



Programm-Tipps vom 12. bis 18. Oktober 2020

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter www.radioprogramm.wdr.de

RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature finden Sie auch in der [ARD Audiothek](#).

HÖRSPIEL



WDR 3 Hörspiel

Geister

Bericht über ein belastendes Familiengeheimnis

Von Jan Tengeler
Produktion: WDR 2019

Kann ein Trauma über Generationen vererbt werden? In „Geister“ kehrt eine alte Schuld auf unerklärliche Weise zurück. In der Pubertät beginnt Maria Stimmen zu hören. Diagnose: Schizophrenie. Doch die Familiengeschichte liefert noch ganz andere Deutungsmuster. Maria hört Stimmen, die in fremden Sprachen reden und ihr Dinge erzählen, von denen sie nichts wissen will – und eigentlich auch nichts wissen kann. In diesen Stimmen scheint etwas zurückzukehren, was ihr Vater, der aus Chile stammt, in seiner eigenen Kindheit miterlebt hat. Ist es nicht nur eine individuelle Krankheit, die sich Bahn bricht, sondern Geister der Vergangenheit, die in ihr zur Sprache finden? [\[mehr\]](#)

MO / 12. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Soundstories

Corona Talks

Zufallsgespräche im Lockdown

Von Johanna Bentz

Produktion: WDR 2020

In den ersten Tagen der Pandemie Mitte März installiert die Autorin Johanna Bentz eine App: Quarantine Chat. Die App verbindet nach dem Zufallsprinzip Menschen im Lockdown miteinander. Zuhause erlebt sie die Welt hautnah. Während in Deutschland die Schulen schließen und Kontaktbeschränkungen verhängt werden, telefoniert die Autorin mit Menschen aus Aserbaidschan, Brasilien, den USA, Hongkong, Großbritannien, Italien, Belgien, Indien oder Ghana. Überall ist die Pandemie das vorherrschende Thema. In vielen Gesprächen geht es um Austausch und Trost. Es zeigt sich aber auch, wie ungleich die Bedingungen sind. [\[mehr\]](#)

MO / 12. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

Der große Schluck

Rückblick auf die Ehe mit einem Alkoholiker

Von Ingrid Saran

Produktion: WDR 1988

Seit vier Tagen ist Ferdi Seibel verschwunden. Da er Trinker ist, ist er zwar oft spät nach Hause gekommen, aber nie so lange weggeblieben. Ferdi Seibels Ehefrau Fine kann sich das Verschwinden ihres Mannes nicht erklären. Um der Ursache auf den Grund zu kommen, spricht sie mit ihren Nachbarinnen und einer Journalistin über ihren Mann. Durch die Kommentare und Perspektiven der Frauen und die Fragen der Journalistin entsteht ein Rückblick auf eine Beziehung, die stark von Ferdis Alkoholmissbrauch geprägt war. Während der Gespräche muss Fine aber auch erkennen, wieviel nüchterner und hoffnungsärmer als sie selbst ihr Mann das Leben gesehen haben muss. [\[mehr\]](#)

DI / 13. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Eine Sommerfrequenz

Trip durch eine trügerische Urlaubsidylle

Von Caroline Hofer

Autorenproduktion 2001

Eine Reise in ein sonniges Land am Meer – das kann der Inbegriff von Freiheit und Idylle sein. Vor allem, wenn man jung ist, frisch verliebt oder mit den besten Freunden unterwegs.

In dieser Sommergeschichte geht es zunächst um Flirts, Liebesbriefe, die Sterne und den Himmel. Doch nach und nach bröckelt die Idylle. Ein Motorradunfall, Drogen. Es kommen Zweifel an Freundschaften auf und Fragen nach dem Sinn und der Nachhaltigkeit der Urlaubsatmosphäre. Auch sprachlich wird der Stimmungswechsel unterstützt: Einfache Beschreibungen wechseln sich ab mit lyrischen Bildern, und die besondere Klangwelt, die die Figuren umgibt, macht die Veränderung ebenfalls mit. [\[mehr\]](#)

