



Programm-Tipps vom 22. bis 28. Juli

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter
www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



[Das Radioprogramm als PDF zum Download](#)



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



1LIVE Soundstories

Caiman Club IV

Gefährliche Intrigen in der Lobbyismus-Welt

Hörspiel in vier Teilen

Von Edgar Linscheid und Stuart Kummer | Regie: Stuart Kummer | Produktion: WDR 2024

Des Teufels Lobbyist geht wieder über Leichen: Hagen von Grau ist kein Trick zu billig und kein Geschäft zu schmutzig, um seine Ziele zu erreichen. Aber Hochmut kommt vor dem Fall, auch wenn es manchmal etwas länger dauert. Zwar hat Hagen sich reingezeckt bei Mangold Consulting – aber prompt schnappt ihm die Konkurrentin den Job weg. Zwar kämpft er endlich für seine große Liebe – aber die ist halt nicht so scharf auf einen Pakt mit dem Teufel. Zwar zieht er die Strippen bis in die allerhöchsten Kreise, aber immer mehr Menschen wollen ihn zur Strecke bringen. Hagen reagiert wie immer: Bestens amüsiert läuft er zur Hochform auf. Die Frage ist nur: Wird das diesmal reichen? [\[mehr\]](#)

Teil 1 – 4: MO | 22. Juli – 12. August | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



1LIVE Krimi

Der Schneemann

Hörspiel in zwei Teilen nach dem Thriller von Jörg Fauser

Regie: Leonhard Koppelman | Produktion: SWR 2010

Siggi Blum, ein wenig erfolgreicher Kleinkrimineller, versucht auf Malta einen Koffer mit dänischen Pornoheftchen zu verticken. Dank alter Probleme mit Interpol gestaltet sich sein Aufenthalt aber eher

unentspannt. Der Pornokoffer wird geklaut und Blums möglicher Abnehmer hat nichts als ein zerstörtes Hotelzimmer hinterlassen. Doch dann scheint sich sein Schicksal zum Guten zu wenden: Ein geheimnisvoller Gepäckaufbewahrungsschein führt ihn zum Münchner Hauptbahnhof. Dort findet er einen Karton mit 20 Dosen Rasierschaum, Marke „Old Spice“. In ihnen sind 2,5 kg feinstes Kokain versteckt. Jetzt muss Blum den Schnee nur noch zu Geld machen. Aber wem kann er noch trauen? [\[mehr\]](#)

Teil 2: DO | 25. Juli | 23:00 – 00:00 | 1LIVE



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort

Vendetta

Krimi in zwei Teilen um Mafia und Korruption nach Donna Leon

Regie: Hans Gerd Krogmann | Produktion: DLR/SDR/WDR 1998

Der Anwalt Carlo Trevisan wird im Zug von Padua nach Venedig erschossen. Wenige Tage später erfährt Commissario Brunetti von einem angeblichen Selbstmord des erfolgreichen Steuerberaters Rino Favero. Brunettis erste Ermittlungen deuten darauf hin, dass es zwischen beiden Fällen eine seltsame Verbindung gab. Warum finden sich in Faveros Blut Spuren eines Betäubungsmittels? Und weshalb hatte Trevisan regelmäßige telefonische Kontakte nach Osteuropa? Weitverzweigt sind die Kreise des Verbrechens – doch genauso auch die Kontakte des gewitzten Commissarios. [\[mehr\]](#)

Teil 2: FR | 26. Juli | 19:04 – 20:00 | WDR 3

Teil 2: SA | 27. Juli | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

Kabinett Alter Ego

Dating Party als Psycho-Maskenspiel

Von Mariola Brillowska und Günter Reznicek | Regie: Mariola Brillowska | Produktion: WDR 2015

Besuchen Sie das „Kabinett Alter Ego“, die Dating Party für besondere Menschen und Wünsche. Unbekannterweise trifft Picasso auf Beate Uhse, Klaus Kinski auf Ulrike Meinhof. Hier werden Identitäten, Geschlechter, Positionen ge- und verhandelt, um gegen Monotonie, Persönlichkeits-Standardisierung und Anständigkeit anzukämpfen. Unter der Leitung von Mariola Lola Brillowska und Günter Gustav Reznicek begegnen sich die Teilnehmenden im Deckmantel eines Alter Egos aus der Vergangenheit, das die anderen erraten müssen. Als jemand vorschlägt, die Alter Egos als Geister heraufzubeschwören, dreht sich der Spieß um. Ergreifen nun die Toten Besitz von ihren Gast-Egos? [\[mehr\]](#)

