



## Programm-Tipps vom 2. bis 8. Mai 2022

Eine ausführliche Programmvorschau und weitere Informationen unter [www.radioprogramm.wdr.de](http://www.radioprogramm.wdr.de)

## RADIOPROGRAMM

Das komplette Radioprogramm für die kommende Woche finden Sie als pdf [hier](#).



ARD Audiothek

Unsere Hörspiele und Feature gibt es auch in der [ARD Audiothek](#).

## HÖRSPIEL



1LIVE Krimi  
39

Mystery-Thriller um eine rätselhafte Verschwörung  
Hörspiel in zwei Teilen  
Von Tim Staffel, Martin Ganteföhr und Achim Fell  
Produktion: WDR 2015

Richard Hannay erwacht im Krankenhaus mit einer Kugel im Kopf. Wer hat auf ihn geschossen? Und warum? Die Suche nach Antworten führt auf die Spur einer rätselhaften Verschwörung. Als Richard erfährt, dass in seiner Wohnung auch noch die Leiche einer Freundin seiner geschiedenen Frau gefunden wurde, tauchen ein paar Erinnerungen wieder auf: an seinen Job, an seine Ex-Frau und seinen Sohn, die sich im Protestcamp gegen einen Wirtschaftsgipfel in Schottland aufhalten. Als die seltsamen Situationen in London sich häufen, beschließt er, sich auch nach Schottland aufzumachen und seine Familie zu suchen. Doch die Reise wird immer mehr zu einem Alptraum. [\[mehr\]](#)

**Teil 2: DO / 5. Mai / 23:00 – 00:00 / 1LIVE**



WDR 3 Hörspiel  
WDR 5 Krimi am Samstag

### **Frontfoto**

Dem Doppelleben des Chefs auf der Spur  
Von Anja Herrenbrück  
Produktion: WDR 2012

Eigentlich hat Sven Knapp, Beamter bei der Bußgeldstelle Oberbergischer Kreis, genug um die Ohren: Aktenberge im Büro, eine unerfreuliche Ehe und eine Affäre mit der Biobäuerin Nicki aus dem Nachbardorf, der Nichte von seinem Chef Alfons Ritter. Als Sven im Büro unter den Frontfotos aus den Radarfallen auch ein Bild seines Chefs findet, bittet er Nicki, der Sache privat nachzugehen. Noch wissen die beiden nicht, dass Alfons Ritter im Netz eine geheime Mission gefunden hat: Beflügelt von wilden Verschwörungstheorien und Dulcinea58, einer virtuellen Verehrerin seines Blogs, wird er abseits des Büros zum Kämpfer für Wahrheit und Gerechtigkeit. [\[mehr\]](#)

**FR / 6. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3**  
**SA / 7. Mai / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 5 Hörspiel am Sonntag

### **Regentage**

Ein idyllischer Sommerurlaub wird zum Altraum

Von Kirsty Gunn, Übersetzung aus dem Englischen: Stefanie Schaffer-de Vries

Produktion: WDR 2007

Während die Eltern im Sommerhaus tagsüber mit Freunden Bridge spielen und jeden Abend eine Party geben, sind die zwölfjährige Janey und ihr fünfjähriger Bruder Jim sich selbst überlassen. Sie ziehen sich in ihre eigene Welt zurück, verbringen die Tage in der Natur, insbesondere am nahegelegenen See, und erträumen sich ihre eigene Welt: Ein eigenes Haus aus Bäumen – mit einem Garten voller wilder Gräser, so dass niemand das Haus auch nur erahnen kann. Dort kann sie nichts erreichen, kein anderer Mensch. Die Szenerie, die von Geschwisterliebe geprägt ist und von den Eltern, die ihrer vergehenden Jugend nachtrauern, steuert langsam und unmerklich auf eine Katastrophe zu. [\[mehr\]](#)

