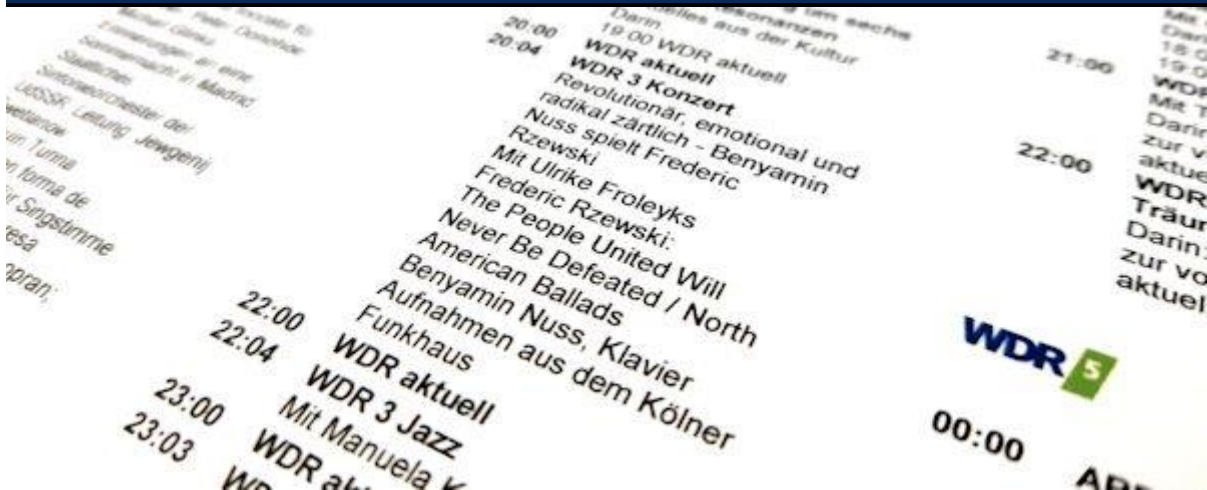




Programm-Tipps vom 8. bis 14. Januar 2024

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM



Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche als [PDF](#).



Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel – Krimi

WDR 5 Krimi am Samstag

Verschwiegene Kanäle

Commissario Brunetti in Venedig

Hörspiel in zwei Teilen

Von Donna Leon

Regie: Corinne Frottier

Produktion: WDR 2004

Donna Leons Commissario Brunetti wird in die venezianische Militärschule von San Martino gerufen, eine Privatschule für die Sprösslinge reicher Eltern. Ernesto, der Sohn des einflussreichen Politikers Dr. Fernando Moro, kam zu Tode. Er scheint Selbstmord begangen zu haben. Doch der Commissario hegt gewisse Zweifel. In ersten Ermittlungen trifft er auf eine Wand des Schweigens. Brunetti ist sich sicher, da steckt mehr dahinter. Dr. Moro ist Politiker. Einer der wenigen, die nicht korrupt zu sein scheinen: unbequem und unbestechlich. Er hat in verschiedenen Kommissionen zur Bekämpfung von Missständen in Politik, Wirtschaft und Militär mitgearbeitet. [\[mehr\]](#)

Teil 2: FR / 12. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

Teil 2: SA / 13. Januar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Kunstpalast

Die Sternstunde

Der letzte große Text von Clarice Lispector

Regie: Margerite Gateau

Produktion: SFB/NDR/SWF 1992

Macabéa ist aus dem kargen Sertao nach Rio de Janeiro gekommen, um als Stenotypistin zu arbeiten. Nur die dumpfe Regelmäßigkeit dieser Existenz bewahrt sie davor, eines jener Kinder zu sein, die in den südamerikanischen Städten herumstreunen wie verlorengegangene Hunde. Dieses Mädchen, das in seiner unveränderlichen Ärmlichkeit das schlechthin nicht Poetisierbare zu verkörpern scheint, erlebt den Hauch einer Liebesgeschichte. Clarice Lispector erzählt die Geschichte der jungen Macabéa, bis zum Augenblick ihres Sterbens. Und zugleich schildert die Autorin die Situation eines Schriftstellers, der um die Existenz seiner Figur, also vor allem um seine eigene, ringt. [\[mehr\]](#)

