



Programm-Tipps vom 5. bis 11. August 2019

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

DIE TITANIC GEHT NICHT UNTER

Kurzhörspiele des legendären Satire-Trios der „Neuen Frankfurter Schule“

Von Robert Gernhardt, Bernd Eilert und Peter Knorr

Produktion: WDR 1998

Geschichten, die das Leben schrieb: Gernhardt und Co. haben sie in bissigen Kurzhörspielen aufgenommen. Mythisierungen aus Wissenschafts- und Literaturbetrieb, der ganz alltägliche Wahnsinn, Fernsehserien und Science Fiction in temporeichen Miniatur-Persiflagen. Das unsinkbare Satiremagazin wird dieses Jahr 40 – Zeit für die akustische Seite von Gernhardt/Knorr/Eilert. [\[mehr\]](#)

Das Berggericht tagt / Der Fluch von Passau / Eiskalt in der Galaxis [\[mehr\]](#)
MO / 5. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Der König der Trickbetrüger / Wort im Sturm / Der Professor am Scheidewege [\[mehr\]](#)
DI / 6. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Weiß, weiß, weiß / Tierarztfamilie Lindheim / Die gefährliche Wahrheit des Bruders Erwin von Gimmaldingen / Die Nacht der wilden Erdbeeren [\[mehr\]](#)
MI / 7. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Die Freuden des jungen Hamsters / Bücher schlafen nie / Was aber bleibt, stiften die Dichter. [\[mehr\]](#)
DO / 8. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Krimi

Summer of Hate

Die Geschichte von Charles Manson und der Manson Family

Von Jörg Buttgerit

Produktion: WDR 2018

Ende der 60er Jahre stellen junge Menschen überall auf der Welt Autoritäten in Frage. Der Hippie-Guru Charles Manson nutzt dieses Klima der Rebellion als idealen Nährboden für die Manipulation seiner Jünger. Am 9. August 1969 töteten er und seine Anhänger neun Menschen. Susan Atkins alias „Sexy Sadie“ ist an acht Morden beteiligt und wird nach den Taten der „Manson-Family“ zum Tod verurteilt; später wird die Strafe in lebenslange Haft umgewandelt. Nach ihrer Inhaftierung zeigt sie sich noch lange loyal gegenüber Manson und seinen Ideen. Für sie war Charles Manson ein Spiegelbild der Menschheit, die Reflektion einer kranken Gesellschaft. [\[mehr\]](#)

DO / 8. August / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

Ein Freund des Verblichenen

Krimikomödie um einen kuriosen Mordauftrag

Von Andrej Kurkow

Produktion: WDR 2015

Tolja findet das Leben nicht mehr lebenswert, weil ihn seine Frau betrügt. Am liebsten würde er Selbstmord begehen. Aber er weiß genau, dass er dafür zu feige ist. Da kommt ihm die Begegnung mit dem ehemaligen Klassenkameraden Dima gerade recht. Ganz nebenbei fragt er ihn, ob er nicht vielleicht Kontakt zu einschlägigen Kreisen habe. Dima, der glaubt, Tolja will den Liebhaber seiner Frau aus dem Weg schaffen, verspricht Hilfe, und Tolja vergibt per Postfach einen Auftrag an einen professionellen Killer. Dann lernt er Lena kennen und will plötzlich nicht mehr sterben. Doch sein Killer ist bereits unterwegs.

[\[mehr\]](#)

FR / 9. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SA / 10. August / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Dumrum – Plädoyer für das absichtslose Dastehen

Hörspiel zur Entschleunigung des Alltags

Von Thomas Heithoff

Produktion: Autorenproduktion 2018

Die Aktiven, die Vorlauten, die Effizienten – sie haben in unserer Welt das Sagen. Doch was ist mit denen, die ganz (selbst)bewusst langsam machen? Die einfach dumm rumstehen – vorm Club, im Museum, am Kiosk, im Büro. Das Dummrumbstehen beginnt, wenn das Warten zu Ende ist. Wenn vom Warten nichts mehr erwartet wird. Time-Management und Optimierungswahn haben es zwar an den Rand gedrängt, aber dort kann das Dummrumbstehen richtig gut gedeihen. Und es sieht – beim Angeln zum Beispiel – auch noch ziemlich gut aus. [\[mehr\]](#)