SA | 27. Juli | 19:04 – 20:00 | WDR 3



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Der Chip-Souffleur

Ohrwurm-Implantat für unterwegs

Von Jiri Ort | Regie: Thomas Leutzbach | Produktion: WDR 2001

Frank Brittkess und seine Assistentin Dr. Michaela Schulte arbeiten am idealen Musikplayer für unterwegs: ein kleiner Chip in Form eines Ohrwurms. Dieser „Bio-Player“ soll hinter dem menschlichen Ohr in den Kopf implantiert werden und endgültig andere Player ersetzen. Allein der Gedanke an eine bestimmte Melodie oder eine Komposition würde ausreichen, um das entsprechende Stück im Kopfinnern in perfekter Qualität zu hören. Allerdings ist die Technik noch nicht wirklich am Menschen erprobt. Ein erster Selbstversuch von Frank und Michaelas Kollegen

schlug fehl. Nun wollen die beiden die Kammersängerin Annette Prada und den Dirigenten Henry Wagenbach für das Projekt gewinnen. [\[mehr\]](#)

SO | 28. Juni | 17:04 – 18:00 | WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

Das Klingsor-Paradox

Spionage-Geschichte der Quantenphysik in vier Teilen

Von Jorge Volpi | Regie: Walter Adler | Produktion: WDR 2002

Nürnberg 1946: Der amerikanische Physiker Bacon soll im Auftrag der Alliierten gemeinsam mit dem deutschen Mathematiker Links jenen Wissenschaftler ausfindig machen, der während der Nazizeit Drahtzieher des Atombombenprogramms war. Sein Deckname war Klingsor. Bei ihrer Suche stoßen Bacon und Links auf die großen deutschen Physiker der ersten Jahrhunderthälfte, allen voran die Nobelpreisträger Werner Heisenberg, Erwin Schrödinger und Max Planck. Die Suche entwickelt sich zu einem Spiel mit der Wahrheit, die sowohl in Wissenschaft, Geschichte und Politik als auch in der Liebe Zufällen untergeordnet ist. [\[mehr\]](#)

Teil 2 – 4: SO | 28. Juli – 11. August | 19:04 – 20:00 | WDR 3

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Sommerreihe: Free All The Jazz!

Ab jetzt gilts

Der Free-Jazz-Aufbruch in Deutschland West und Ost
Von Ulrich Rüdener und Helmut Böttiger | Produktion: WDR 2022

In beiden deutschen Staaten entwickelte sich seit den sechziger Jahren eine subversive Free-Jazz-Szene. Der Anstoß kam aus den USA – doch schnell entstand in Europa eine eigene Variante des neuen, radikalen Jazz. An der Kölner Musikhochschule studierten Musiker wie Manfred Schoof und Alexander von Schlippenbach. Genauso wie der Frankfurter Posaunist Albert Mangelsdorff verbanden sie europäische Kompositionstechnik mit neuen rhythmischen Formen. Parallel dazu kristallisierte sich in der DDR eine neue Art des radikalen Jazz heraus. Hier war die Formation „Zentralquartett“ Vorreiter. Eine überraschende deutsch-deutsche Annäherungsgeschichte. [\[mehr\]](#)

SA | 27. Juli | 12:04 – 13:00 | WDR 3
SO | 28. Juli | 15:04 – 16:00 | WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

You are fucked! Deutschlands erste Cyberkatastrophe

Serie in vier Teilen

Von Marcel Roth | Produktion: MDR 2023

Es war Deutschlands erste Cyberkatastrophe: der Hackerangriff auf den Landkreis Anhalt-Bitterfeld im Juli 2021. Wochen-, mitunter gar monatelang ging in der Verwaltung alles nur sehr, sehr langsam. Drei Jahre danach fragen wir, wie konnte es so weit kommen und was heißt das für die IT-Sicherheit von Deutschlands Verwaltungen? Wir dokumentieren, was ab dem 6. Juli 2021 in der IT-Abteilung und der Verwaltung des Landkreises Anhalt-Bitterfeld passierte. An diesem Dienstag ist dort nämlich aufgefallen, dass die Rechner nicht mehr auf Daten zugreifen können, weil sie verschlüsselt sind. Schuld daran ist ein Ransomware-Angriff krimineller Hacker. Sie wollen Geld vom Landkreis erpressen. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Do not touch anything