**SO / 8. Mai / 17:04 – 18:00 / WDR 5**



WDR 3 Hörspiel

### **Die Chaos-Apostel**

Wie Krieg entsteht

Von Igor Likar, Übersetzung aus dem Slowenischen: Astrid Philippsen

Produktion: WDR 1997

Krieg entsteht in diesem Stück nicht aus dem Willen eines einzelnen. Im Stil von Brechts

epischem Theater setzt es verschiedene Gruppen und Personen ein, die allesamt in einen herrschenden Krieg verstrickt zu sein scheinen, sei es als Opfer von Propaganda oder Mitbeteiligte an der Produktion von Lügen und Denunziation. Entstanden vor dem Hintergrund der kriegerischen Auseinandersetzungen beim Zerfall Jugoslawiens Anfang der 1990er-Jahre, scheinen die beschriebenen Mechanismen aktuell und zeitlos. Ein akustisches Lehrstück, das die Sprache von Propaganda, Einflüsterungen und Lügen in Kriegszeiten untersucht. [\[mehr\]](#)

**SO / 8. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 3**



WDR 3 Kulturfeature

### **12, Avenue Montaigne – Marlenes letztes Exil**

Von Christian Buckard und Daniel Guthmann

Produktion: WDR 2012

Marlene Dietrich ist bis heute der einzige deutsche Weltstar. Die Schauspielerinnen und Sängerinnen, die in Deutschland bis heute umstrittene, jedoch vom Rest der Welt bewunderte US-Soldatin und Stilikone hatte Ende der 1970er-Jahre beschlossen, sich von der Außenwelt zurückzuziehen. Fortan stand sie nur noch über Telefon und Briefverkehr in Kontakt mit der Welt außerhalb ihres Pariser Apartments in der Avenue Montaigne. Selbst für alte Freunde blieb ihre Tür verschlossen. Doch Louis Bozon, ein in Frankreich sehr bekannter Radiojournalist, hatte bis zuletzt Zutritt zu der großen alten und auf eigenartige Weise zugleich alterslosen Dame, deren Todestag sich am 6. Mai zum 30. Mal jährt. [\[mehr\]](#)

**SA / 7. Mai / 12:04 – 13:00 / WDR 3**

**SO / 8. Mai / 15:04 – 16:00 / WDR 3**



WDR 5 Tiefenblick

## Neues Geld – Banken, Kryptos und Gesellschaft

Serie in vier Folgen

Von Caspar Dohmen

Produktion: WDR 2022

Geld brauchen wir alle zum Leben. Geld ist aber auch das zentrale Instrument zur Gestaltung unserer Wirtschaft und Gesellschaft. Sollte man das Geldsystem reformieren? Könnte eine andere Vorstellung von Geld Probleme unserer Zeit lösen: soziale Ungleichheit, Finanzkrisen und die Zerstörung von Ressourcen? Ja, sagen Aktivist:innen, Theoretiker:innen und sogar einige Banker:innen. Sie arbeiten deswegen an alternativen Banken und digitalen Währungen. Sie gründen Organisationen gegen die Übermacht der Finanzlobby und kämpfen für eine fundamentale Änderung der Geldordnung. Die Serie begleitet über einen langen Zeitraum einige Menschen, die sich für einen neuen Umgang mit Geld einsetzen. [mehr](#)

Teil 3: Neue Banken

Teil 4: Kryptowährungen und die Zukunft des Geldes

SA / 7. und 14. Mai / 13:30 – 14:00 / WDR 5

SO / 8. und 15. Mai / 18:30 – 19:00 / WDR 5



Dok 5 – Das Feature

## Landraub in Deutschland

Doku über die Spekulation mit Boden  
Von Lydia Jakobi und Tobias Barth  
Produktion: MDR 2022

Jüngsten Schätzungen zufolge sind fast zwei Drittel der gesamten Agrarfläche in der Hand von branchenfremden Investoren. Seit der Finanzkrise 2007 und durch die Niedrigzinspolitik sind Grund und Boden eine attraktive Wertanlage und damit zu einem lukrativen Spekulationsobjekt geworden. Die Bodenpreise steigen und viele Bauern können als Pächter oder Käufer nicht mehr zahlen. Im Jahr 2000 gab es noch fast 460.000 landwirtschaftliche Betriebe in Deutschland, 2020 nur noch rund 260.000. Im Koalitionsvertrag der Bundesregierung steht: „Wir stärken regionale Wertschöpfungsketten und tragen zum Erhalt ländlicher Strukturen bei.“ Aber wie soll das gehen, angesichts der Bodenpreisentwicklung?