MI / 14. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3



WDR 3 Hörspiel

Geh'n Sie schlafen, Dr. Schott

Verbotene Liebe im Gaza von 2048

Von Selma Dabbagh, Übersetzung aus dem Englischen von Maren Kames

Produktion: WDR 2018

Gaza, 2048: In der säkularwissenschaftlichen Enklave im Gazastreifen können palästinensische Forschende ohne Einschränkungen durch religiöse Vorschriften ihrer Arbeit nachgehen. Beliebt ist die Enklave auch bei Wissenschaftlern aus Israel, die aufgrund politischer Entscheidungen exiliert wurden. Professor Mona Kamal aus Gaza und Dr. Eyal Schott aus Tel Aviv arbeiten hier zusammen an einem Projekt von höchster Brisanz. Als sich zwischen den beiden mehr als nur kollegiale Gefühle zu entwickeln scheinen, schaltet die Regierung die Psychologin Layla Wattan ein. Sie soll die Gespräche des Teams abhören. Was Layla dabei erfährt, lässt sie immer mehr an ihrem Auftrag zweifeln. [\[mehr\]](#)

DO / 15. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3



1LIVE Krimi

Sense

Abgewrackter Privatdetektiv in Schwierigkeiten

Von Jörg Juretzka

Produktion: WDR 2001

Kristof Kryszinski (Oliver Korittke) lässt gern alle Fünfe grade sein. An die letzten beiden Biere erinnert er sich am nächsten Tag häufig nur ungenau. Als Privatdetektiv hält er sich mit ein paar Ermittlungen für eine schöne Anwältin über Wasser. „Ich bin Detektiv, und weil im Auto zu hocken oder im Kaufhaus herumzulungern furchtbar öde ist, habe ich mich weitgehend auf das Aufspüren von Vermissten spezialisiert. Und weil Vermisste für gewöhnlich in Schwierigkeiten stecken, kommt es immer mal vor, dass Freund Hein schneller war.“ Ein solcher Fall ist auch der Spielautomatenkönig Sascha. Dummerweise liegt der aber tot in Kristof Kryszinkis Wohnung. [mehr](#)

DO / 15. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE



WDR 3 Hörspiel

WDR 5 Krimi am Samstag

ARD Radio Tatort

Die Liebe des Malers zum Modell

Krimi um den Tod einer Muse

Von Martin Mosebach

Produktion: hr 2020

Ein totes Modell inmitten einer riesigen Fotoinstallation des Künstlers Frederic Cooper: Das Modell war über zwanzig Jahre seine Muse und seine Frau. Kommissar Haas übernimmt den Fall. Gegenüber den Ermittlern beteuert Cooper die Liebe zu seiner Partnerin und seine Unschuld an ihrem Tod. Nur: Seine Fotos zeigen seine Frau in eben solch schrecklicher körperlicher Verdrehung, wie sie nun tot daliegt. Kommissar Haas und sein Assistent Teschenmacher scheinen es dieses Mal mit einem klaren Tatbestand zu tun zu haben. Zudem finden sie auch noch heraus, dass Cooper eine Affäre mit einer Studentin hat. Doch je tiefer die beiden in den Fall eintauchen, desto unklarer scheinen Täter und Motiv. [\[mehr\]](#)

FR / 16. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SA / 17. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
WDR 5 Hörspiel am Sonntag
Rojava – Freiwillig in den Krieg
Kriegsrückkehrer erzählen
Von Matthias Naumann
Produktion: WDR/DLR 2020

Im nordsyrischen Rojava kämpfen Kurdinnen und Kurden im Bürgerkrieg gegen den IS. Ihr Ziel: eine selbstverwaltete, demokratische Form des Zusammenlebens. Die Gleichberechtigung von Frauen und Männern ist zentrales Anliegen dieses Gesellschaftsentwurfs. Freiwillige aus westlichen Ländern gehen in den letzten Jahren zur Unterstützung dorthin. Wie einst in Spanien bezeichnen sie sich als Internationale Brigaden. Sie helfen beim Aufbau, als Sanitäter oder als Kämpfer. Was geht das uns hier eigentlich an, was dort geschieht? Was bringt jemanden dazu, sich dafür dem Tod auszusetzen bzw. zu töten? Warum macht jemand aus dem fernen (Zuschauer-)Krieg seinen eigenen Krieg? [\[mehr\]](#)

SA / 17. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3
SO / 18. Oktober / 17:04 – 18:00 / WDR 5



