musik, die er als eine Art Gebet außerhalb der steinernen Kirchenmauern betrachtet. Dimitrij Schostakowitschs 13. Sinfonie hingegen basiert auf dem Gedicht „Babi Jar“ von Jewgenij Jewtuschenko, der den fortdauernden Antisemitismus in der sowjetischen Gesellschaft kritisierte.

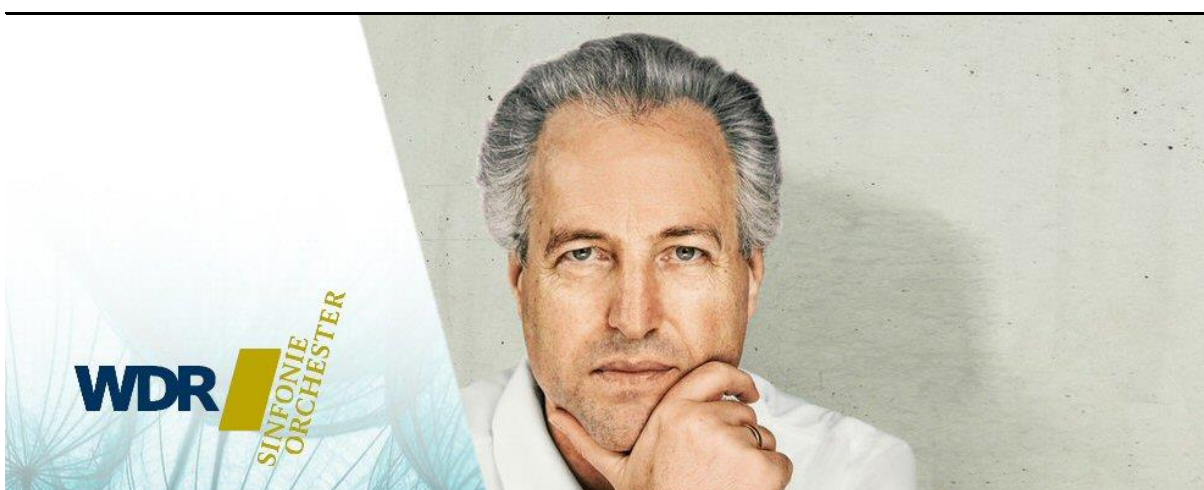
**DO / 7. Februar / 20:00 / Hamburg, Elbphilharmonie** [\[mehr\]](#)

**FR / 8. Februar / 20:00 / Hamburg, Elbphilharmonie** [\[mehr\]](#)

**SO / 10. Februar / 20:00 / Hamburg, Elbphilharmonie** [\[mehr\]](#)

im Radio:

**FR / 29. März / 20:04 – 22:00 / WDR 3**



## Honeck dirigiert Bruckner

Wenn Anton Bruckner komponierte, saß der Zweifel stets mit am Tisch. Und da auch die wohlmeinenden Zeitgenossen meist nicht mit Ratschlägen geizten, nahm sich der Komponist seine abgeschlossenen Partituren immer wieder aufs Neue vor.

Die monumentale, von tragischer Wucht gezeichnete „Achte“ existiert daher in zwei sehr unterschiedlichen Versionen, die beide auf dem Konzertpodium Bestand haben. Manfred Honeck, Musikdirektor des Pittsburgh Symphony Orchestra, ist mit der zweiten Fassung von 1890 beim WDR Sinfonieorchester zu Gast.

**DO / 7. Februar / 20:00 / Duisburg, Mercatorhalle [\[mehr\]](#)**

**FR / 8. Februar / 20:00 / Kölner Philharmonie / Live im Videostream [\[mehr\]](#)**

live im Radio:

**FR / 8. Februar / 20:04 – 22:00 / WDR 3**



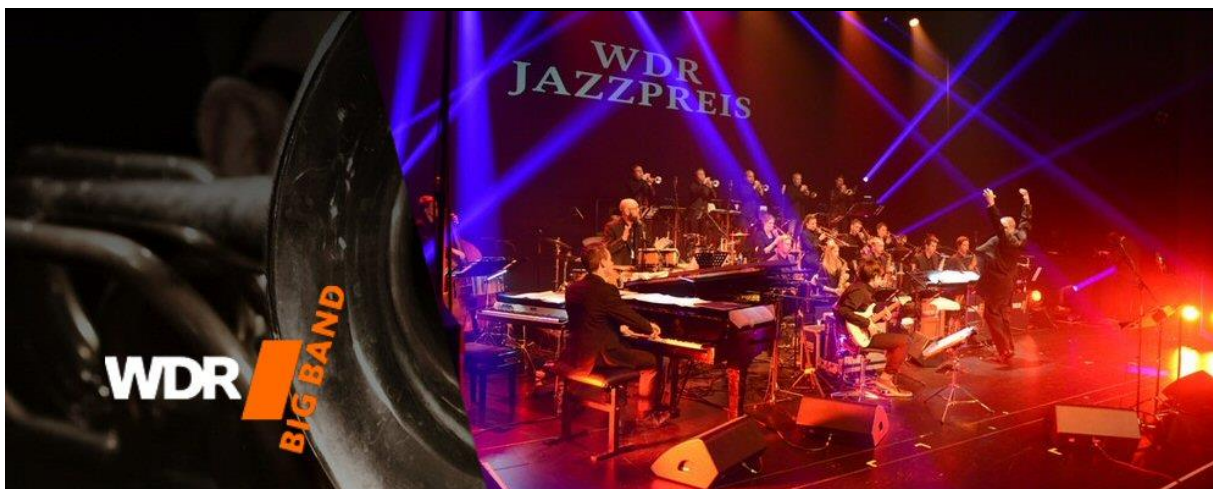
### **WDR 3 Lunchkonzert**

Junge Dirigentinnen und Dirigenten aus der Klasse von Prof. Rüdiger Bohn an der Robert Schumann Hochschule Düsseldorf dirigieren Werke von Antonín Dvořák, Carl Maria von Weber, Felix Mendelssohn-Bartholdy und Edward Elgar. [\[mehr\]](#)

**FR / 8. Februar / 13:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / Live im Videostream**

live im Radio:

**FR 8. Februar / 13:04 – 15:00 / WDR 3**

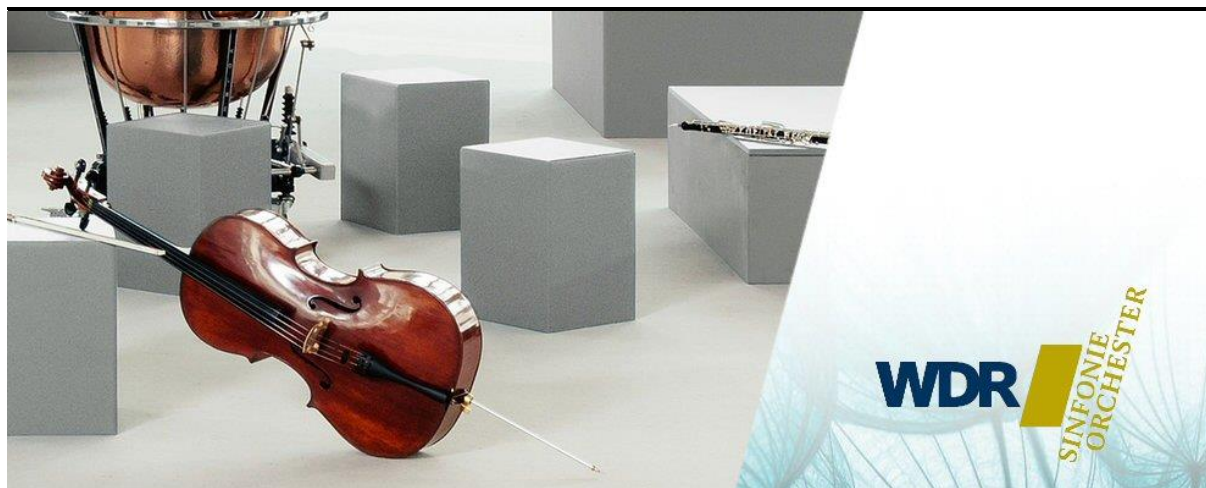


### **WDR Jazzpreis Revisited**

Der WDR Jazzpreis wird in mehreren Kategorien ausgeschrieben: Neben dem Solistinnen- und Solistenpreis, dem Nachwuchspreis und dem Preis für Musikkulturen wird alljährlich

auch eine Komposition prämiert. Diese lange Erfolgsgeschichte ist Anlass, die vergangenen Jazzpreise noch einmal in einem Konzert Revue passieren zu lassen. Mit einer Reihe von Gastarrangeuren präsentiert sich die WDR Big Band beim Konzert in Düsseldorf in vielen Farben des zeitgenössischen Jazz. [\[mehr\]](#)

**FR / 8. Februar / 20:30 / Düsseldorf, Jazzschmiede**



### **3. Kammerkonzert**

Seit dem 18. Jahrhundert waren Bläser aus Böhmen und Mähren in ganz Europa berühmt – als Botschafter einer Tradition, in der sich bodenständiges Musikantentum mit ausgefuchster Virtuosität verband. Natürlich waren sie auch regelmäßig mit von der Partie, wenn die Meister der Wiener Klassik ihre „Cassationen“ oder „Divertimenti“ unter freiem Himmel aufführten. In Leoš Janáčeks Bläsersextett „Mládí“ (Jugend) und seinem späten „Concertino“ für Klavier und Bläser lebt diese Klangwelt fort. [\[mehr\]](#)

**SO / 10. Februar / 11:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz**

im Radio:

**DI / 26. Februar / 20:04 / WDR 3**

#### Impressum

*Bildrechte: dpa/picture alliance/Julian Stratenschulte; mauritius/Christine Steimer; picture-alliance/dpa/Volker Dornberger; WDR; picture alliance/Westend61; picture alliance/All Canada Photos/Chris Cheadle; mauritius images/Alamy; ddp; imago/Hohlfeld; akp-images; WDR/Sven Preger/Marc Trompetter; Tillmann, Rene/WDR/dpa; WDR/mauritius images; INTERFOTO; WDR/Susanne Schnabel; WDR; picture alliance/R. Goldmann; Felix Broede; WDR; WDR/Lutz Voigtländer; WDR*