SA / 10. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3

SO / 11. August / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel

Schwesternmilch

Groteskes Hörspiel über die drohende Umweltapokalypse

Von Jens Rachut

Produktion: WDR 2012

Seit die letzte Biene verschwand, haben die Menschen mehr verloren als nur eine Insektenart, die ihre Obstbäume bestäubt. Die Erde liegt in einem gelb-grauen Dämmerlicht, und man muss sich in einer Welt im Sparmodus einrichten. In offiziellen Verlautbarungen werden allenthalben Opfer und Verzicht gefordert: Macht es wie die fleißigen und genügsamen Honigbienen! Aber wehe dem, der arglos die gnadenlose Disziplin des Bienenstaates heraufbeschwört. Denn das Imperium der Biene schlägt zurück! Wie sich die Kreaturen an ihrem schlimmsten Feind, dem Menschen, rächen, erzählt Jens Rachut mit bitterbösem Humor. [\[mehr\]](#)

SO / 11. August / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE



Dok 5 – Das Feature

Der Zusammenstoß – Requiem für John Braasch

Von Egon Koch

Produktion: SWR 2019

In den Morgenstunden des 4. Mai 2017 rast in der Hamburger City ein Taxi mit 145 km/h frontal in ein anderes hinein. Der junge Künstler und Barkeeper John Braasch, der in einem der Taxis mit einem Freund auf dem Heimweg war, stirbt an Ort und Stelle. Drei weitere Menschen werden schwer verletzt. War es wirklich ein Unfall? Oder eine vorsätzliche Gefährdung anderer Verkehrsteilnehmer? Am 1. März 2019 hat der Bundesgerichtshof erstmals ein Mordurteil gegen einen Raser bestätigt. Welche Lebenswege hatten die vier, bevor sie zur gleichen Zeit am gleichen Ort waren? [\[mehr\]](#)

MO / 5. August / 20:04 – 21:00 / WDR 5



WDR 3 Kulturfeature

Sommerreihe: Freie Radikale

Femme fatale fürs Kapital – Ayn Rand und der Geist der USA

Von Tom Schimmeck

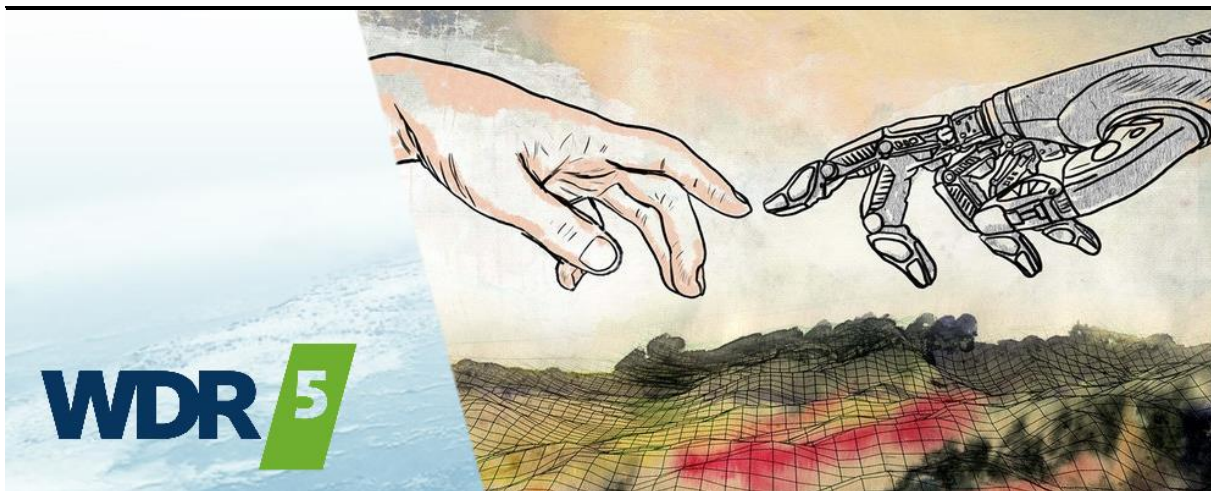
Produktion: DLF 2016

Als Kind erlebte Alissa Sinowjewna Rosenbaum die Russische Revolution. Mit 21 Jahren ging sie auf eigene Faust in die USA und erfand sich als Ayn Rand neu. In ihren Romanen

propagiert sie den Kapitalismus und wird dafür bis heute verehrt. Die kleine Frau mit dem herben Akzent avancierte zur kältesten Kriegerin gegen alles Rote und eifrigsten Verfechterin eines entfesselten Kapitalismus. Ronald Reagan war ihr zu lasch. Das Feuilleton kritisierte ihre Mammutwerke als Seifenoper der Propaganda. Rand selbst hielt das von ihr entwickelte Konzept des „Objektivismus“ für vollkommen rational. Bis heute haben ihre libertären Ideen vom Silicon Valley bis an die Wall Street großen Einfluss. [\[mehr\]](#)