SA / 13. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

WDR 5 Hörspiel am Sonntag

Hunger

Murakamis absurde Bäckereiüberfälle in Tokio

Von Haruki Murakami

Regie: Claudia Johanna Leist und Katarina Schnell

Produktion: WDR 2005

Was tun, wenn der Hunger in der Nacht so groß wird, dass kein Kühlschrank ihn stillen kann? Man überfällt einfach eine Bäckerei und stopft sich mit riesigen Mengen Brot voll. Haruki und sein Kommilitone Katagiri haben das bereits während ihrer Studentenzeit erfolgreich praktiziert. Aber Harukis Hunger kommt offenbar nicht aus dem Magen, sondern aus der Seele und meldet sich Jahre später in gleicher Heftigkeit zurück. Mit seiner Frau und einem Gewehr geht er auf nächtlichen Beutezug und erinnert sich an den alten Freund Katagiri, dessen unspektakuläres Leben plötzlich eine entscheidende Wende erfährt: Katagiri hat die einmalige Chance, Tokio vor einem Erdbeben zu retten.

SO / 14. Januar / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel – Große Geschichten

Q

Historische Thriller-Serie quer durch Europa

Hörspiel in vier Teilen

Von Luther Blissett

Regie: Klaus Mehrländer

Produktion: WDR 2018

Deutschland 1522: „Omnia sunt communia – alles gehört allen“, so begeistert Thomas Müntzer die leibeigenen Bauern und freien Stadtbürger. Und wenn Gott die Unterdrücker nicht vom Thron fegt, so müssen eben die Gläubigen das Schwert für die gerechte Sache ergreifen. Ein junger Revolutionär stürzt sich an Müntzers Seite in die Bauernkriege. Auf seinen Fersen: Q, Spion der Inquisition. In Europa tobt ein internationaler Machtkampf zwischen Papst, Kaiser und den deutschen Fürsten. Müntzer und die Bauern werden zwischen den Fronten zerrieben. Aber ihre Ideen haben Bestand und sie begegnen dem Helden auf seiner zur Jagd werdenden Flucht immer wieder. [mehr](#)

Teil 2 – 4: SO / 14. – 28. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 3

FEATURE

WDR 3 Kulturfeature

Sister Morphine – Musiker und Drogen

Von Burkhard Reinartz

Produktion: DLF 2019

„Sister Morphine“ von den Rolling Stones, „Purple Haze“ von Jimi Hendrix und „Lucy in the Sky with Diamonds“ von den Beatles sind klassische Popsongs, in denen es direkt oder indirekt um Drogenkonsum geht. Machen Drogen wirklich kreativer? Hinter dem Drang nach Ruhm und Erfolg stecken oft Ängste und Minderwertigkeitsgefühle. Und die werden oft durch Drogen betäubt, vor allem, wenn dann auch noch die Sehnsucht nach Erfolg und Ruhm durch Misserfolg zusammenbricht. Der Autor taucht in die Musikerszene ein und fragt Künstler nach ihrem Umgang mit den allgegenwärtigen Drogen.

SA / 13. Januar / 12:04 – 13:00 / WDR 3

SO / 14. Januar / 15:04 – 16:00 / WDR 3

WDR 5 Tiefenblick

Tatort Ostsee

Wer sprengte die Nordstream Pipelines?

Serie in vier Teilen

Produktion: NDR/WDR 2023

Am 26. September 2022 explodiert etwas in der Nähe von Bornholm an den Nord Stream-Pipelines. Vier Lecks werden gefunden. Das ist ein Anschlag, soviel steht schnell fest. Reporterinnen und Reporter der ARD, von der ZEIT und der Süddeutschen Zeitung haben recherchiert und nach Antworten auf die Frage gesucht: Wer sprengte die Nord Stream-Pipelines? Die Nachforschungen führen auf den Boden der Ostsee, zu den Lecks, in Länder wie Polen, die USA und die Ukraine. Menschen in Ermittlungsbehörden, Politik und Wissenschaft kommen zu Wort. Was ist am Meeresgrund der Ostsee wirklich passiert? In der Serie geht es um einen der rätselhaftesten Sabotage-Akte unserer Zeit.