WDR 3 Hörspiel
1LIVE Soundstories

Dorfdisco

Junge Frau kehrt ins ostdeutsche Heimatdorf zurück

Von Lisa Sommerfeldt

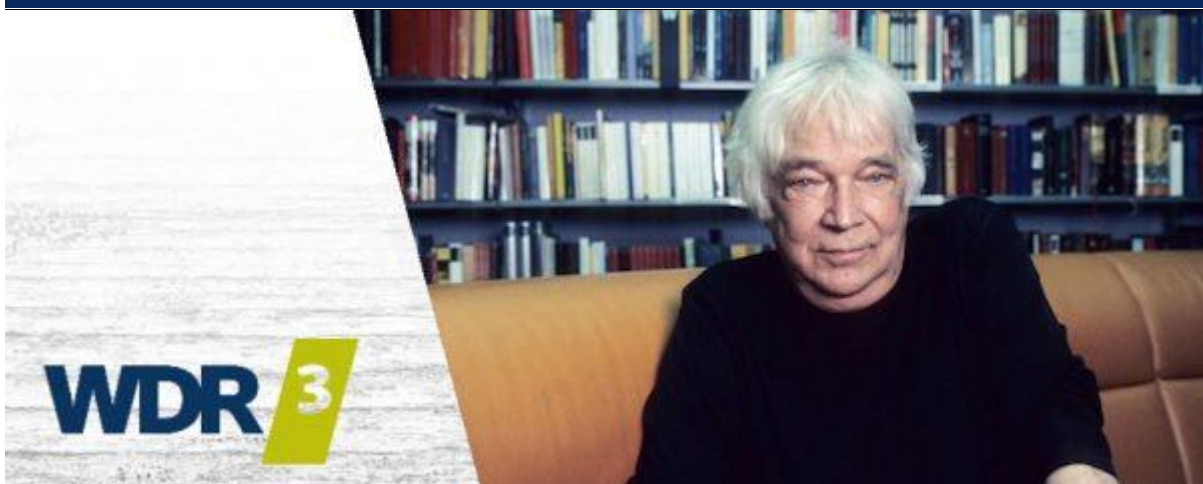
Produktion: WDR 2018

Plötzlich ist Mandy wieder in ihrem Heimatort, einem Kaff im Osten. Ein Jahr lang war sie weg. Wollte Karriere machen beim Film. Gelandet ist sie in einer Soap, ausgenutzt von einem Bruce, der Nacktfotos von ihr ins Netz stellt. Dann lieber zurück in die Provinz. „Mal schauen“, wie sie zu ihrem Bruder Till sagt. Früher, da hatte die Familie eine Kneipe, das „Filou“. Dann ist die Mutter mit ihrem Liebhaber abgehauen in den Westen. Nachdem die Kneipe pleite war, wollten Mandy und Till einen Club daraus machen. Aber dann ist Mandy abgehauen. Wie ihre Mutter, sagt der Vater. Aber vielleicht kann man dieses ganze dämliche Alles-wiederholt-sich-und-nie-wird-was-besser doch mal durchbrechen?

SO / 18. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 3

MO / 19. Oktober / 23:00 – 00:00 / 1LIVE

FEATURE



WDR 3 Kulturfeature

Radikal unversöhnt

Thomas Harlan und seine Erkundungen zum „4. Reich“

Von Beate Ziegs
Produktion: DLF Kultur 2008

Eine Lungenklinik im Süden Deutschlands. Schwer krank, aber keineswegs gebrechlich, erzählt der knapp 80jährige Filmemacher und Schriftsteller Thomas Harlan von dem, was ihn zeit seines Lebens heimsucht und zu quälend präzisen künstlerischen Auseinandersetzungen treibt: die Verbrechen der Nationalsozialisten. Seine Recherchen in polnischen Archiven führten zu über 2000 Anklagen. Mit dem Buch „Das Vierte Reich“ wollte Thomas Harlan dieses subkutane Weiterleben des Dritten Reiches in der BRD offenlegen. Eine Veröffentlichung kam nie zustande. Seine Verstörung und Wut über die „deutsche Kontinuität“ zeigt sich auch in seinen letzten beiden Romanen „Rosa“ und „Heldenfriedhof“.
[\[mehr\]](#)

SA / 17. Oktober / 12:04 – 13:00 / WDR 3
SO / 18. Oktober / 15:04 – 16:00 / WDR 3



WDR 5 Tiefenblick

Der Kampf um meine Wohnung

Serie in drei Teilen

Von Miriam Garufo

Produktion: BR 2020

Geschichten von einem Immobilienmarkt, der völlig außer Kontrolle geraten ist, kennt jeder. In München, der Hauptstadt des Immobilienwahns, kämpft die Autorin zwei Jahre lang verzweifelt um das Recht, in ihrer Wohnung bleiben zu können. In der dreiteiligen Serie dokumentiert die Autorin Miriam Garufo ihren eigenen Fall. Durch den Verkauf des Mietshauses an eine Bauträgerfirma aus der Nähe von München beginnt ein Albtraum von rücksichtslosen Investoren, Mietern, die verdrängt werden, und von den zweifelhaften Methoden mancher Immobilien-Unternehmer, um die „Bestandsmieter“ loszuwerden. [\[mehr\]](#)

Teil 1: Der Makler

Teil 2: Das Loch

Teil 3: Nervenkrieg

SO / 18. Oktober – 1. November / 08:04 – 08:40 / WDR 5

Dok 5 – Das Feature

Weißer Retter – Hilfe oder Anmaßung?