**SO / 8. Mai / 13:04 – 14:00 / WDR 5**



WDR 5 Kinderhörspiel

### **Miamis Welt**

Eine Influencerin steigt aus  
Von Beate Dölling  
Produktion: DLF 2020

Miami ist die erfolgreichste Influencerin in Deutschland. Was sie auf ihrem YouTube-Kanal anpreist, will danach fast jedes Kind haben. Sie lebt mit ihren Eltern in einem Anwesen mit 22 Zimmern, Outdoor- und Indoorpool, Riesenrutschen, eigener Kletterwand, eigenem Reitstall – und und und. Seit Miami drei Jahre alt ist, verdient sie als Influencerin das Geld in ihrer Familie. Doch seit einiger Zeit hat sie keine richtige Lust mehr auf die Videos, und als ihre Eltern anfangen, ihr Vorwürfe zu machen, weil ihre Klickzahlen sinken, beschließt Miami, dass sich etwas in ihrem Leben ändern muss. Zusammen mit Ronja, die neu in ihre Klasse gekommen ist, findet sie auch einen Weg. [\[mehr\]](#)

**SA / 7. Mai / 19:04 – 20:00 / WDR 5**  
**SO / 8. Mai / 07:04 – 08:00 / WDR 5**

## ORCHESTER & CHOR



### Mitsingkonzert für ukrainische Familien

Gemeinsam mit André Gatzke, Moderator bei der Sendung mit der Maus, und Dolmetscherin Yulia möchten die Sänger:innen des WDR Rundfunkchores ukrainische Familien in Nordrhein-Westfalen willkommen heißen. Bei einem Frühlingskonzert mit deutschen und ukrainischen Kinder- und Volksliedern wird zusammen gesungen, getanzt und gelacht. Mit fröhlicher Musik, bester Laune, einem kleinen Sprachkurs und witzigen Spielen bringen André und das WDR Chor-Ensemble Freude und ein wenig Abwechslung in den Familienalltag.

DI / 3. Mai / 16:00 / Bonn, Aloisiuskolleg [\[mehr\]](#)

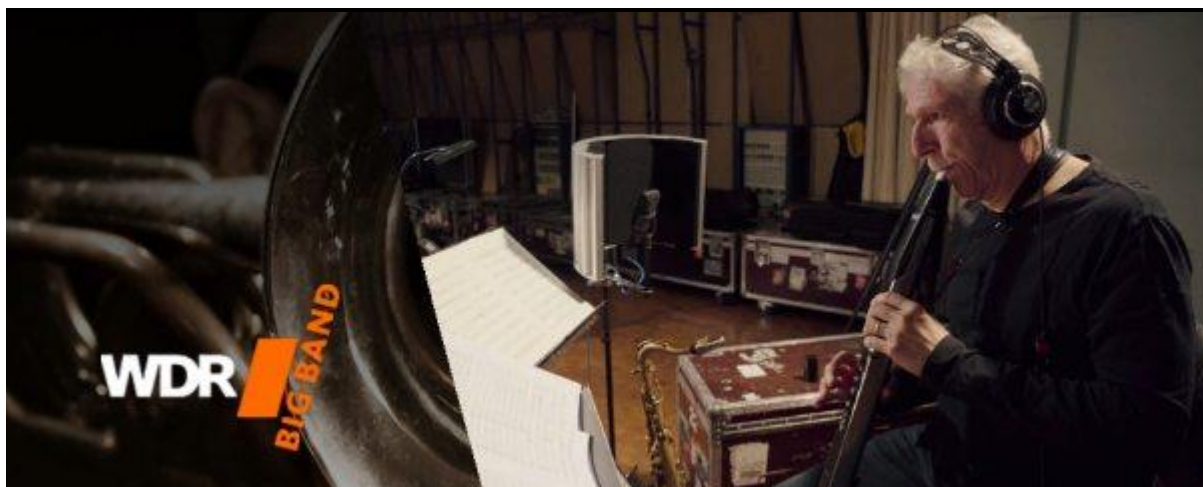
DI / 3. Mai / 17:00 / Bonn, Aloisiuskolleg [\[mehr\]](#)