Teil 2: Die zerbrochene Vase

Teil 3: We know who you are

Teil 4: Die Herde schwarzer Schafe

Teil 1 – 4: SA | 27. Juli – 17. August | 13:30 – 14:00 | WDR 5
Teil 1 – 4: SO | 28. Juli – 18. August | 18:30 – 19:00 | WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Stille Wasser, tiefe Löcher

Was wird aus den Braunkohletagebauen?

Von Katharina Nickoleit | Produktion: WDR 2024

In fünf Jahren ist mit dem Kohleabbau in NRW Schluss. Mehr als ein halbes Jahrhundert lang wurde im rheinischen Revier in Großtagebauen Kohle gefördert. Der Eingriff in die Landschaft ist so gewaltig, dass es deutlich länger dauern wird, bis der „vorbergbauliche Zustand“, wiederhergestellt ist. Dazu sollen die Restlöcher mit Rheinwasser befüllt werden. Um die Tagebaue betreiben zu können, wurde Jahrzehntlang Grundwasser abgepumpt, das nun in der Region fehlt. Den Wasserhaushalt wieder in Ordnung zu bringen ist eine enorme Herausforderung. Was wird das alles kosten und wer wird letztendlich für diese Kosten einstehen? [\[mehr\]](#)

SO | 28. Juli | 13:04 – 14:00 | WDR 5

KINDER RADIO



MausLive

Ihr mich auch

Vom Sich-Durchboxen und Freunde Finden

Hörspiel in zwei Teilen

Von Pia Herzog | Regie: Martin Zylka | Produktion: WDR 2024

Lu ist ziemlich genervt. Von ihrer Mutter, den Jungs in ihrer Klasse – besonders von Christopher –, von der Schule und dem Leben generell. Einziger Lichtblick ist ihr Boxtraining. Und ihr bester Freund

Rhys. Der wiederum nervt aber ihre Mutter, weil die einfach nicht damit klarkommen will, dass der einzige Freund ihrer Tochter ein ausgedachter ist. Als Lu die verwöhnte Viola trifft, die nach einem tragischen Unfall schwere Verluste verkraften muss, denkt sie nicht im Traum daran, sich mit ihr anzufreunden. Ihre Mutter sieht das aber anders. Denn bei Violas Vater winkt ein gutbezahlter Job, einer, der endlich die Miete und eventuell auch noch einen Urlaub einbringt.

Teil 2: SA | 27. Juli | 19:04 – 20:00 | WDR 5

Teil 2: SO | 28. Juli | 07:04 – 08:00 | WDR 5

Bildrechte: WDR/Kaja Kummer; mauritius images/Mrtwister/Alamy/Jakub Krechowicz; mauritius images/Alamy/Alamy Stock Photos; picture-alliance/Ikon Images/Liana Kohn; Patrick George/imago/Ikon Images; UPI/picture-alliance/dpa; WDR/Oliver Heisch; MDR; dpa/David Young; WDR/Schmitt-Menzel

Impressum

Informationen über die redaktionelle Verantwortung für das WDR Online-Angebot des Westdeutschen Rundfunks.

Anbieter:

Westdeutscher Rundfunk Köln
Anstalt des öffentlichen Rechts
Appellhofplatz 1
50667 Köln
Postanschrift: 50600 Köln
Tel.: 0221/220 - 0
Fax: 0221/220 - 4800
E-Mail: redaktion@wdr.de

Umsatzsteuer-Identifikationsnummer: DE 122 79 0169

Vertretungsberechtigter sowie Verantwortlicher:

Intendant: Tom Buhrow
Westdeutscher Rundfunk Köln
Postanschrift: 50600 Köln
E-Mail: redaktion@wdr.de

[Weitere Verantwortliche](#)