SA / 13. Januar / 13:30 – 14:00 / WDR 5

SO / 14. Januar / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

Von Stalins Willkür bis zum Terror Alijews

Das Schicksal der Bergkarabach-Armenier

Von Daniel Guthmann

Produktion: hr/ORF 2023

Um das vor allem von Armeniern besiedelte Gebiet Bergkarabach streiten sich seit Jahrzehnten Armenier und Aserbajdschaner. Im Herbst 2020 griff Aserbajdschan mit Hilfe der Türkei die Armenier in Bergkarabach an und eroberte ein Drittel der Republik Artsach. Zwei Jahre später setzte der aserbajdschanische Diktator Alijew alles daran, auch das den Armeniern verbliebene Restgebiet gewaltsam unter seine Kontrolle zu bringen. Mit der zunehmend verschärften Blockade von Bergkarabach wurden die dortigen Armenier ihrer grundlegendsten Freiheitsrechte beraubt und in eine Hungersnot gestürzt, die Menschen- und Völkerrechtler als Versuch des Genozids bewerteten. [\[mehr\]](#)

SO / 14. Januar / 13:04 – 14:00 / WDR 5

KINDER RADIO

WDR 5 Kinderhörspiel

Der Ritter und seine Knappen

Kinder-Hörspiel in zwei Teilen

Von Terry Jones

Regie: Petra Feldhoff

Produktion: WDR 2005

1359: Tom lebt in einem kleinen Dorf in Südengland. Der Dorfpriester hat ihn das Lesen und Schreiben gelehrt. In Büchern liest Tom von fernen Ländern und Völkern, von Rittern und ihren Heldentaten. Diese Welt, die hinter dem großen Wald liegt, der sein Dorf umgibt, will Tom sehen. Er will Knappe eines edlen Ritters werden, um mit ihm in die Schlacht zu ziehen und ebenfalls ruhmreiche Taten zu vollbringen. In der nahe gelegenen Stadt trifft Tom auf Alan, und der ist – glücklicher Zufall – Knappe eines Ritters. So wird auch Tom Knappe von Sir John Hawkley. Einem Ritter, der sich als nicht ganz so edel erweist, wie Tom sich das eigentlich vorgestellt hatte. [\[mehr\]](#)

Teil 1 und 2: SA / 13. und 20. Januar / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Teil 1 und 2: SO / 14. und 21. Januar / 07:04 – 08:00 / WDR 5

ORCHESTER & CHOR



PhilharmonieLunch

Besuchen Sie bei freiem Eintritt Donnerstagmittag von 12.00 bis 12.30 Uhr eine Orchesterprobe des WDR Sinfonieorchesters in der Kölner Philharmonie und holen Sie sich Appetit auf einen Konzertabend. [\[mehr\]](#)

DO / 11. Januar / 12:00 / Köln, Philharmonie



Metzmacher & Zemlinsky

Erotisch aufgeladene Szenarien, verbunden mit einer hyperexpressiven Musiksprache: Für Ingo Metzmacher ist das Wiener Fin de Siècle Brennpunkt höchster musikalischer Ausdrucksdichte, in dem es immer wieder Entdeckungen zu machen gibt. Vom Schwager Arnold Schönberg in der Publikumsgunst übertrumpft, ließ Alexander von Zemlinsky gekränkt eine seiner schönsten Partituren in der Schublade verschwinden, wo sie fast achtzig Jahre lang blieb. In der „Seejungfrau“ lässt er das Meereswesen wurzellos in der Welt herumirren. In Schönbergs „Erwartung“ irrt eine junge Frau in einer fiebrig verstörenden Nacht durch morbide Visionen auf der Suche nach ihrem Geliebten.

FR / 12. Januar / 20:00 / Köln, Philharmonie [\[mehr\]](#)

SA / 13. Januar / 20:00 / Köln, Philharmonie / live im Videostream [\[mehr\]](#)

live im Radio:

FR / 12. Januar / 20:04 – 22:00 / WDR 3



WDR Familienkonzerte

Sing mal mit der Maus

Sing mal, sing mal, sing mal mit der Maus! Und wir versprechen: Das macht glücklich! Vor allem, wenn man nicht alleine singt. Denn die Maus lädt zusammen mit André Gatzke und dem WDR Rundfunkchor zu einem ganz besonderen Sing-Event ein. Ob laut, leise, gerade oder ein bisschen schief: Nach Herzenslust singt der ganze Saal Kinderlieder oder aktuelle

Songs aus dem Radio. Im Gepäck hat die Maus auch lauter spannende Fakten rund um das Thema Singen.

SA / 13. Januar / 15:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)

SO / 14. Januar / 11:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz [\[mehr\]](#)

SO / 14. Januar / 15:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz / live im Videostream [\[mehr\]](#)

Impressum

*Bildrechte: Mauritius images; picture-alliance/LFL/Shotshop; WDR/Jennifer Daniel; Vasily Krestynainov/AP/dpa;
WDR/Peter Adamik; WDR/Peter Adamik; WDR/Susanne Schnabel*