DO / 5. Mai / 16:00 / Hürth, Löhrrerhof [\[mehr\]](#)

DO / 5. Mai / 17:00 / Hürth, Löhrrerhof [\[mehr\]](#)

FR / 6. Mai / 16:00 / Köln, Schulzentrum Ostheim [\[mehr\]](#)

FR / 6. Mai / 17:00 / Köln, Schulzentrum Ostheim [\[mehr\]](#)



### WDR Bigband & Yellowjackets: Jackets XL

Die Yellowjackets gehören mit ihrer über 40-jährigen Bühnenerfahrung ohne Frage zu den führenden Ensembles des „contemporary jazz“. Sie kreierten einen eigenen,

unverwechselbaren Sound, der akustischen und elektrischen Jazz auf besondere Weise miteinander verbindet. Neben mehrfachen Nominierungen gewann die Band zwei Mal den begehrten Musikpreis Grammy. Die Zusammenarbeit der Yellowjackets mit der WDR Big Band begann in den neunziger Jahren. Bob Mintzer, Chefdirigent und Saxofonist der Yellowjackets, hat einen Großteil der Arrangements geschrieben, in denen das intime Spiel des Quartetts mit der Wucht und Kraft der WDR Big Band verbunden wird. [\[mehr\]](#)

**DI / 3. Mai / 20:00 / Aalborg (DK), Musikkens Hus**



5. Kammerkonzert  
**À la française**

Der 1933 geborene Raymond Murray Schafer gilt zwar als bedeutendster kanadischer Komponist der Gegenwart, aber diese Bezeichnung wäre zu kurz gegriffen: Schafer ist Klangforscher, er prägte den Begriff „Soundscape“ und geht neben dem Komponieren der Frage nach, welche Wirkung akustische Umgebungen eigentlich ausstrahlen können. Seine Komposition „Wild Bird“ bezieht sich mit Anklängen zu Vogelstimmen kreativ auf Klangumgebungen der Natur. Das mit Violine und Harfe originell besetzte Stück eröffnet ein Matinee-Konzert mit überraschenden stilistischen und farblichen Facetten.

**SO / 8. Mai / 11:00 / Köln, Funkhaus Wallrafplatz** [\[mehr\]](#)

im Radio:

**DO / 9. Juni / 20:04 – 22:00 / WDR 3**



**Wittener Tage für neue Kammermusik**



Die Wittener Uraufführungswerkstatt verlassen in diesem Jahr vier neue Orchesterwerke im Sinfoniettaformat. Milica Djordjević entwirft ein neues Werk für den kraftvoll farbenreichen Klang des Kammerorchesters. Enno Poppe verschiebt in seiner Komposition das Potential des Singens, vielleicht auch die Grenzen des Orchesterklangs. Grenzenlos ist der Raum, an dem sich die Phantasie der Schwedin Malin Bång entzündet. „Meeresleuchten“ heißt ihr neues Konzert für ein fremd-vertrautes Soloinstrument, während Francesco Filidei zwei alte spanische Orgeln und deren Repertoire auf sein Auftragswerk für die Kammermusiktage projiziert.

**SO / 8. Mai / 16:00 / Witten, Theatersaal im Saalbau [\[mehr\]](#)**

im Radio:

**SO / 8. Mai / 21:00 – 22:30 / WDR 3**

---

Impressum

*Bildrechte: mauritius images/beyond fotomedia/dear reality; Marius Becker /dpa; Larissa Veronesi/picture-alliance/Westend61; Kay Nietfeld/dpa/picture-alliance; ddp images; WDR/Marc Trompetter; Martin Schutt/dpa Zentralbild/dpa; xlunsmarinax/Panthermedia/imago stock; WDR/Annika Fußwinkel; WDR; Tillmann Franzen; Marco Borggreve*