Von Veronica Frenzel

Produktion: WDR 2020

Mit 19 gründet die US-Missionarin Renee Bach im Osten Ugandas ein Zentrum für unterernährte Kinder. Viele sterben – trotz oder wegen der Behandlung? Zwei Familien ziehen gegen die heute 31-jährige Frau Bach vor Gericht. Es geht um viel mehr als um die Frage, ob sie schuldig ist, ohne medizinische Kenntnisse ärztliche Behandlungen durchgeführt zu haben. Der Fall steht im Zentrum einer Social-Media-Kampagne, die die westliche Hilfsindustrie in Frage stellt: #NoWhiteSavior. Für sie ist Renee Bach der Inbegriff des White Savior: Eine arrogante Weiße, die glaubt, Schwarzen per se helfen zu können, und dabei den Tod von Kindern in Kauf nimmt. Ist die Realität wirklich so einfach?

SO / 18. Oktober / 11:04 – 12:00 / WDR 5

KINDER RADIO



WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Ein Geschenk aus dem Himmel

Hörspiel in zwei Teilen

Von Sarah Lean, aus dem Englischen übersetzt von Alexander Ernst

Produktion: WDR 2016

Callys Mutter ist bei einem Unfall ums Leben gekommen, doch Cally meint, sie zu sehen: Die Frau im roten Regenmantel, die ihr so lieb zulächelt, ist ganz sicher ihre Mutter. Aber wie soll sie das ihrer Familie erklären? Zumal ihr, obwohl sie gerne und viel spricht, niemand wirklich zuhört. Als in einer Aktion ihrer Schule Kinder gesucht werden, die für einen karitativen Zweck versuchen sollen, einen Tag lang nicht zu reden, meldet sich Cally. Allerdings spricht sie auch am nächsten Tag kein Wort und auch nicht an allen folgenden. Und vielleicht wäre sie für immer stumm geblieben, gäbe es da nicht die Frau im roten Regenmantel und Matlo, einen wilden Wolfshund, der immer wieder auftaucht. [\[mehr\]](#)

Teil 1 und 2: SA / 17. und 24. Oktober / 19:04 – 20:00 / WDR 5

Wiederholung: SO / 18. und 25. Oktober / 14:04 – 15:00 / WDR 5

WDR 5 KiRaKa. Radio für Kinder

Stall ausmisten gehört dazu

Eine KiRaKa-Radiogeschichte über echte Pferdeliebe

Von Yesim Ali Oglou

Produktion: WDR 2020

Wenn Hanna den Pferdestall betritt und den Geruch von Heu und Stroh in die Nase bekommt, dann vergisst sie für die nächsten Stunden ihren Schulalltag. Striegeln, den Stall ausmisten und reiten – das machen viele Mädchen und Jungen in ihrer Freizeit am liebsten. Zwischen Pferd und Mensch, da herrscht so eine ganz besondere Verbindung. Alles Glück der Erde liegt auf dem Rücken der Pferde – besagt ja schon ein Sprichwort. Aber warum ist das so und wie fühlt sich dieses Glück an? KiRaKa-Reporterin Yesim Ali Oglou besucht Reiterhöfe, Kinder und Pferde in Nordrhein-Westfalen und taucht ein in ihre Welt.

SO / 18. Oktober / 19:04 – 20.00 / WDR

Impressum

Bildrechte: mauritius images/Science Source; Tania Cervián/picture alliance/Westend61; picture alliance/schulzie/Shot; KIVISER/picture alliance/Westend61; mauritius images/Alamy; Josef Schafnitzel/picture alliance/imageBROKER; Hoegsberg Simon/picture alliance/Sodapix AG; Byron Smith/Getty Images; WDR/mauritius images/imageBROKER/Helmut Meyer zur Capellen; imago stock&people; WDR/Marc Trompeter; picture alliance/Westend61