SA / 10. August / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 11. August / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

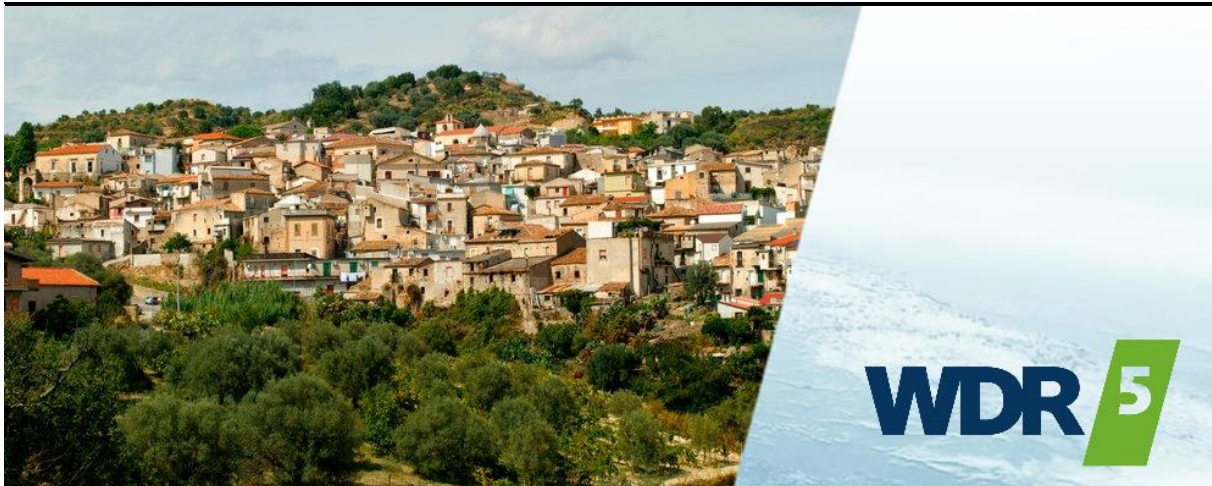
Die künstlich intelligente Gesellschaft

Feature-Reihe in acht Teilen

Produktion: SWR 2019

Es sind Menschen, die Computer und Roboter entwerfen. Doch immer häufiger ist die Technik in der Lage, sich eigenständig weiter zu entwickeln und veränderten Bedingungen anzupassen. Fachleute sprechen von selbstlernenden Systemen. Gesteuert werden sie von Algorithmen, die zwar von Programmierern für bestimmte Aufgaben erdacht wurden, aber auch zu überraschenden Folgen und Nebenwirkungen führen können. Künstliche Intelligenz durchzieht immer weitere Lebensbereiche – von der Arbeit über die Bildung, das Spiel und die Liebe bis hin zu Militär und Verkehr. Wie verändert KI unser Leben und wie könnte sie aussehen, die künstlich intelligente Gesellschaft? [\[mehr\]](#)

Teil 6 – 8: SO / 11. – 25. August / 08:04 – 08:40 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Riace im Visier der Lega – Ein Integrationsmodell wird abgewickelt

Von Aureliana Sorrento

Produktion: DLF 2019

Geflüchtete brachten neues Leben in das sterbende Dorf Riace an der ionischen Küste Kalabriens. Der Linksaktivist Domenico Lucano und eine Gruppe Gleichgesinnter quartierten Kurden in den verlassenen Häusern des Dorfes ein. Riace wurde ein Musterbeispiel für Integration. 2004 ließ Lucano sich zum Bürgermeister wählen und nutzte staatliche Mittel, um die Flüchtlinge auszubilden, ihnen Arbeit zu geben und um die notwendige Infrastruktur zu errichten. 2018 stellte man Lucano unter Hausarrest und die Flüchtlinge wurden weggebracht. Alle Versuche, das Integrationsprojekt wiederzubeleben, scheiterten. Auch in Riace sind Salvinis rechte Anhänger der Lega im Aufwind. [\[mehr\]](#)

SO / 11. August / 11:04 – 12:00 / WDR 5

MO / 12. August / 20:04 – 21:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Das Blaue vom Himmel

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über Lügen und Wahrheit

Von Maria Riederer

Produktion: WDR 2015

Darf man seine Oma anlügen? Natürlich nicht! Wenn man aber von der Oma einen Pulli gestrickt bekommt, der einem gar nicht gefällt, was dann? Es gibt (Not-)Lügen, die man aus Liebe sagt, und sogar solche, die Leben retten können. So musste Tamar Dreifuss als Kind jüdischer Eltern das Lügen erst einmal lernen, um sich vor der Verfolgung der Nazis zu retten. Aber es gibt auch Situationen, in denen Lügen Vertrauen zerstören oder jemanden in Not bringen. Manchmal muss man die Wahrheit sagen und nichts als die Wahrheit, zum Beispiel vor Gericht. Maria Riederer hat mit Kindern einen Lügendetektor ausprobiert und sich Gedanken über Lügen und Wahrheit gemacht. [\[mehr\]](#)

MO / 5. August / 16:00 – 17:00 / KiRaKa



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder
Willy und das Meermädchen
Hörspiel in zwei Teilen
Von Max Urlacher
Produktion: WDR 2011

Der Berliner Zoo präsentiert eine neue Attraktion: das Meermädchen Paula – gerade erst in der Ostsee ins Netz gegangen. Im Delphinarium wird sie gezwungen, allerlei Kunststücke vorzuführen. Dabei möchte sie doch nur nach Hause, zu ihren Eltern ins Meer. Aber wie? Zum Glück lernt Paula bald den schüchternen Willy kennen, der die Sommerferien bei seiner schrillen Tante Inga in Berlin verbringt. Inga führt ein kleines Restaurant, in dem es nicht nur die besten Spaghetti gibt – sondern neuerdings auch merkwürdige Gäste: Tusnelda Spree, Madame Seine, Mütterchen Wolga und Roberto Po. Alle vier machen beim Gehen patschende Geräusche und hinterlassen nasse Fußabdrücke. [\[mehr\]](#)

Teil 2: SA / 10. August / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa
Wiederholung: SO / 11. August / 14:04 – 15:00 / WDR 5 und KiRaKa



Bärenbude Wecker – Radio für Ausgeschlafene **Barbies**

In diesem Jahr wurde Barbie 60 Jahre alt. Immer noch ist sie sehr beliebt in vielen Kinderzimmern. Doch in dem von Steffi und Jakob gibt es Zoff. Die Kuschelbären Johannes und Stachel mögen die Barbiepuppe, die dort auch zu Hause ist, nicht besonders. Sie finden sie eingebildet und viel zu dünn. Die Barbies im Hörspiel haben es auch nicht leicht: Lisa kommt mit ihrem fliegenden Teppich zur Insel der alten Barbies, die von ihren Kindern ausrangiert und weggeworfen wurden. Keine Barbie, sondern eine Babypuppe hat Nico in sein Herz geschlossen. Das passt seinem Vater gar nicht. „Puppen sind doch nichts für Jungen“, findet er. [\[mehr\]](#)

SO / 11. August / 07:04 – 08:00 / WDR 5 und KiRaKa



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder
Raus aus der Tür und rein ins Abenteuer
Eine KiRaKa-Radiogeschichte
Von Julia Muth
Produktion: WDR 2016

Was erleben Kinder am Wasser, im Steinbruch, im Wald und auf der Wiese? Was macht Spaß am Tag, was ist aufregend in der Nacht? KiRaKa-Reporterin Julia Muth kämpft sich durch die Ausrüstungsberge und lässt sich von Fachleuten raten, was in der freien Wildbahn etwas taugt. Die abenteuerlustigen Kinderreporter streifen durch die Sieg-Auen und zelten mitten in der Wildnis der Naturparks in der Eifel. Welche Tierspuren sind das

wohl? Darf man die Beeren essen? Experten stehen mit Rat und Tat zur Seite und helfen auch dabei, versteckte Schätze zu finden. [\[mehr\]](#)

SO / 11. August / 19:04 – 20:00 / WDR 5 und KiRaKa

MO / 12. August / 16:00 – 17:00 / KiRaKa

Impressum

Bildrechte: picture alliance/Fabian Sommer/Patrick Stollarz/ddp/Stephanie Pilick/picture-alliance/dpa; Interfoto; imago/mm images/Neudert; mauritius images/age fotostock; mauritius images/Turnip Towers/Alamy; Georg Wendt/dpa; Marc Trompetter/WDR; Marc Trompetter/WDR; mauritius images/Guillaumin/imageBROKER; dpa; WDR; WDR